ΚΩΝΣΤΟΥ ΠΡΙΓΓΟΥ

ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑΤΑΡΙΟΝ

ΚΩΝ/ΝΟΥ ΠΡΙΓΓΟΥ

Ἄρχοντος Πρωτοψάλτου τῆς Μεγάλης τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας (+1964)

ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑΤΑΡΙΟΝ

Ἀντιγραφὲν ἐκ τῶν πρωτοτύπων ἐκδόσεων τῶν ἐτῶν 1952 καὶ 1974 καὶ κατὰ δύναμιν ἐπιδιορθωθὲν ὑπὸ

ΧΡΗΣΤΟΥ ΤΣΑΚΙΡΟΓΛΟΥ
ΚΑΙ
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ ΤΣΕΡΚΕΖΗ

ΕΝ ΗΡΑΚΛΕΙΩ ΚΡΗΤΗΣ

2011

Σελιδοποίησις – διακόσμησις:
Τσερκέζης Χαράλαμπος

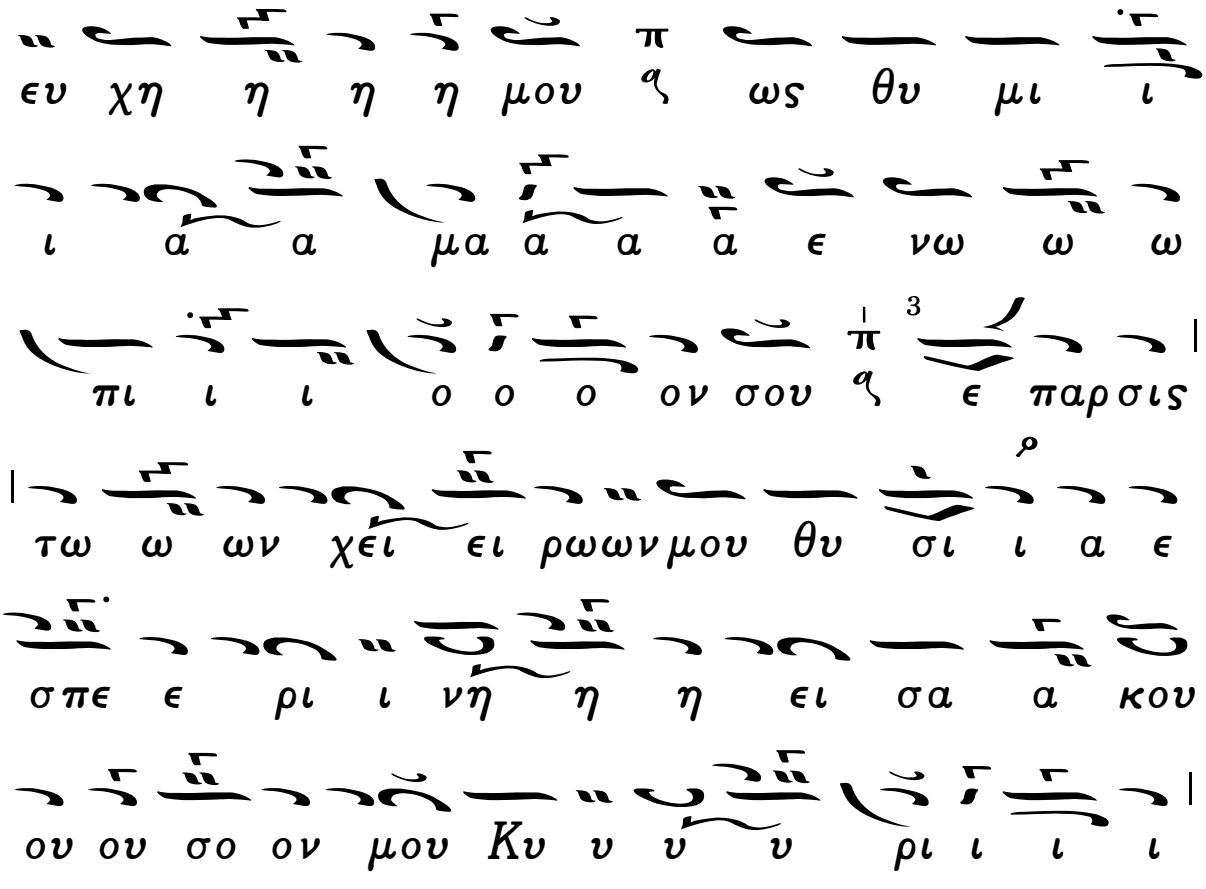
ΠΙΝΑΞ ΤΩΝ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

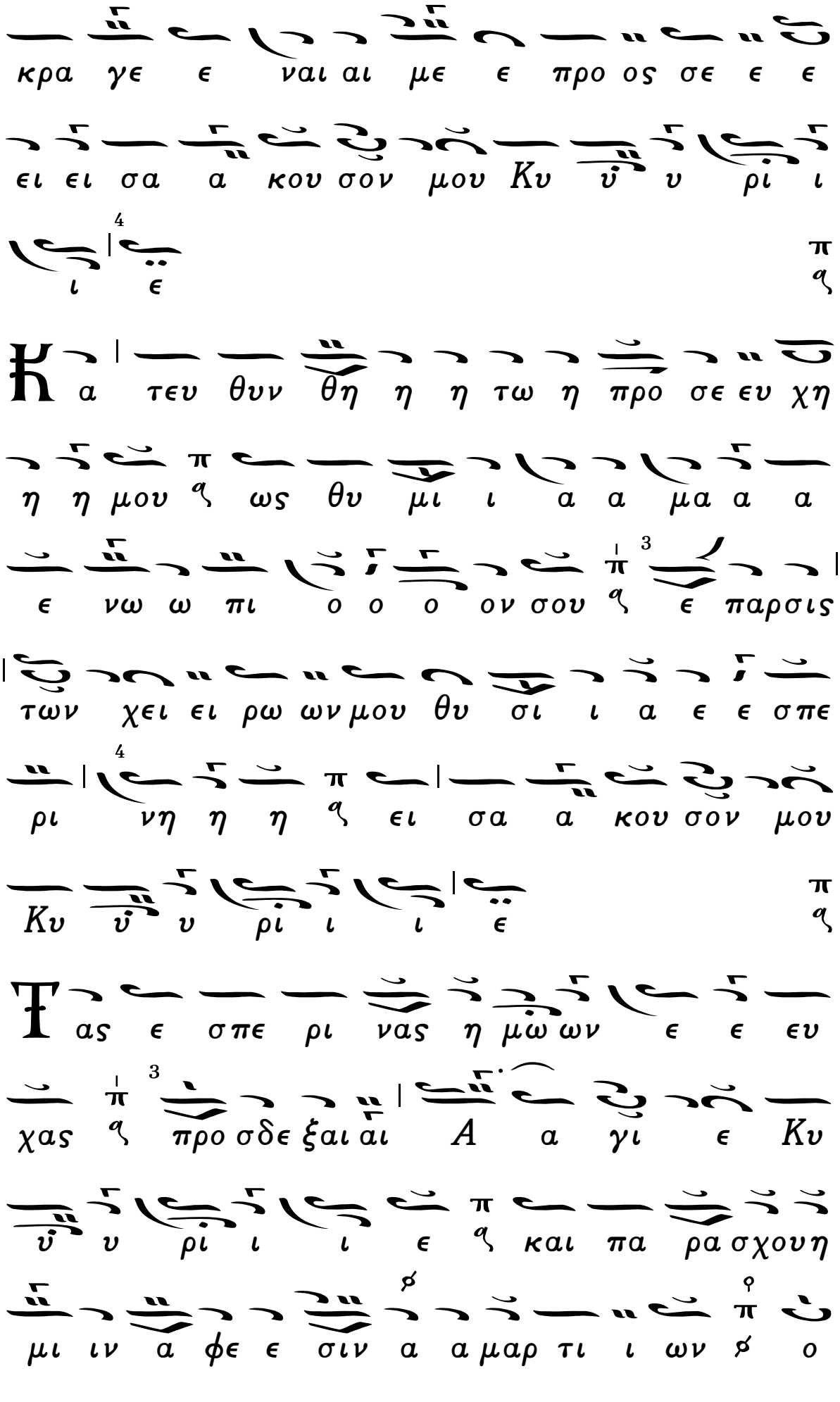
Τίτλος πλήρης 3
Πίναξ τῶν περιεχομένων 6
01. Ἦχος α΄ 7
02. Ἦχος β΄ 27
03. Ἦχος γ΄ 46
04. Ἦχος δ΄ 67
05. Ἦχος πλ. α΄ 86
06. Ἦχος πλ. β΄ 107
07. Ἦχος βαρὺς 126
08. Ἦχος πλ. δ΄ 143
09. Ἑωθινὸν Α΄ 161
10. Ἑωθινὸν Β΄ 166
11. Ἑωθινὸν Γ΄ 171
12. Ἑωθινὸν Δ΄ 174
13. Ἑωθινὸν Ε΄ 180
14. Ἑωθινὸν ΣΤ΄ 183
15. Ἑωθινὸν Ζ΄ 186
16. Ἑωθινὸν Η΄ 188
17. Ἑωθινὸν Θ΄ 191
18. Ἑωθινὸν Ι΄ 194
19. Ἑωθινὸν ΙΑ΄ 197

Ἄρχων Πρωτοψάλτης τῆς Μ.Χ.Ε

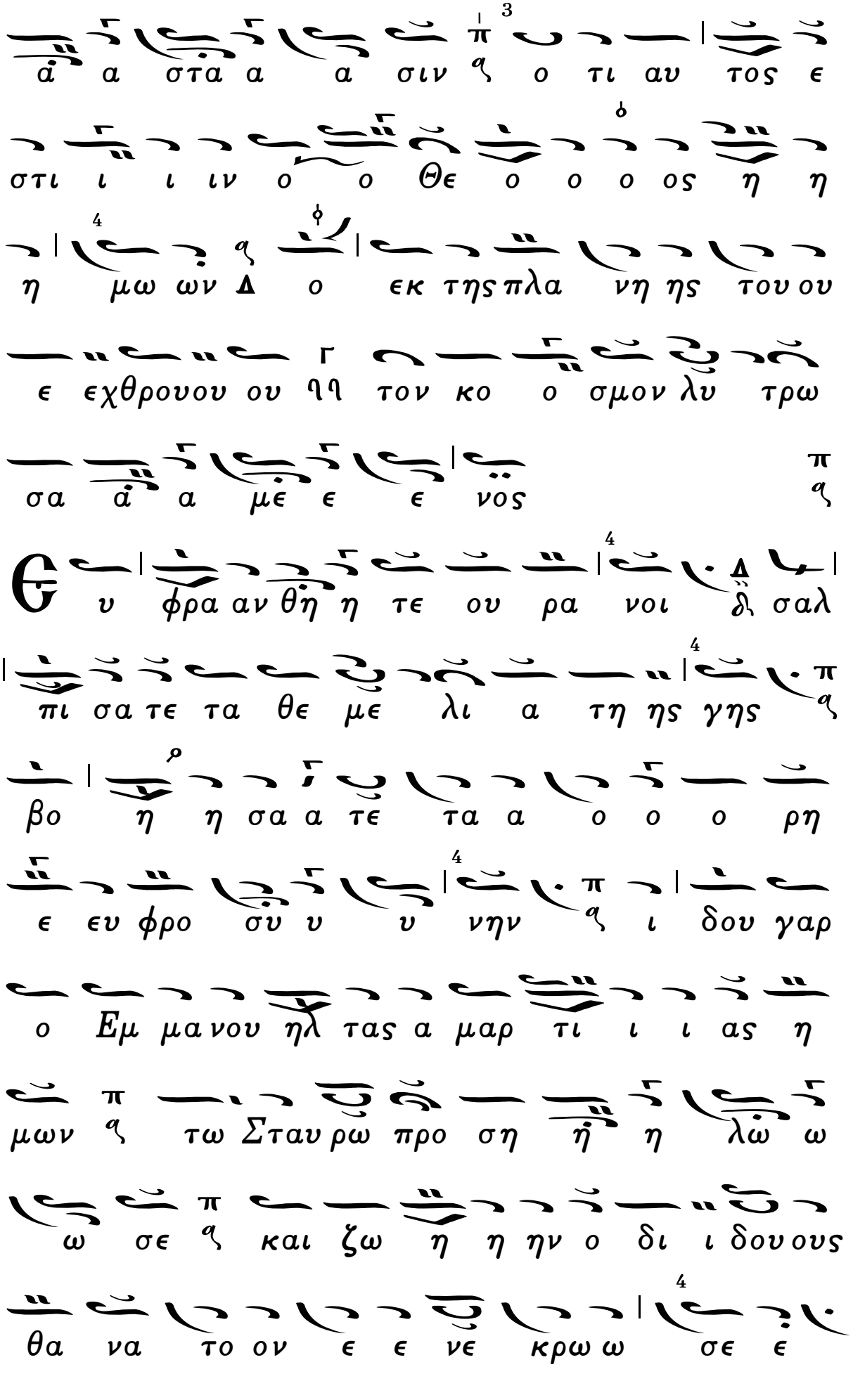
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΠΡΙΓΓΟΣ

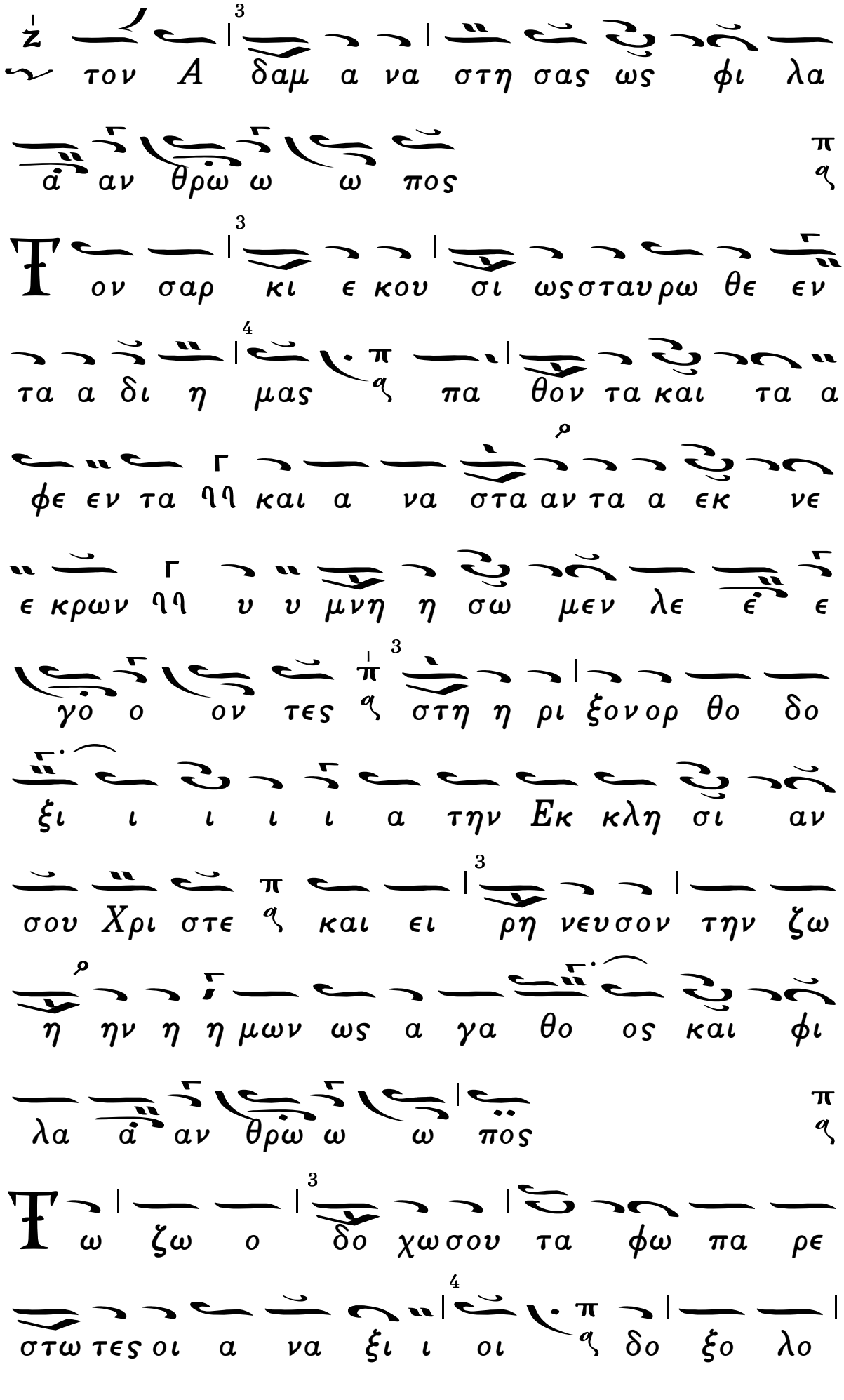
Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας. Ἦχος α΄ Πα.

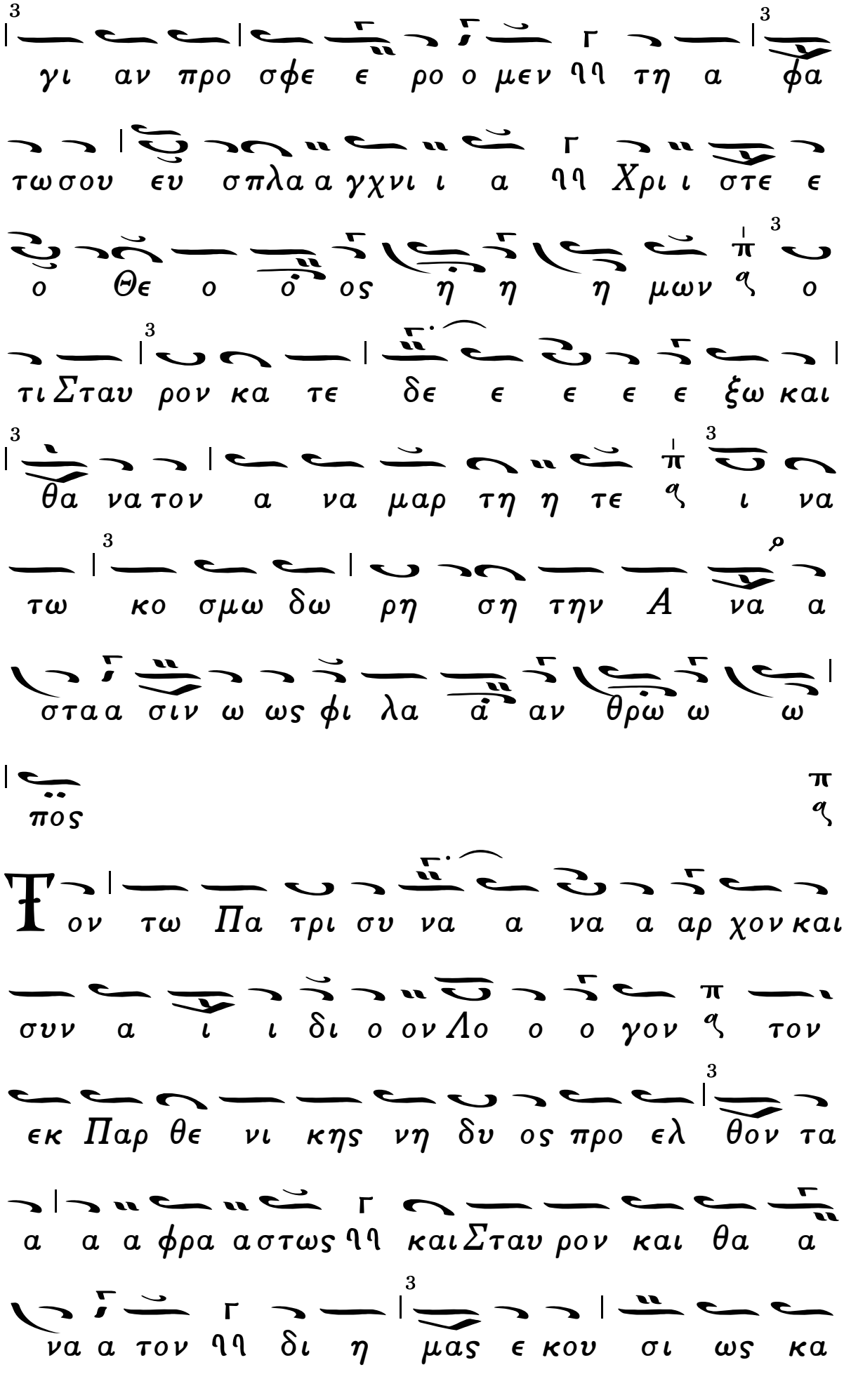

ευ χη η η η μου ως θυ μι ι
ι α α μα α α α ε νω ω ω
πι ι ι ο ο ο ον σου ε παρσις
τω ω ων χει ει ρωων μου θυ σι ι α ε
σπε ε ρι ι νη η η ει σα α κου
ου ου σο ον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι
Ἕτερα συντομώτερα.
υ ρι ε ε κε κρα α ξα προς σε ει σα
κουου σο ο ον μου ει σα α κου σο
ο ον μου Κυ υ υ ρι ι ε Κυ
ρι ε ε κε κρα ξα προς σε ει σα κουου σο ο ον
μου προσχες τη φω νη η η τη η ης
δε η η σε ω ω ω ως μου εν τω κε

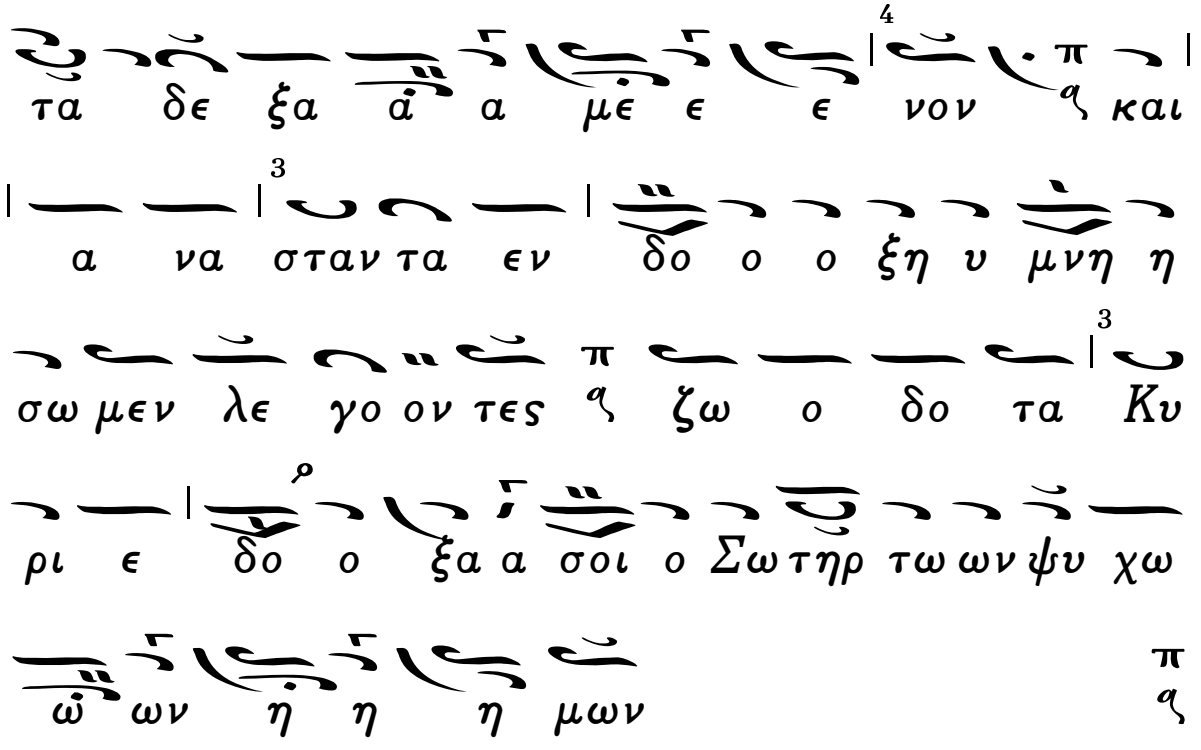

κρα γε ε ναι αι με ε προ ος σε ε ε
ει ει σα α κου σον μου Κυ ύ υ ρι ι
ι ε π ᵩ
Κ α τευ θυν θη η η τω η προ σε ευ χη
η η μου ᵩ ως θυ μι ι α α μα α α
ε νω ω πι ο ο ο ον σου ᵩ ε παρσις
των χει ει ρω ων μου θυ σι ι α ε ε σπε
ρι νη η η ᵩ ει σα α κου σον μου
Κυ ύ υ ρι ι ι ε π ᵩ
Τ ας ε σπε ρι νας η μώ ων ε ε ευ
χας ᵩ προ σδε ξαι αι Α α γι ε Κυ
ύ υ ρι ι ι ε ᵩ και πα ρα σχουη
μι ιν α φε ε σιν α α μαρ τι ι ων ℔ ο

τι μο ο νο ος ει ο δει ξας εν κο σμω
την α να α α στα α α α σιν
υ κλω σα τε λα α οι Σι ων και πε
ρι ι λα α βε τε ε ε α α αυ
την και δο τε δο ξαν εν αυ τη τω α
να στα αν τι ι ι εκ νε κρω ω ων
ο τι αυ τος ε στι ι ι ιν ο ο Θε ο
ο ο ος η η η μω ων Δ ο λυ τρω σα
με ε νο ος η η μα α ας ηη εκ των α
νο μι ω ω ων η η η μων
ε ευ τε λα οι υ μνη σω ω μεν και προ
σκυ νη σω μεν Χρι στο ο ον δο
ξα ζον τες αυ του την εκ νε κρω ων Α να

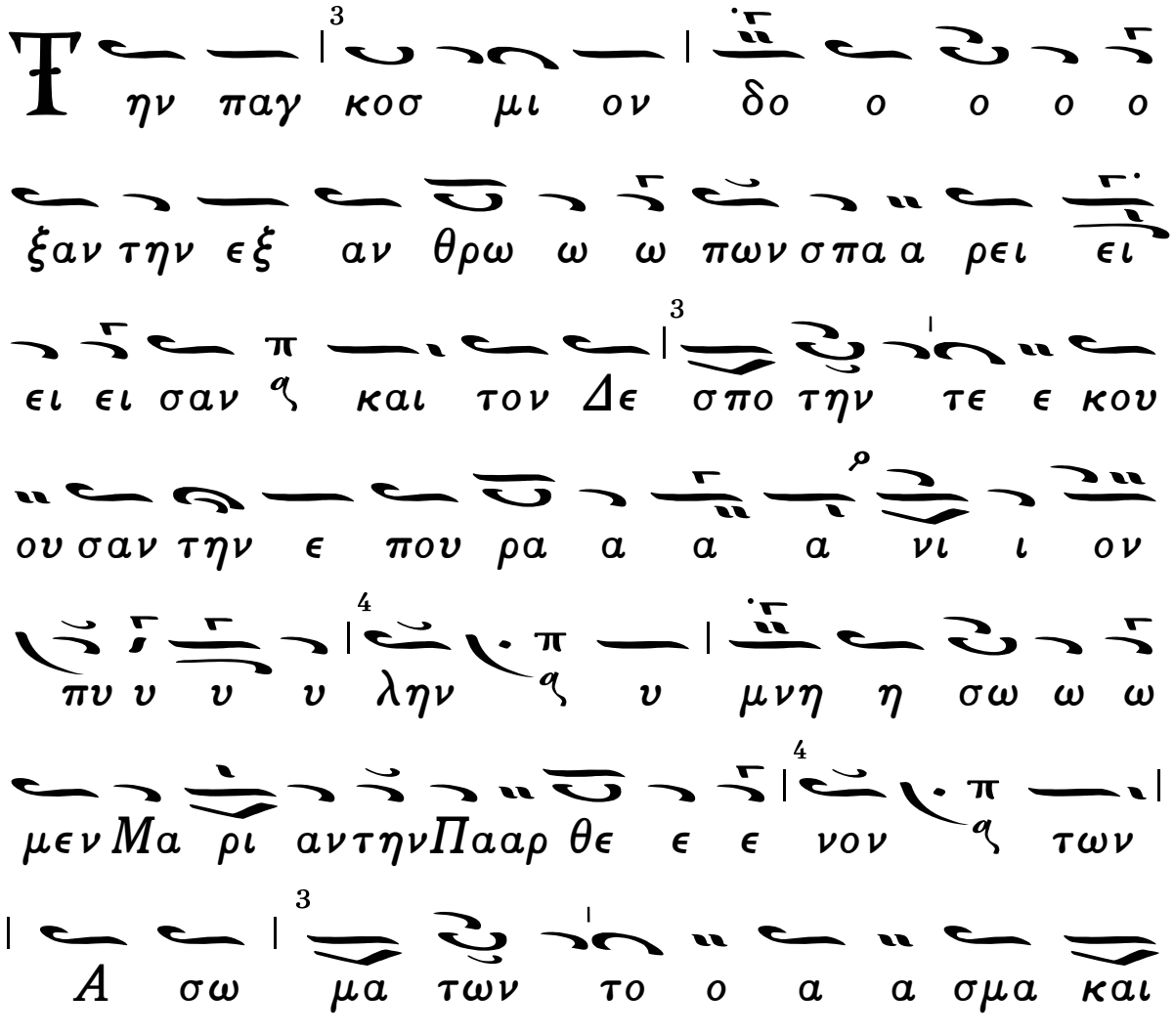

α α στα α α σιν ο τι αυ τος ε
στι ι ι ιν ο ο Θε ο ο ο ος η η
η μω ων Δ ο εκ της πλα νη ης του ου
ε εχθρουου ου ηη τον κο ο σμον λυ τρω
σα α α με ε ε νος
υ φρα αν θη η τε ου ρα νοι δι σαλ
πι σα τε τα θε με λι α τη ης γης
βο η η σα α τε τα α ο ο ο ρη
ε ευ φρο συ υ υ νην ι δου γαρ
ο Εμ μα νου ηλ τας α μαρ τι ι ι ας η
μων τω Σταυ ρω προ ση η η λω ω
ω σε και ζω η η ην ο δι ι δου ους
θα να το ον ε ε νε κρω ω σε ε


τον Α δαμ α να στη σας ως φι λα
ά αν θρω ω ω πος
ον σαρ κι ε κου σι ωσταυρω θε εν
τα α δι η μας πα θον τα και τα α
φε εν τα ηη και α να στα αν τα α εκ νε
ε κρων ηη υ υ μνη η σω μεν λε έ ε
γο ο ον τες στη η ρι ξονορ θο δο
ξι ι ι ι ι α την Εκ κλη σι αν
σου Χρι στε και ει ρη νευσον την ζω
η ην η η μων ως α γα θο ος και φι
λα ά αν θρω ω ω πος
ω ζω ο δο χωσου τα φω πα ρε
στω τες οι α να ξι ι οι δο ξο λο

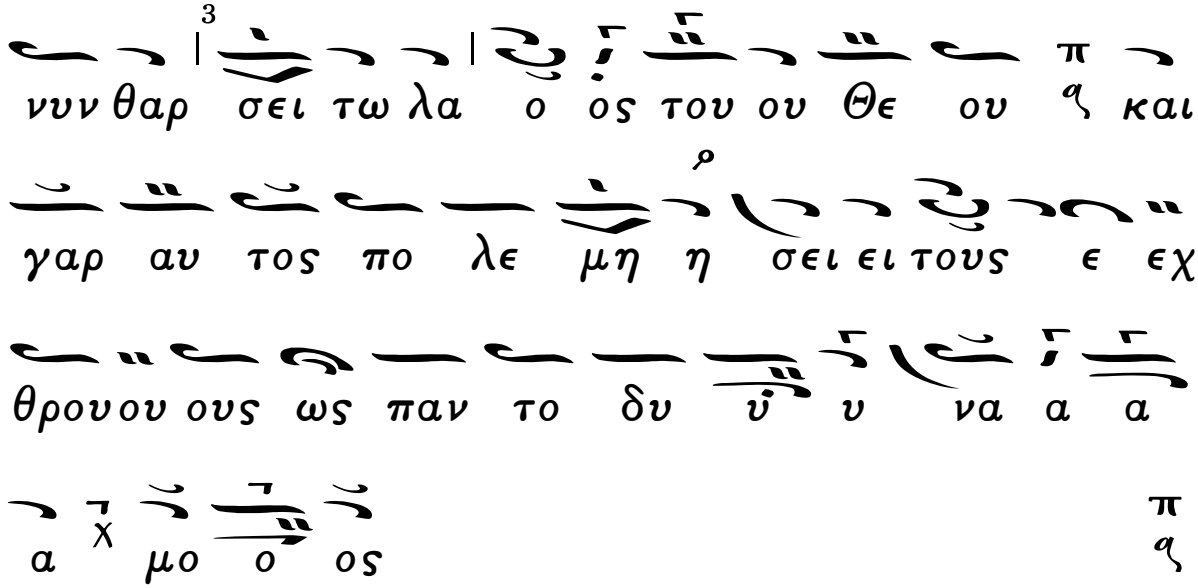

γι αν προ σφε ε ρο ο μεν νη τη α φα
τωσου ευ σπλα α γχνι ι α νη Χρι ι στε ε
ο Θε ο ο ος η η η μων ν ο
τι Σταυ ρον κα τε δε ε ε ε ε ξω και
θα να τον α να μαρ τη η τε ν ι να
τω κο σμω δω ρη ση την Α να α
σταα σιν ω ως φι λα α αν θρω ω ω
πος
Τον τω Πα τρι συ να α να α αρ χον και
συν α ι ι δι ο ον Λο ο ο γον ν τον
εκ Παρ θε νι κης νη δυ ος προ ελ θον τα
α α α φρα α στως νη και Σταυ ρον και θα α
να α τον νη δι η μας ε κου σι ως κα


τα δε ξα α α με ε ε νον και
α να σταν τα εν δο ο ο ξη υ μνη η
σω μεν λε γο ον τες ζω ο δο τα Κυ
ρι ε δο ο ξα α σοι ο Σωτηρ τω ων ψυ χω
ω ων η η η μων

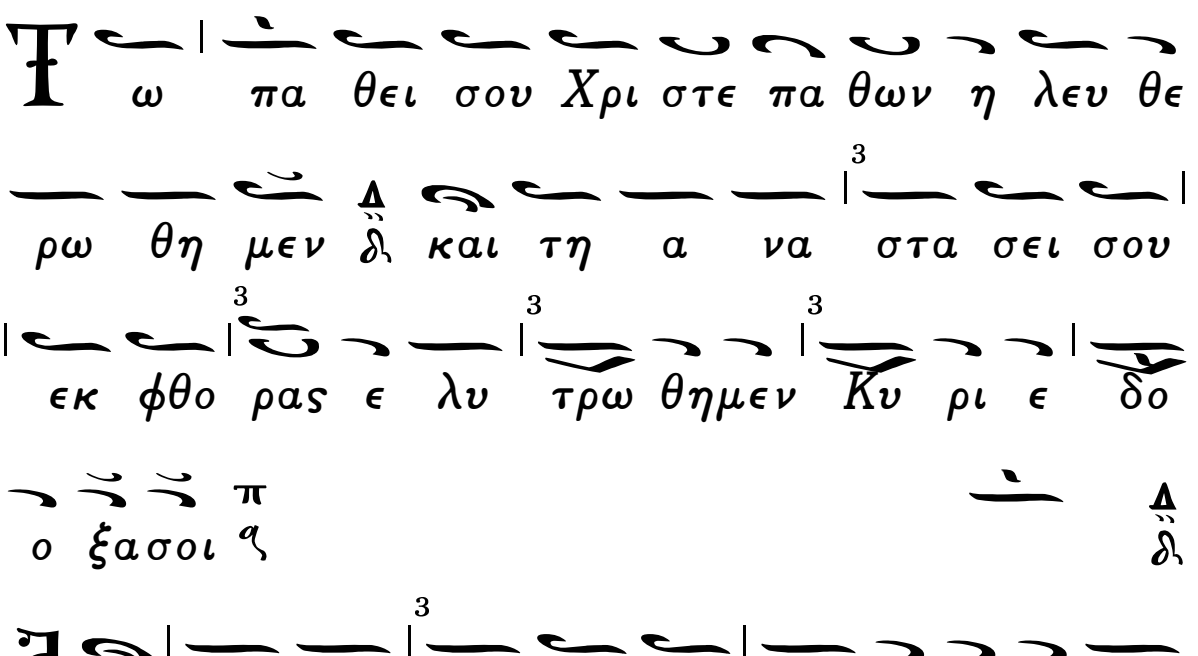
Δόξα καὶ νῦν.


Την παγ κοσ μι ον δο ο ο ο ο
ξαν την εξ αν θρω ω ω πων σπα α ρει ει
ει ει σαν και τον Δε σπο την τε ε κου
ου σαν την ε που ρα α α νι ι ον
πυ υ υ λην υ μνη η σω ω ω
μεν Μα ρι αν την Παρ θε ε ε νον των
Α σω μα των το ο α α σμα και

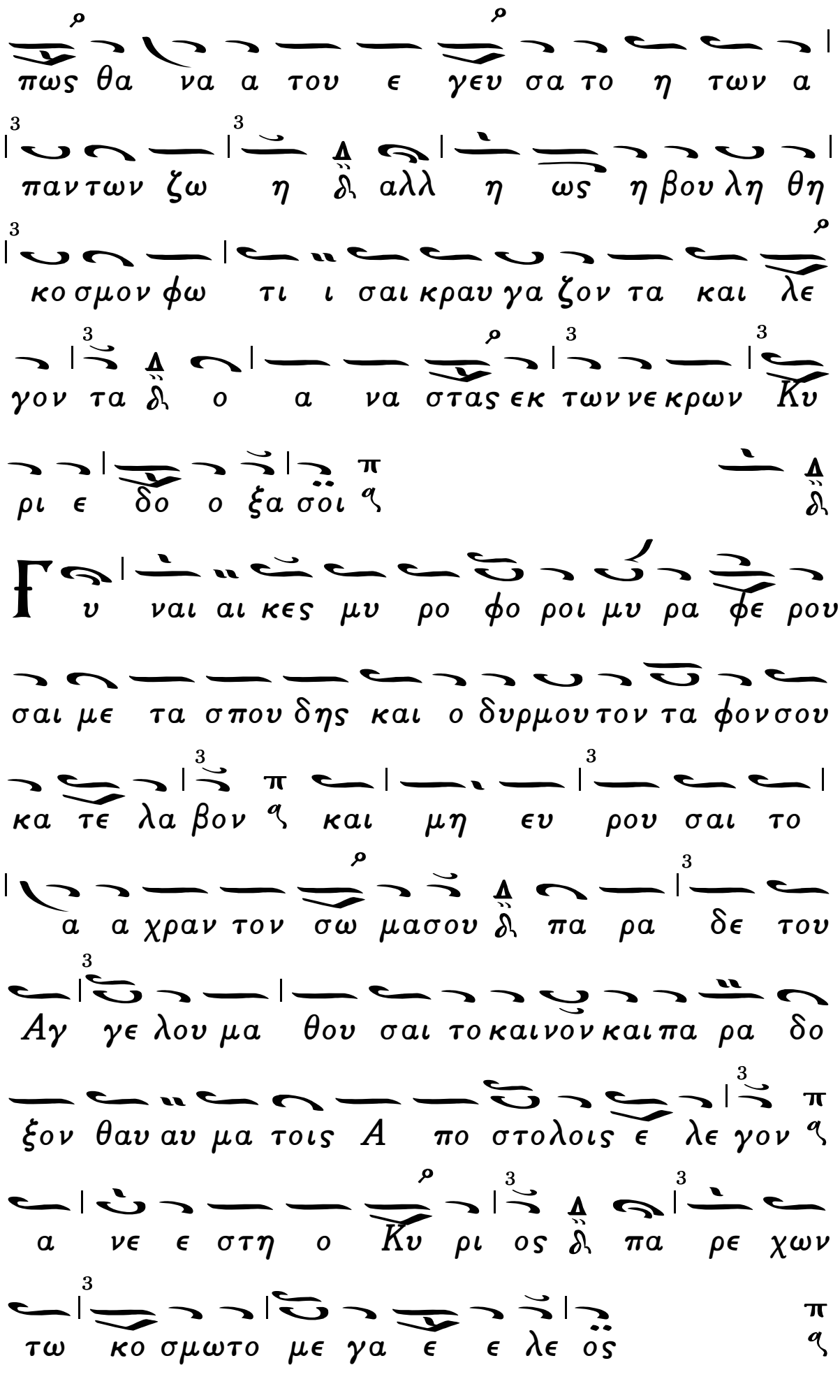
των πι στω ων το εγ καλ λω ω ω ω
πι ι ι ι σμα ᾳ αυ τη γαρ α νε δει
ει ει ει ει χθη ου ου ρα νος δ καὶ να
ο ος της Θε ε ο ο ο τη η η η
τος ᾳ αυ τη το με σο τει ει χον της εχ
θρας κα θε ε λου ου σα ηι ει ρη νην αν τει ει
ση η η ξε και το βα σι ι λει
ον η νε ε ε ω ω ω ω ξε ᾳ ταυ
την ουν κα τε ε χο ο ον τες της πι στε
ως την α αγ κυ υ ραν ηι υ περ μα χον
ε χο ο μεν τον ε ε εξ αυ της τε ε
χθε ε εν τα α α Κυ ρι ι ι ον ᾳ
θαρ σει ει ει τω τοι οι οι οι οι οι οι οι



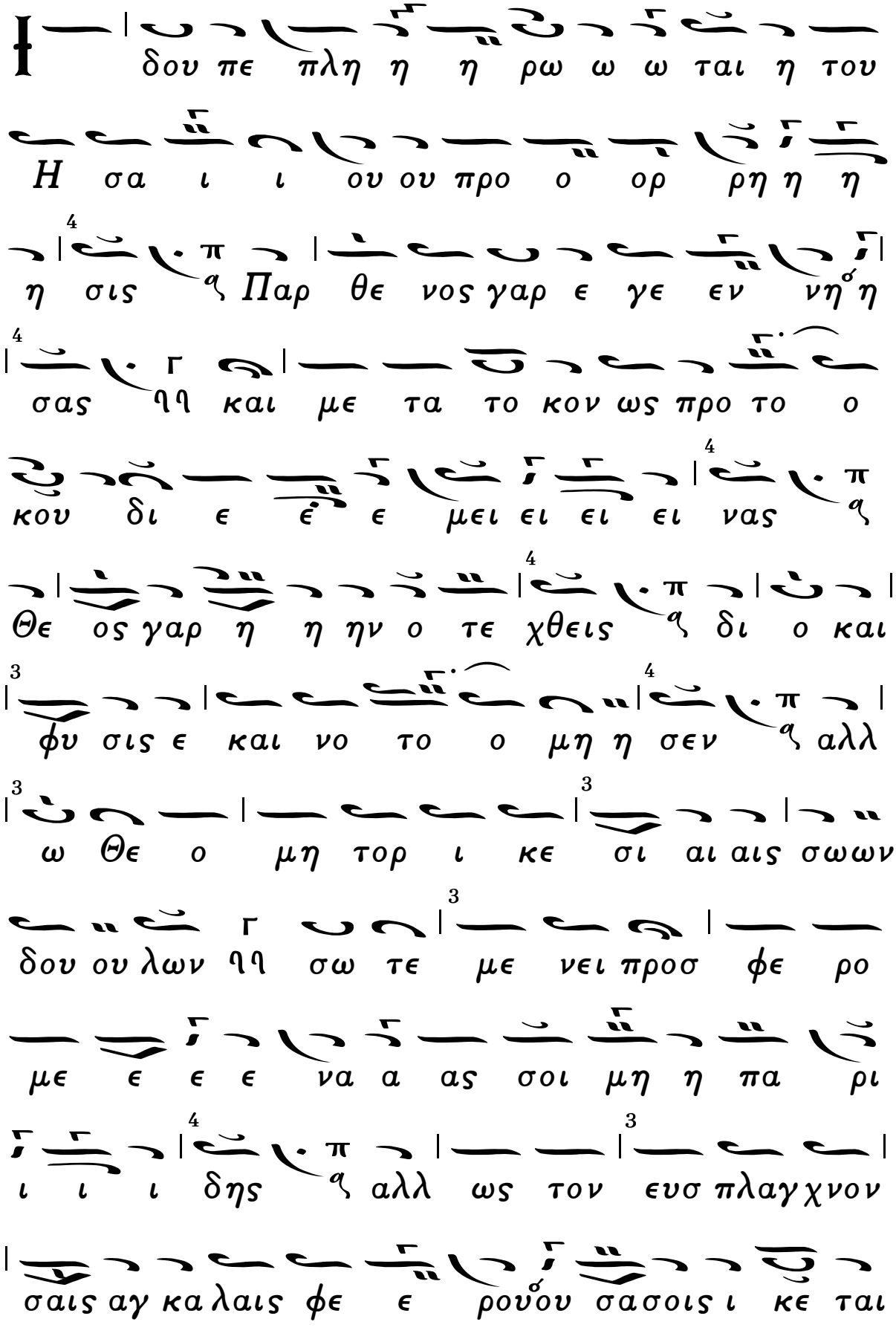
Εἰς τὸν Στίχον.

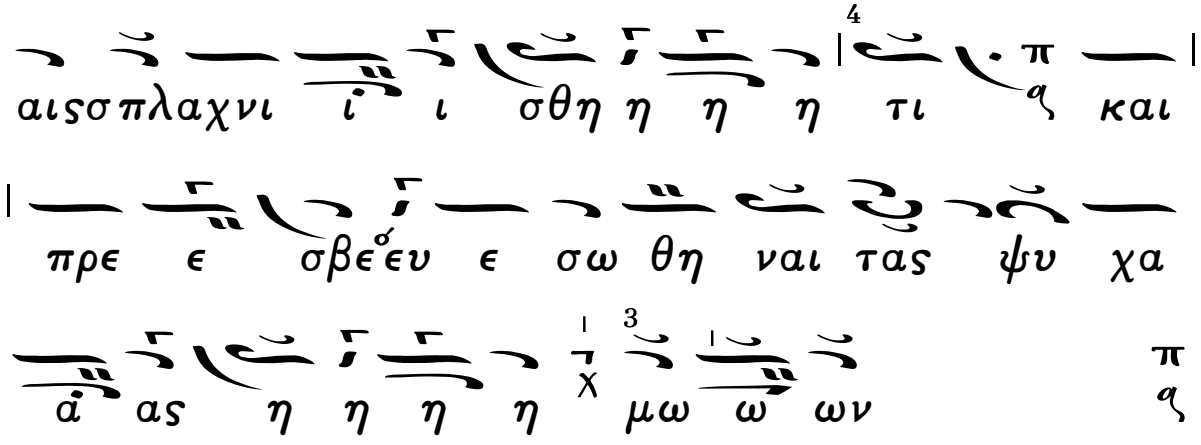


α μαρ τι ας η μων δ. και τον θα α να
τον νε κρω σας ζω ην η μι ιν ε δω
ρη σα το ϙ πε πτω κο τα τον Α δαμ ϙ
παγ γε νη α να στη σας ως φι λα ανθρω
πος ϙ δ.
Β α σι λευς υ παρ χων ου ρα νου και γης
α κα τα λη πτε δ. ε κων ε σταυ ρω σαι
δι α φι λανθρω πι αν ϙ ον ο Α δης
συ ναν τη σας δ. κα τω θε νε πι κραν
θη ϙ και δι και ων ψυ χαι δε ξα με
ναι η γαλ λι α σαν το ϙ Α δαμ δε
ι δων σε τον κτι στην εν τοις κα τα χθο
νι οις α νε στη ϙ ω του θαυ μα α τος δ.

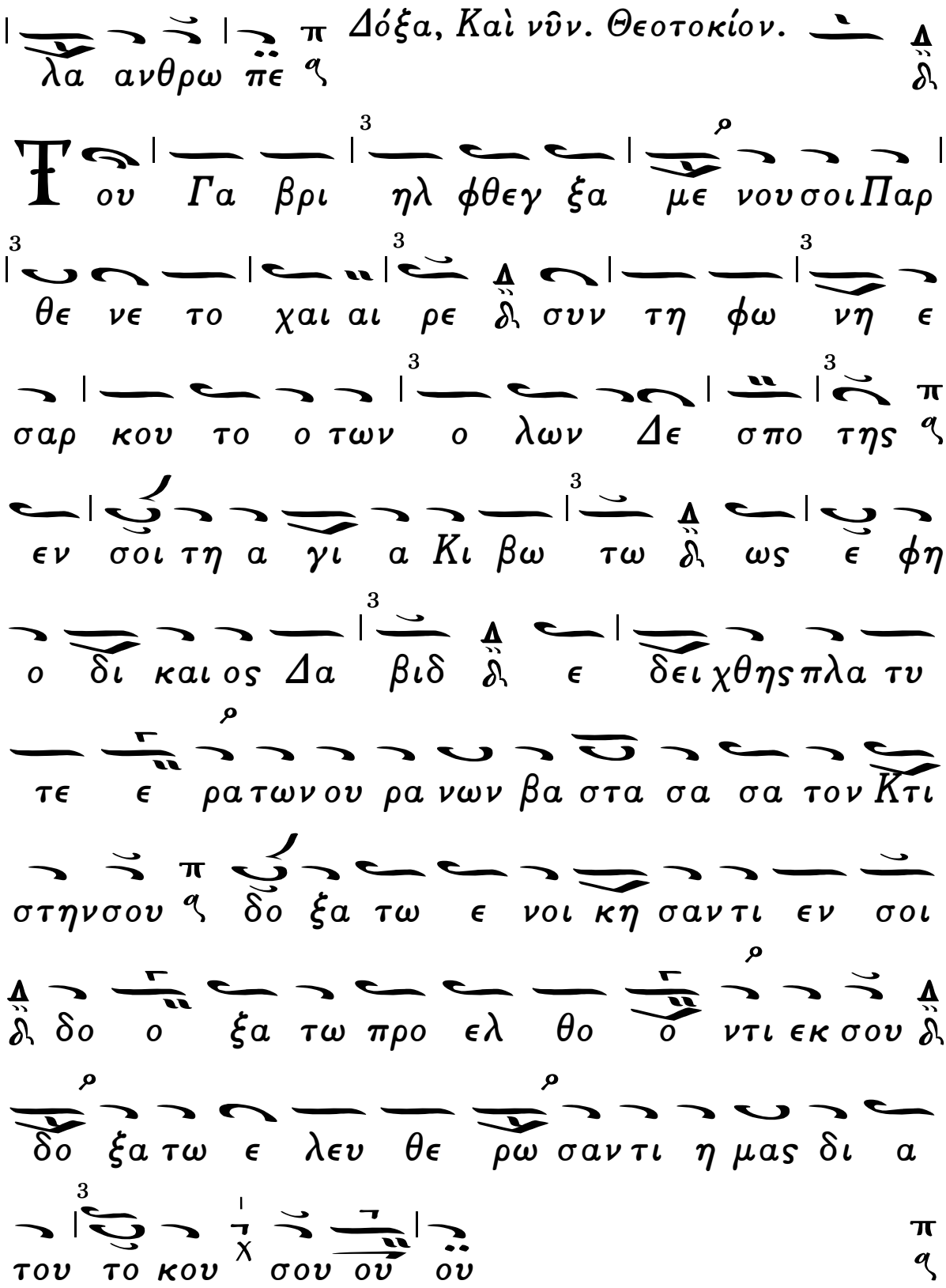

πως θα να α του ε γευ σα το η των α
παν των ζω η δι αλλ η ως η βου λη θη
κο σμον φω τι ι σαι κραυ γα ζον τα και λε
γον τα δι ο α να στας εκ των νε κρων Κυ
ρι ε δο ο ξα σοι
υ ναι αι κες μυ ρο φο ροι μυ ρα φε ρου
σαι με τα σπου δης και ο δυρμου τον τα φον σου
κα τε λα βον και μη ευ ρου σαι το
α α χραν τον σω μασου δι πα ρα δε του
Αγ γε λου μα θου σαι το καινον και πα ρα δο
ξον θαυ αυ μα τοις Α πο στολοις ε λε γον
α νε ε στη ο Κυ ρι ος δι πα ρε χων
τω κο σμωτο με γα ε ε λε ος

Δόξα καὶ νῦν.

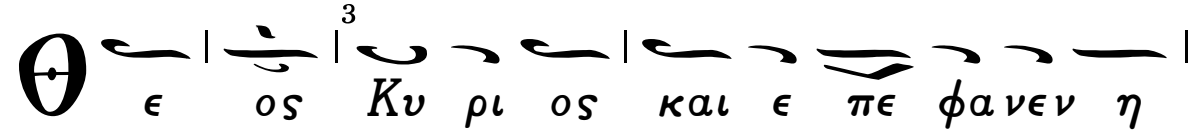

δου πε πλη η η ρω ω ω ται η του
Η σα ι ι ου ου προ ο ορ ρη η η
η σις Παρ θε νος γαρ ε γε εν νη η
σας ηη και με τα το κον ως προ το ο
κου δι ε ε ε μει ει ει ει νας
Θε ος γαρ η η ην ο τε χθεις δι ο και
φυ σις ε και νο το ο μη η σεν αλλ
ω Θε ο μη τορ ι κε σι αι αις σωων
δου ου λων ηη σω τε με νει προσ φε ρο
με ε ε ε να α ας σοι μη η πα ρι
ι ι ι δης αλλ ως τον ευσ πλαγχνον
σαις αγ καλαις φε ε ρούσου σασοις ι κε ται

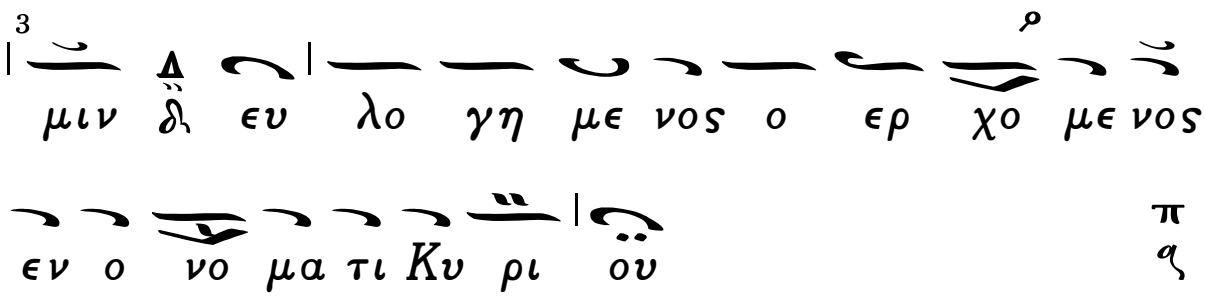


Ἀπολυτίκιον.

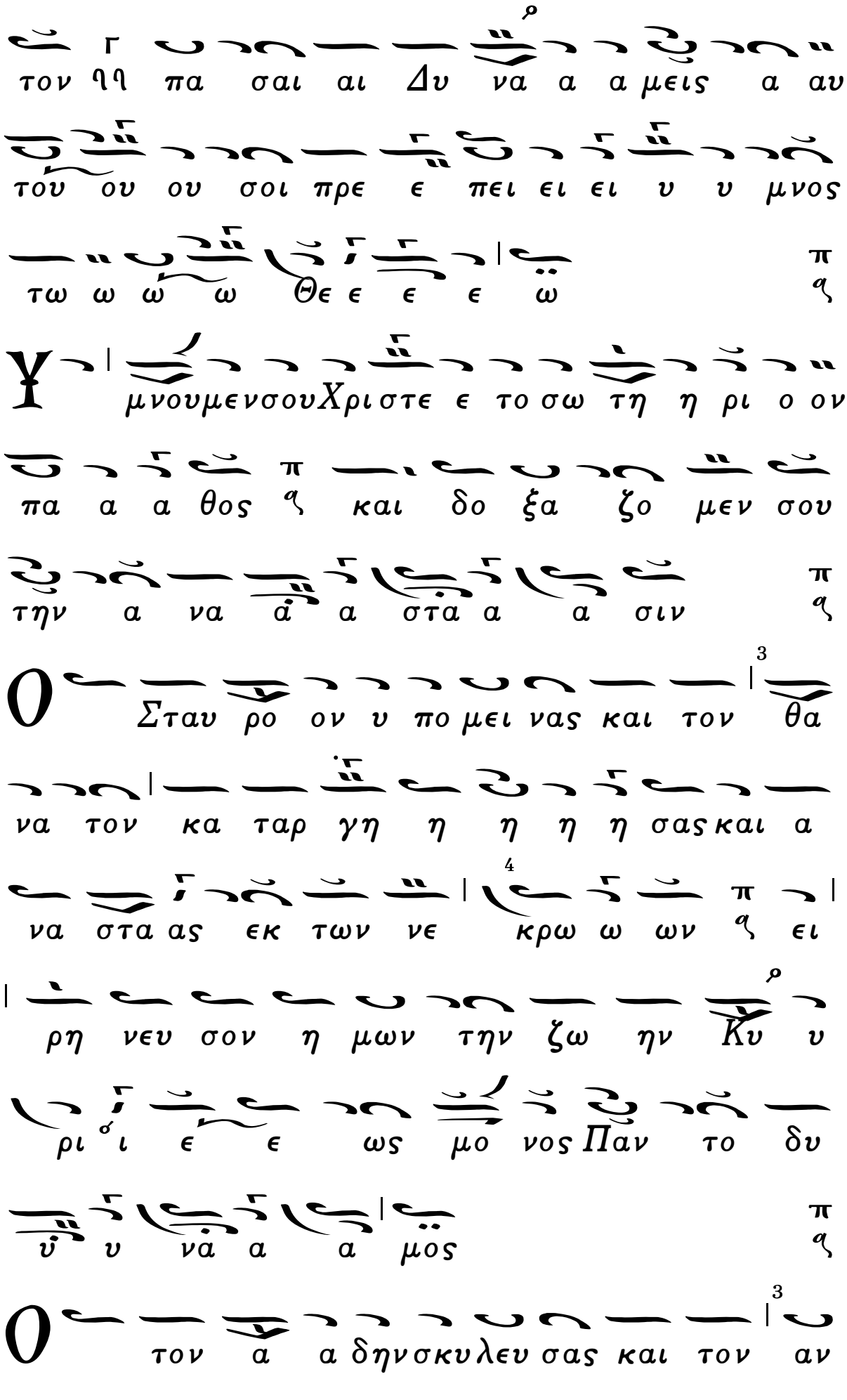


Εἰς τὸν Ὄρθρον.



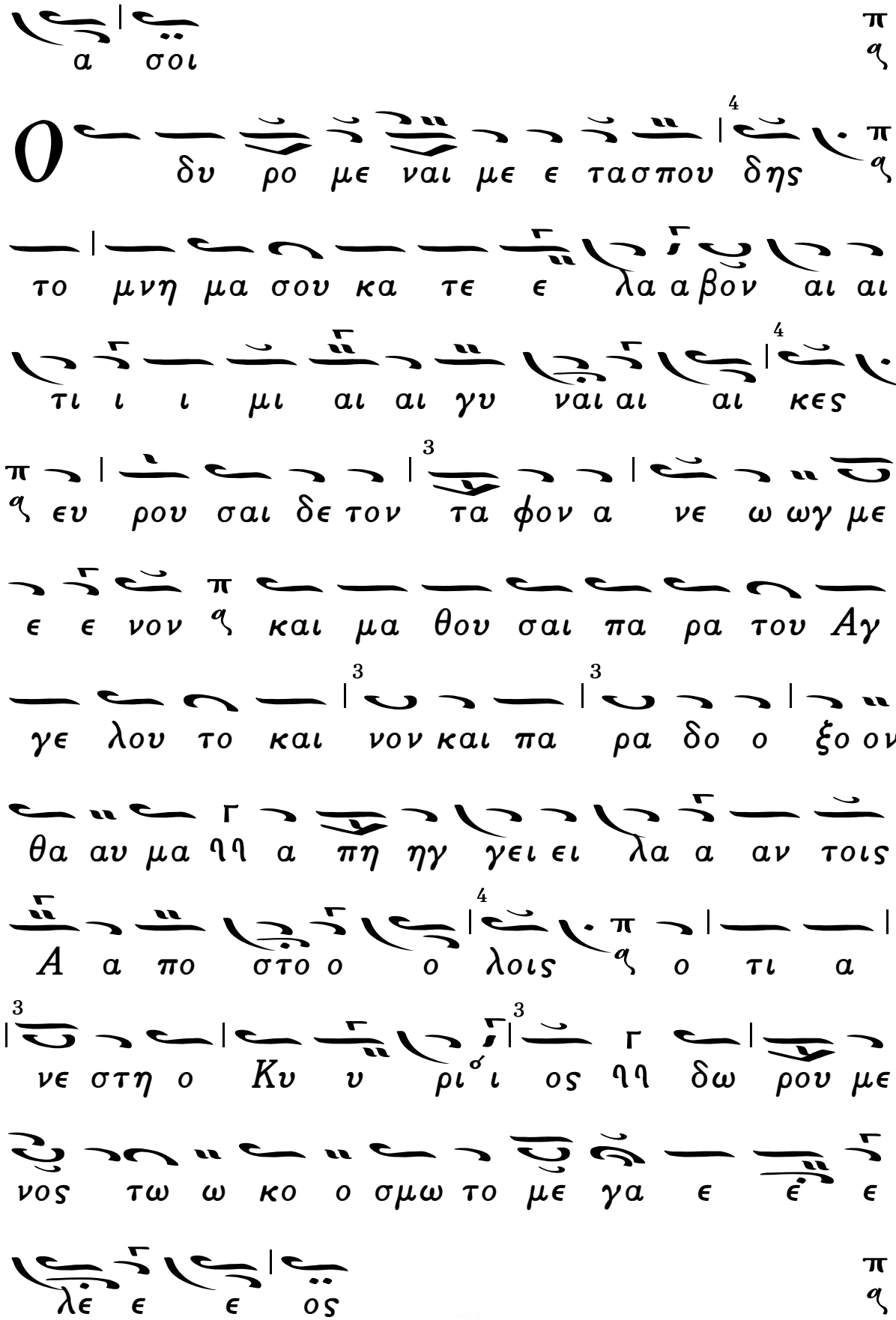


Εἰς τοὺς Αἴνους.

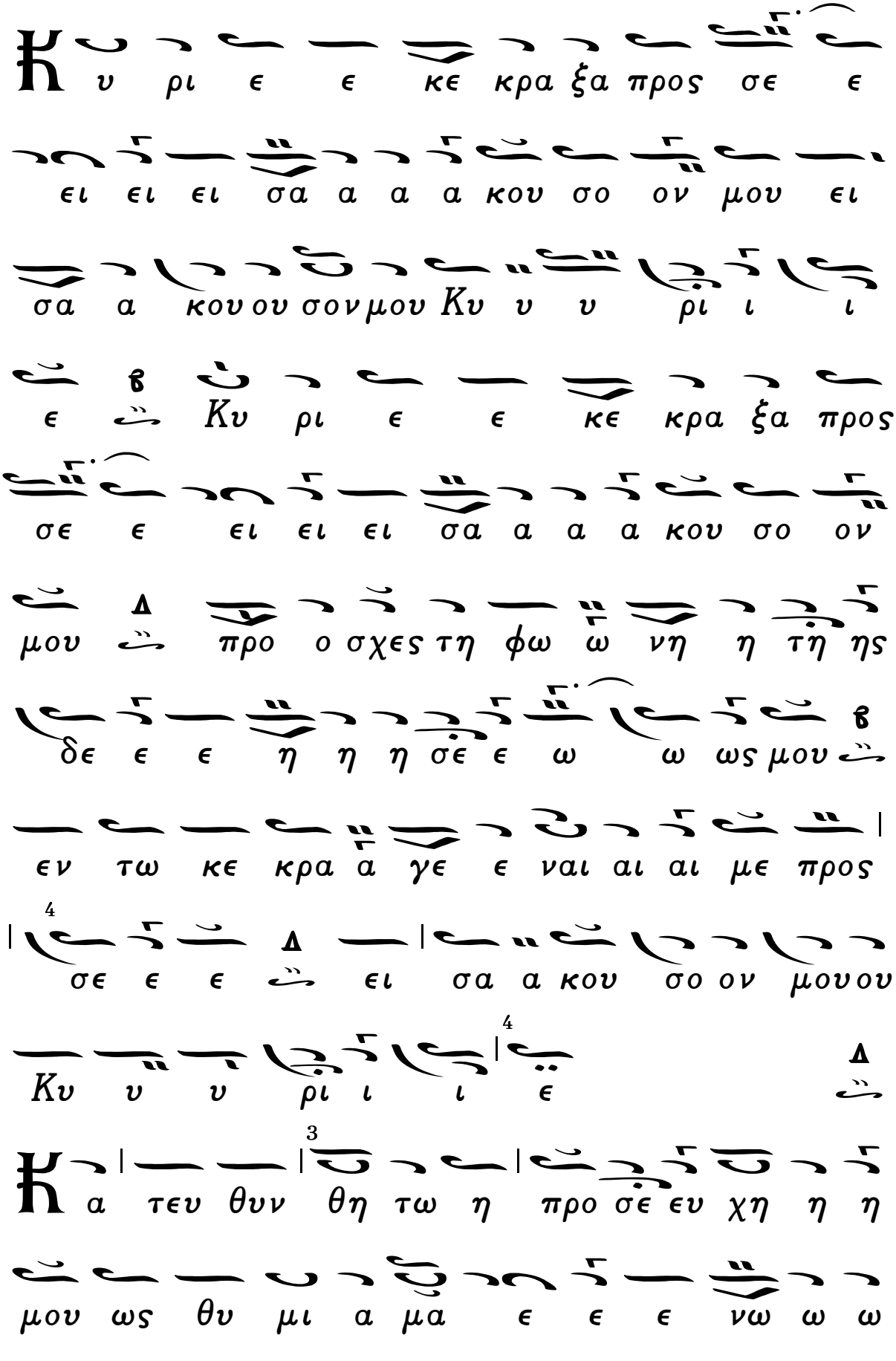

τον ηη πα σαι αι Δυ να α α μεις α αυ
του ου ου σοι πρε ε πει ει ει υ υ μνος
τω ω ω ω Θε ε ε ε ω
μνουμενσουΧριστε ε το σω τη η ρι ο ον
πα α α θος και δο ξα ζο μεν σου
την α να α στα α α σιν
Σταυ ρο ον υ πο μει νας και τον θα
να τον κα ταρ γη η η η η σας και α
να στα ας εκ των νε κρω ω ων ει
ρη νευ σον η μων την ζω ην Κυ υ
ρι ι ε ε ως μο νος Παν το δυ
υ υ να α α μος
τον α α δηνσκυλευ σας και τον αν

θρω πον α να στη η η η η σας τη α
να στα α σει σου Χρι στε ε ε α
ξι ω σον η μας εν κα θα α ρα α κα αρ
δι ι α ηη υ υ μνει ειν και δο ξα α
ζει ει ειν σε
Την θε ο πρε πη σουσυγ κα τα βα σιν
δο ξα α ζο ον τες υ μνου ου μεν σε Χρι
στε τε χθησεκ Πα αρ θε ε νου ηη
και α χω ρι στος υ υ πηρ χες τω ω ω
Πα α α τρι ε πα θες ως α αν
θρω ω ω πος και ε κου σι ως υ πε μει
νας Σταυ ρον α α νε εστης εκ του
ου τα α φου ως εκ πα α στα δος προ ο ο

ε ε ελ θων ϙ ι να σω σηστον κο
ο ο σμο ον Κυ υ ρι ε δο ο ο
ξα α α σοι π ϙ
Ο τε προση λω θηστω ξυ υ λω ω του
Σταυ ρου ϙ το τε ε νε ε κρω ω θη το κρα
τος του οὐ ου ε ε εχ θρου ϙ η κτι
σις ε σα λε ε ε ευ θῆ η τω φο ο ο
ο βω ω ω σου ου Δ και ο α δης ε
σκυ υ λε ευ θη τω κρα ά α τει ει
ει σου ϙ τους νε κρουσεκτων τα φων α
νε ε στη η η σας ϙ και τω λη στη
τον Πα ρα δει σον η η νοί οι ξας ιι Χρι
στε ο Θε ε ος η μων δο ό ο ξα α


α σοι
δυ ρο με ναι με ε τα σπου δης
το μνη μα σου κα τε ε λα α βον αι αι
τι ι ι μι αι αι γυ ναι αι αι κες
ευ ρου σαι δε τον τα φον α νε ω ωγ με
ε ε νον και μα θου σαι πα ρα του Αγ
γε λου το και νον και πα ρα δο ο ξο ον
θα αυ μα ηη α πη ηγ γει ει λα α αν τοις
Α α πο στο ο ο λοις ο τι α
νε στη ο Κυ υ ρι ι ος ηη δω ρου με
νος τω ω κο ο σμω το με γα ε ε ε
λε ε ε ος

Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας. Ἦχος δ΄.

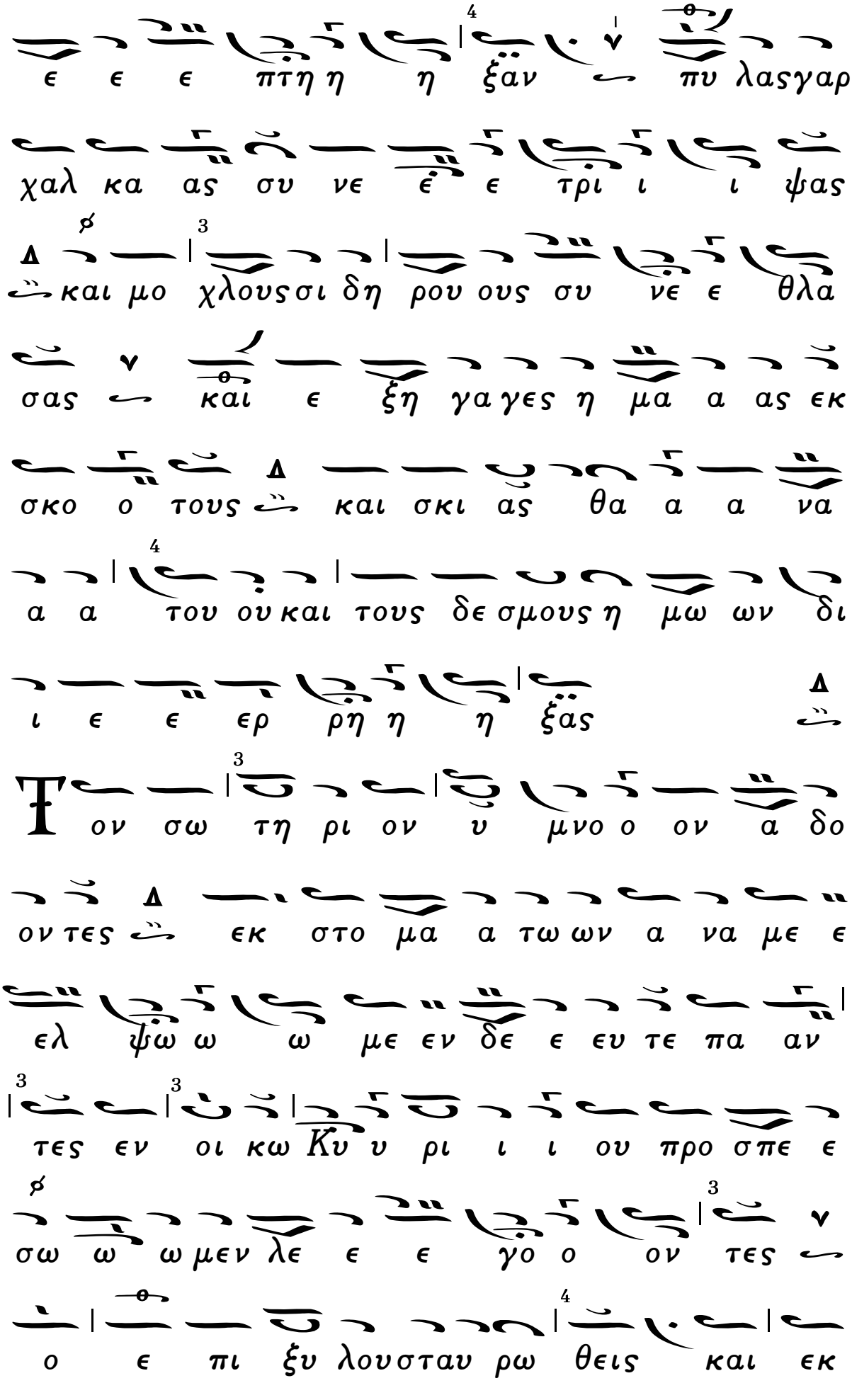


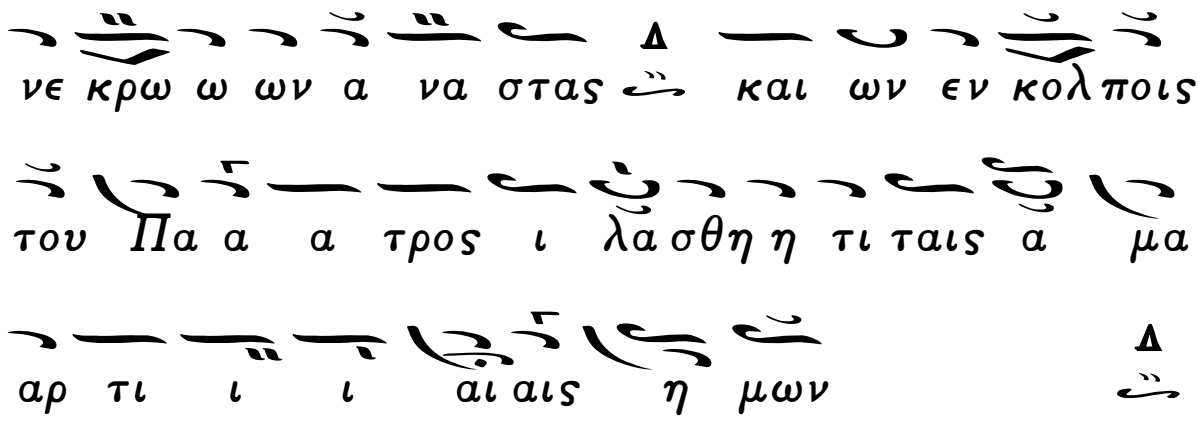
πι ι ο ο ον σου ϵ παρσις των χϵι ϵι
ρω ω ων μου θυ υ σι ι α ϵ ϵ σπϵ ρι
νη η η ϵι σα α κου σο ον μου ου
Κυ υ υ ρι ι ι ϵ
Τον προ αι ω νων ϵκ Πα τρος γϵν νη θϵν
τα τον Θϵ ον Λο γον σαρ κω θϵν τα ϵκ παρ θϵ
ϵ νου ου ου Μα ρι ι ας δϵ ϵυ τϵ ϵ
προσκυ νη η η σω ω ω μϵν Σταυ
ρον γαρ υ υ υ πο μϵι ϵι νας τη τα φη
πα ρϵ δο ο ο θη ως αυ το ος η θϵ ϵ
λη σϵ και α να στα σ̇ ας
ϵ ϵκ νϵ κρων ϵ σω σϵ μϵ τον πλα
νω ω μϵ νο ον α α αν θρω ω ω

πον
Χρι στος ο Σω τηρ η η μων το καθ η
μων χει ρογραφον προ ση λω ω σα ας τωΣταυ
ρω ϵ ξη ή η λει ει ει ψϵ
και του θα να τουτο κρα α το ο ος κα
τη η ηρ γη η η σϵ προ σκυ
νου ου μϵν αυ του την τρι η μϵ ϵ
ρο ον ϵ ϵ ϵ γϵ ϵ ϵρ σιν
Συν αρ χαγ γϵ λοις υ μνη σω ωμϵν Χρι
στουου ου την Α να α α στα α α σιν
αυ τος γαρ λυ τρω της ϵ ϵ στι και Σω
τη ηρ των ψυ χω ω ων η μων και
ϵν δο ο ξη φο βϵ ρα και κρα ται

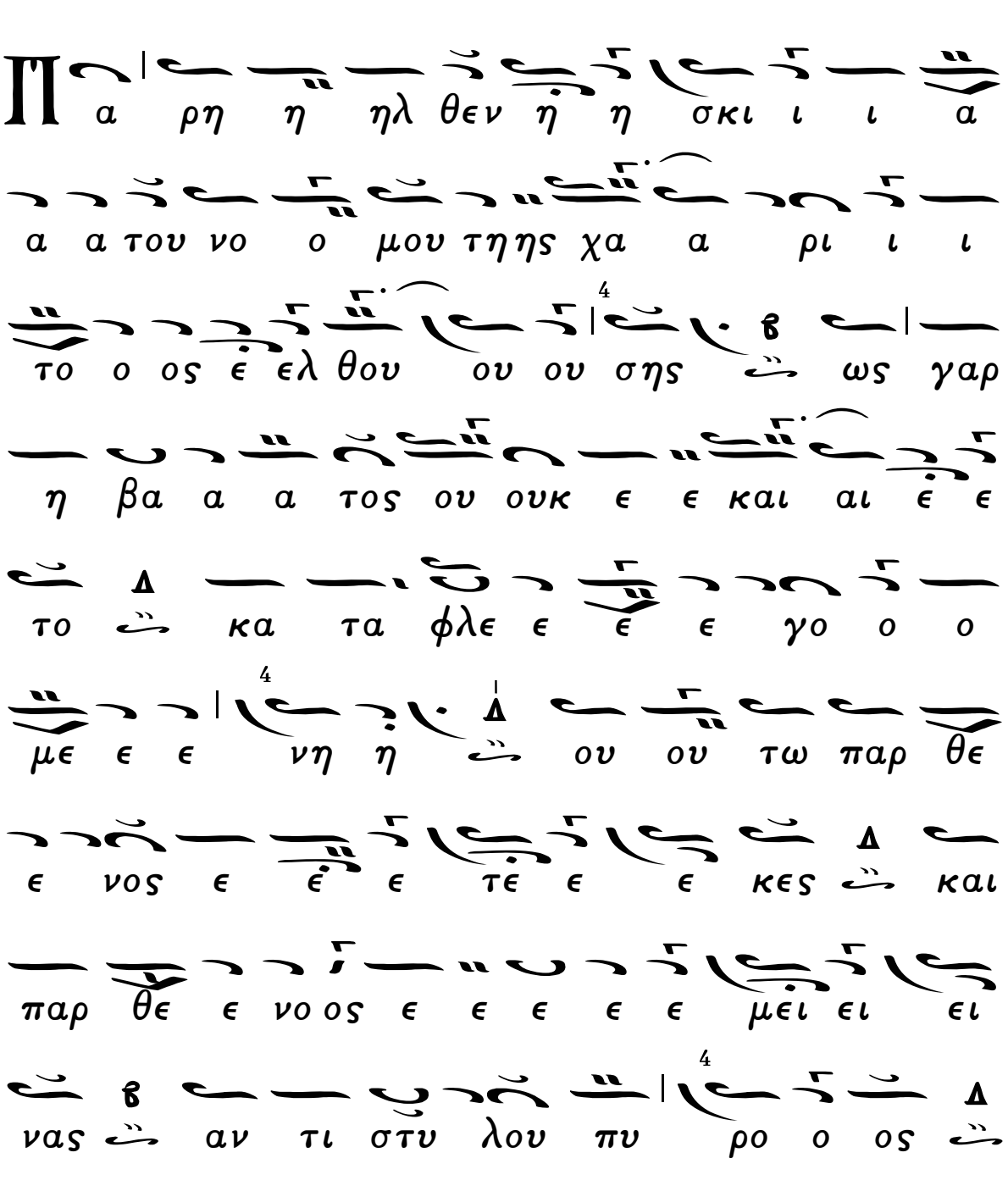
α α δυ να α α μει πα λιν ερ χε
ται κρι ναι κο σμο ον ο ον ε ε ε
πλα α α σεν
ε τον σταυρω θεν τα και τα α φε ε εν
τα Ἁγ γε λος ε κη ρυ ξε ε ε Δε
σπο ο την και ε λε γε ταις γυ ναι
ξι δευ τε ι δε τε ο που ε ε κει ει
το ο Κυ υ υ ρι ι ι ος α
νε στη η γαρ κα θως ει ει πεν ως παν το
δυ υ υ να μος δι ο σε προ
σκυ νου ου ου μεν τον μο ο ο νον α θα α
α να α α τον Ζω ο δο
τα Χρι στε ε λε ε η η σο ο ον

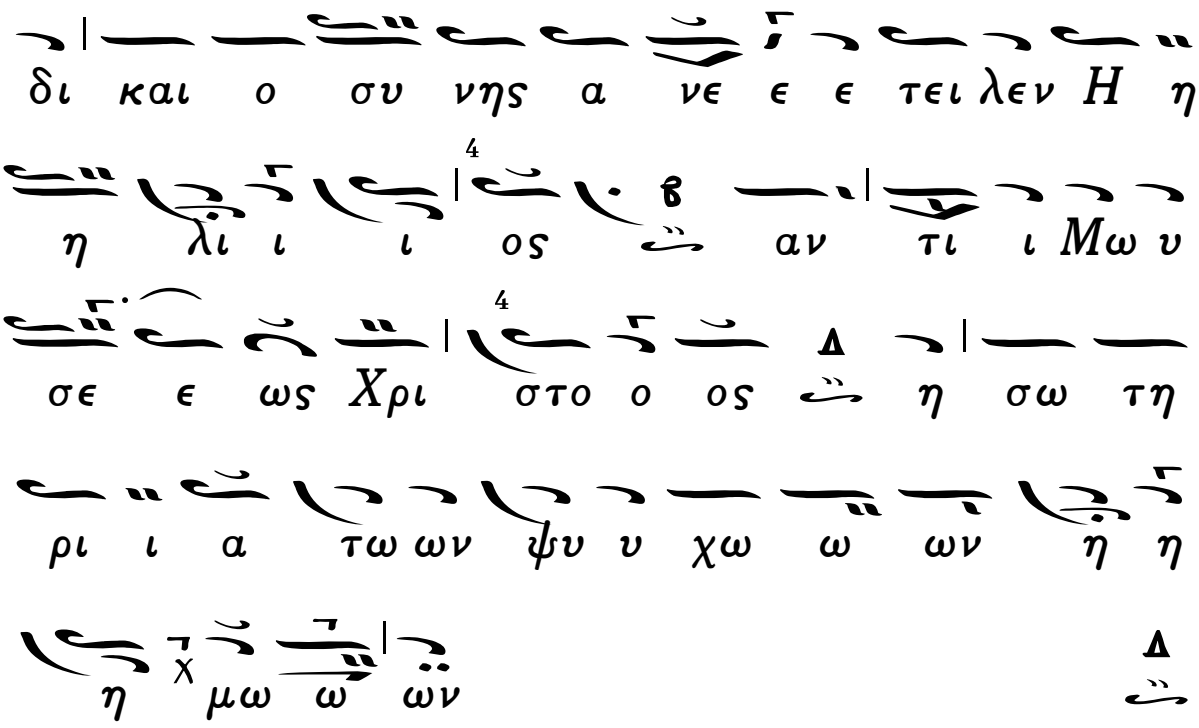
η η η μας
ν τω Σταυ ρω σου κα τηρ γη η σας την
του ξυ υ λου ου ου κα τα α ραν εν
τη τα φη σου ε νε κρω ω σας του θα να
α α α του ου το κρα α α τος
εν δε τη ε γερ σει ει σου ε φω τι σας
το γε νος τω ω ων αν θρω ω πων δι
α του το σοι βο ο ω ω ω μεν ευ ερ γε
τα Χρι στε ο Θε ο ος η μω ων δο
ο ο ξα α α σοι
νοι γη σαν σοι οι οι Κυ ρι ι ε φο
ο ο βω πυ υ λαι αι αι θα να α του
πυ λω ροι δε Α δου ι δο ον τε ε ες σε


ε ε ε πτη η η ξαν πυ λασγαρ
χαλ κα ας συ νε ε ε τρι ι ι ψας
και μο χλουσσι δη ρου ους συ νε ε θλα
σας και ε ξη γα γες η μα α ας εκ
σκο ο τους και σκι ας θα α α να
α α του ου και τους δε σμους η μω ων δι
ι ε ε ερ ρη η η ξας
ον σω τη ρι ον υ μνο ο ον α δο
ον τες εκ στο μα α τω ων α να με ε
ελ ψω ω ω με εν δε ε ευ τε πα αν
τες εν οι κω Κυ υ ρι ι ι ου προ σπε ε
σω ω ω μεν λε ε ε γο ο ον τες
ο ε πι ξυ λουσταυ ρω θεις και εκ

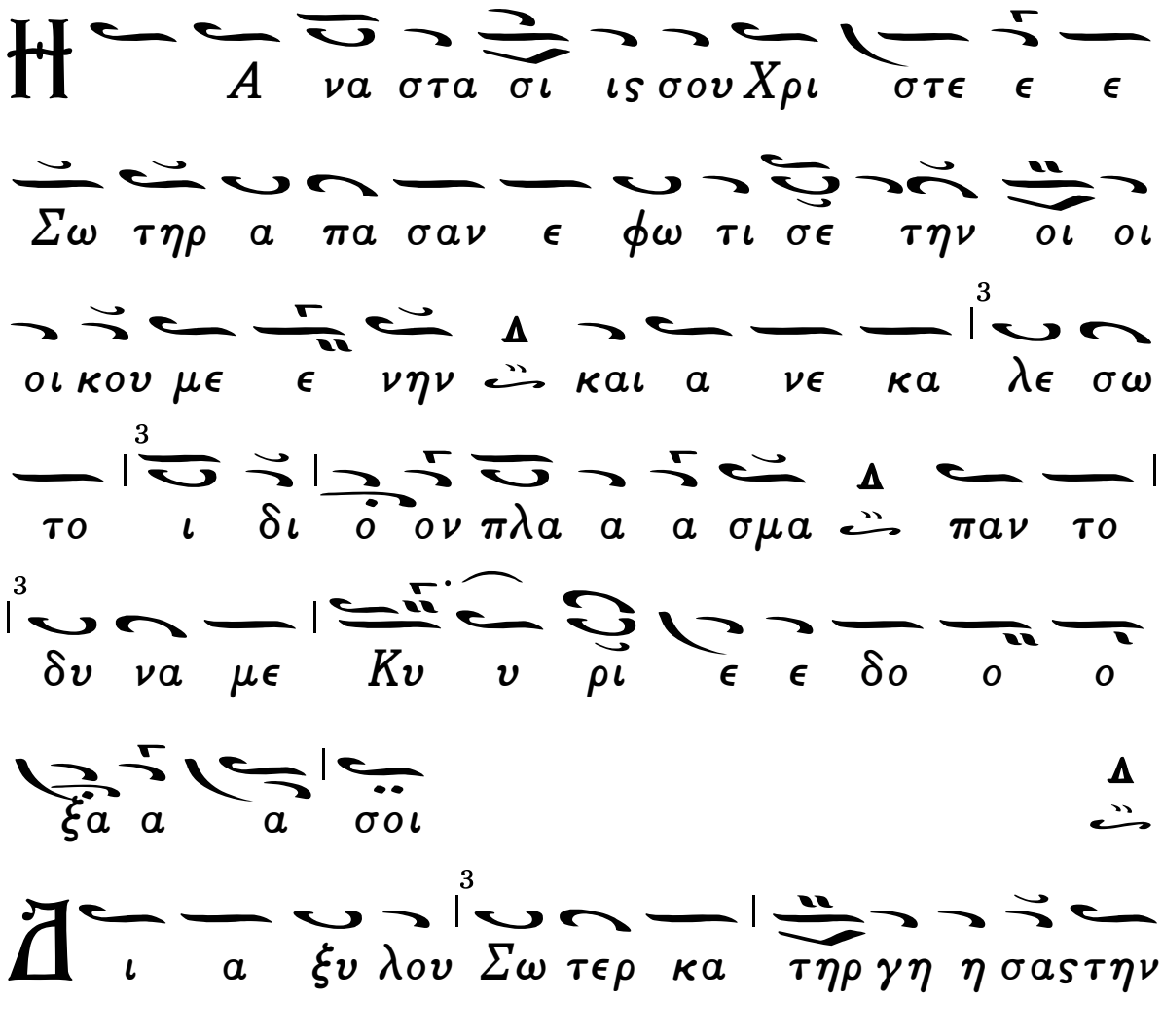

νε κρω ω ων α να στας και ων εν κολ ποις
του Πα α α τρος ι λα σθη η τι ταις α μα
αρ τι ι ι αι αις η μων

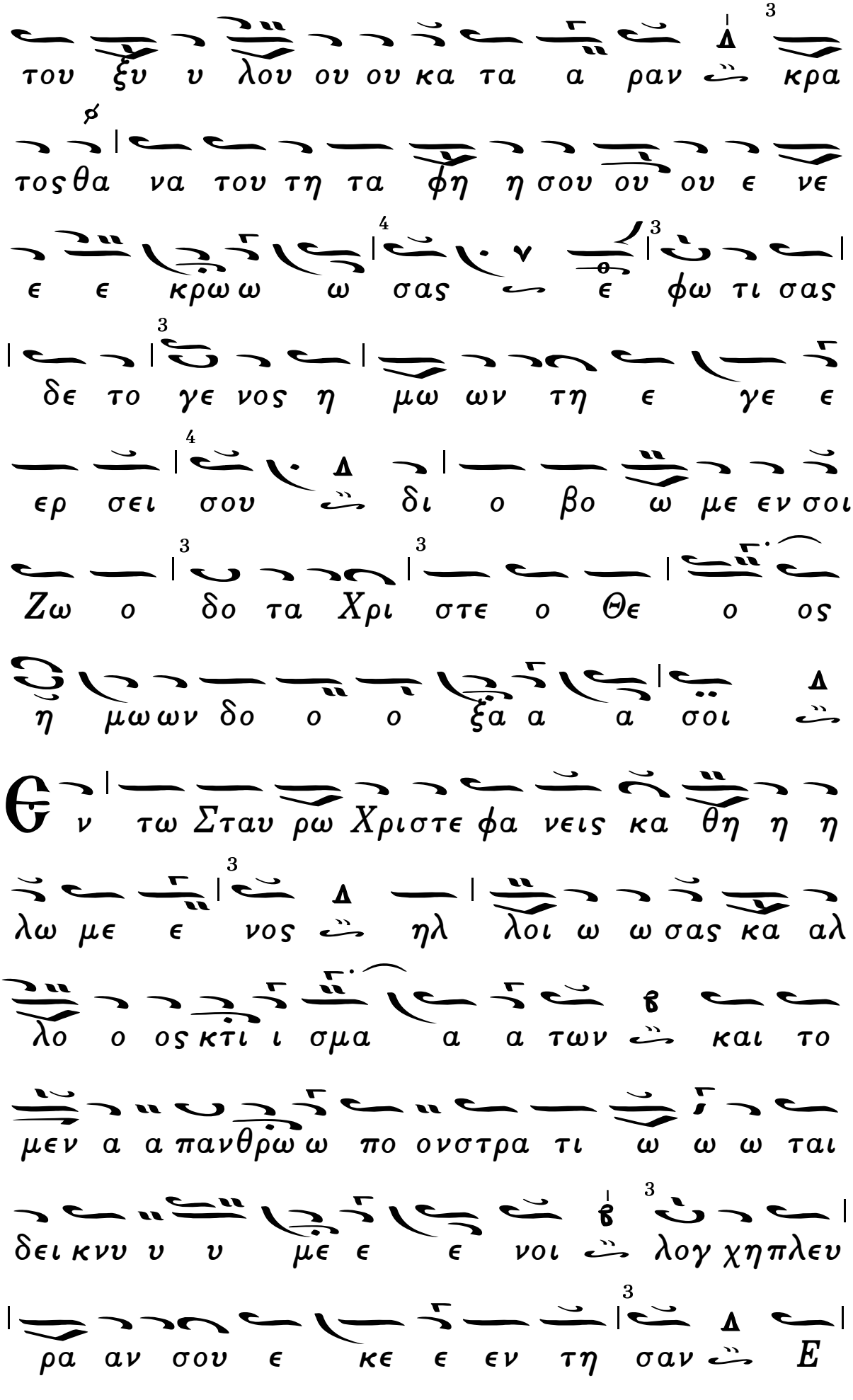
Δόξα καὶ νῦν.

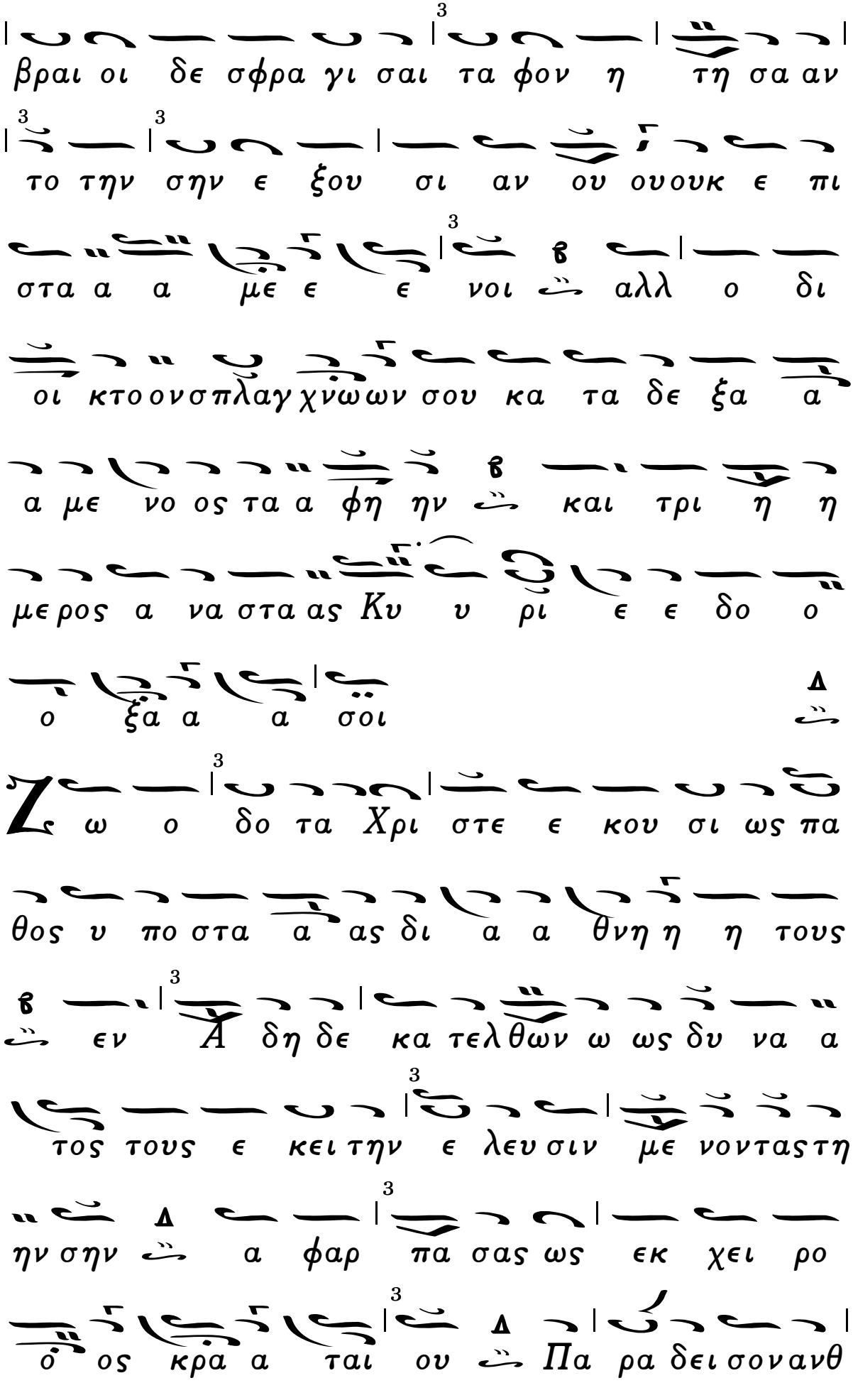

Πα ρη η ηλ θεν η η σκι ι ι α
α α του νο ο μου τη ης χα α ρι ι ι
το ο ος ε ελ θου ου ου σης ως γαρ
η βα α α τος ου ουκ ε ε και αι ε ε
το κα τα φλε ε ε ε γο ο ο
με ε ε νη η ου ου τω παρ θε
ε νος ε ε ε τε ε ε κες και
παρ θε ε νο ος ε ε ε ε ε μει ει ει
νας αν τι στυ λου πυ ρο ο ος

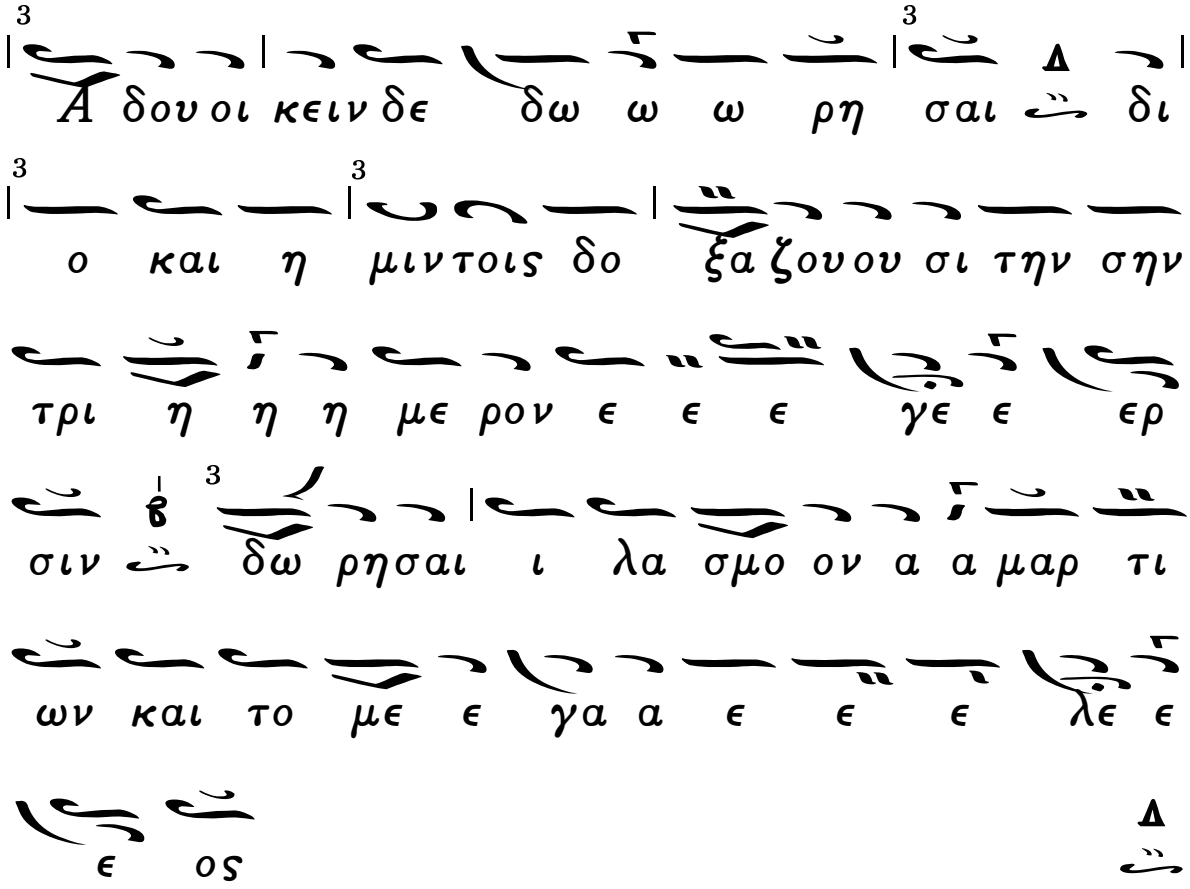


Εἰς τὸν Στίχον.

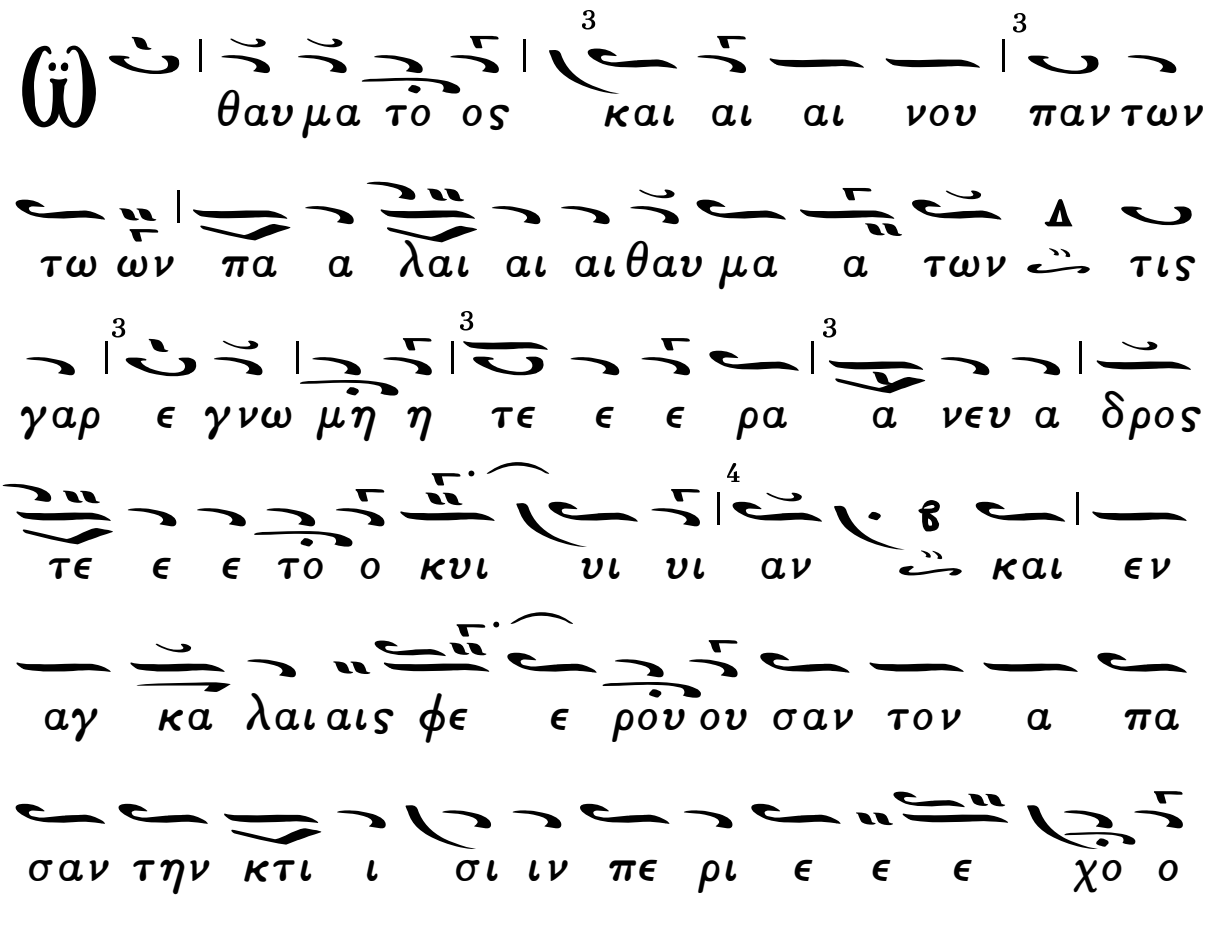



του ξυ υ λου ου ου κα τα α ραν κρα
τος θα να του τη τα φη η σου ου ου ε νε
ε ε κρω ω ω σας ε φω τι σας
δε το γε νος η μω ων τη ε γε ε
ερ σει σου δι ο βο ω με εν σοι
Ζω ο δο τα Χρι στε ο Θε ο ος
η μω ων δο ο ο ξα α α σοι
Θ ν τω Σταυ ρω Χριστε φα νεις κα θη η η
λω με ε νος ηλ λοι ω ω σας κα αλ
λο ο ος κτι ι σμα α α των και το
μεν α α πανθρω ω πο ονστρα τι ω ω ω ται
δει κνυ υ υ με ε ε νοι λογ χηπλευ
ρα αν σου ε κε ε εν τη σαν Ε

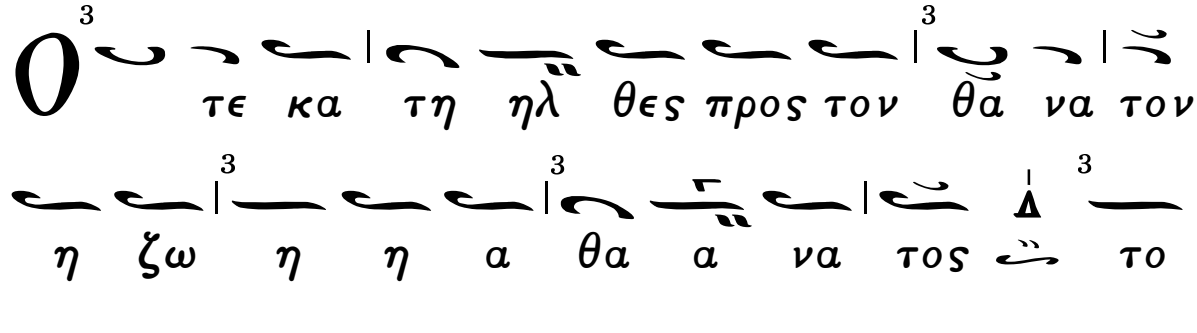

βραι οι δε σφρα γι σαι τα φον η τη σα αν
το την σην ε ξου σι αν ου ουουκ ε πι
στα α α με ε ε νοι αλλ ο δι
οι κτοονσπλαγχνων σου κα τα δε ξα α
α με νο ος τα α φη ην και τρι η η
μερος α να στα ας Κυ υ ρι ε ε δο ο
ο ξα α α σοι
ω ο δο τα Χρι στε ε κου σι ως πα
θος υ πο στα α ας δι α α θνη η η τους
εν Α δη δε κα τελθων ω ως δυ να α
τος τους ε κει την ε λευ σιν με νονταστη
ην σην α φαρ πα σας ως εκ χει ρο
ος κρα α ται ου Πα ρα δει σονανθ

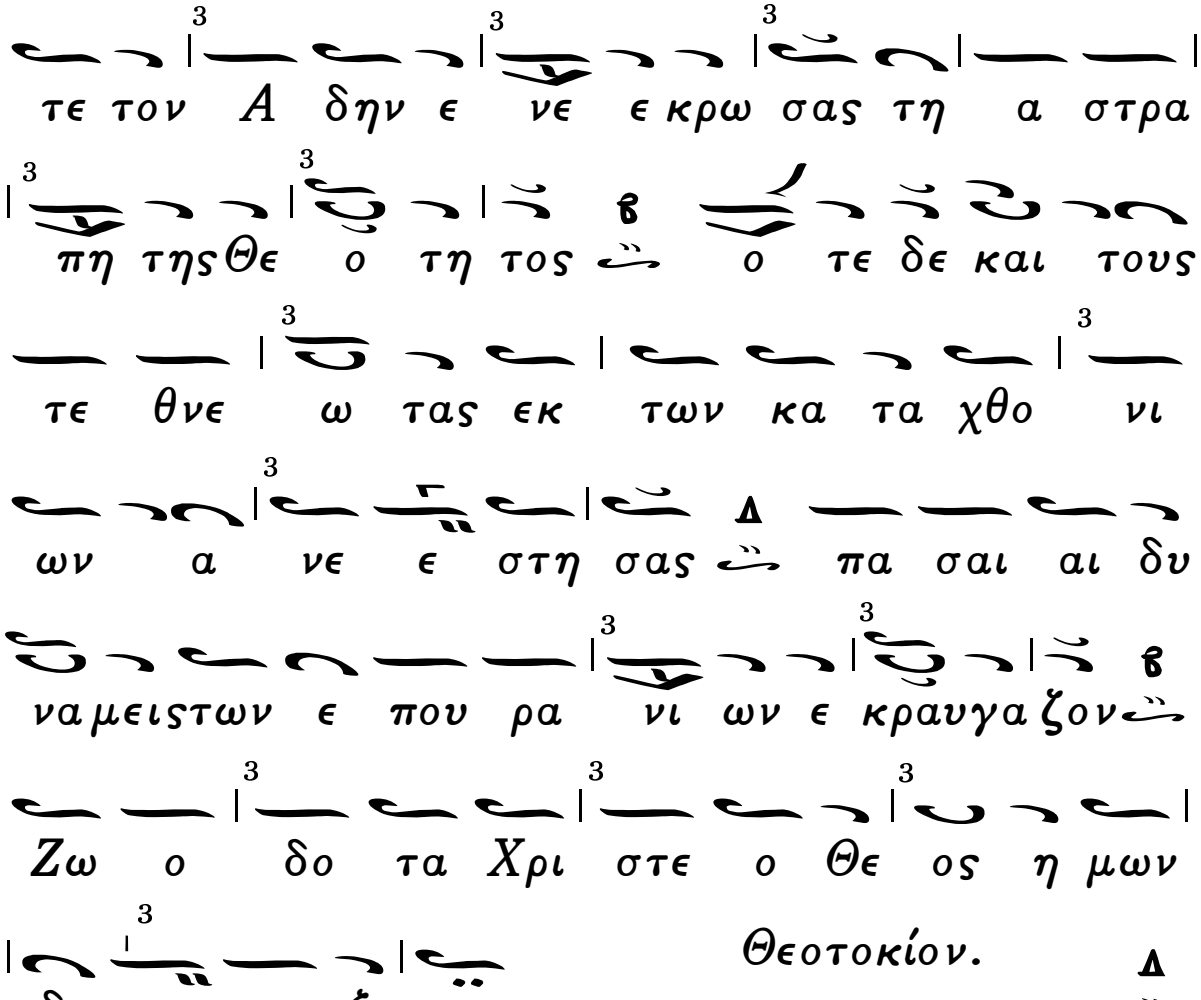

Ἀ δου οι κειν δε δω ω ω ρη σαι δι
ο και η μιν τοις δο ξα ζου ου σι την σην
τρι η η η με ρον ε ε ε γε ε ερ
σιν δω ρη σαι ι λα σμο ον α α μαρ τι
ων και το με ε γα α ε ε ε λε ε
ε ος

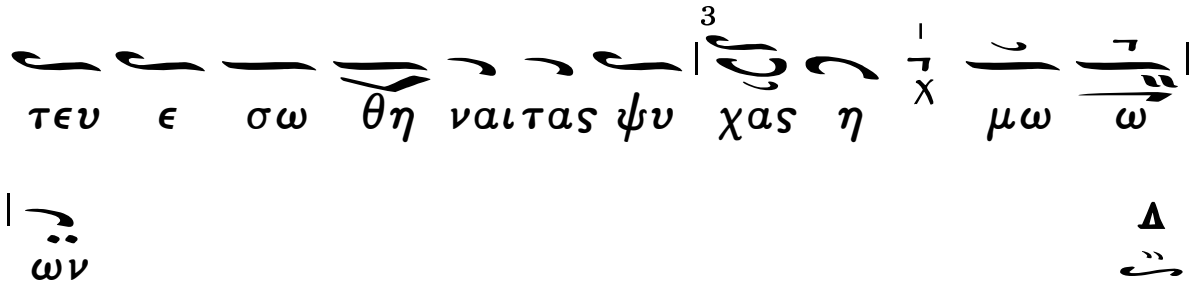
Δόξα καὶ νῦν.


Ὢ θαυ μα το ος και αι αι νου παν των
τω ων πα α λαι αι αι θαυ μα α των τις
γαρ ε γνω μη η τε ε ε ρα α νευ α δρος
τε ε ε το ο κυι υι υι αν και εν
αγ κα λαι αις φε ε ρου ου σαν τον α πα
σαν την κτι ι σι ιν πε ρι ε ε ε χο ο

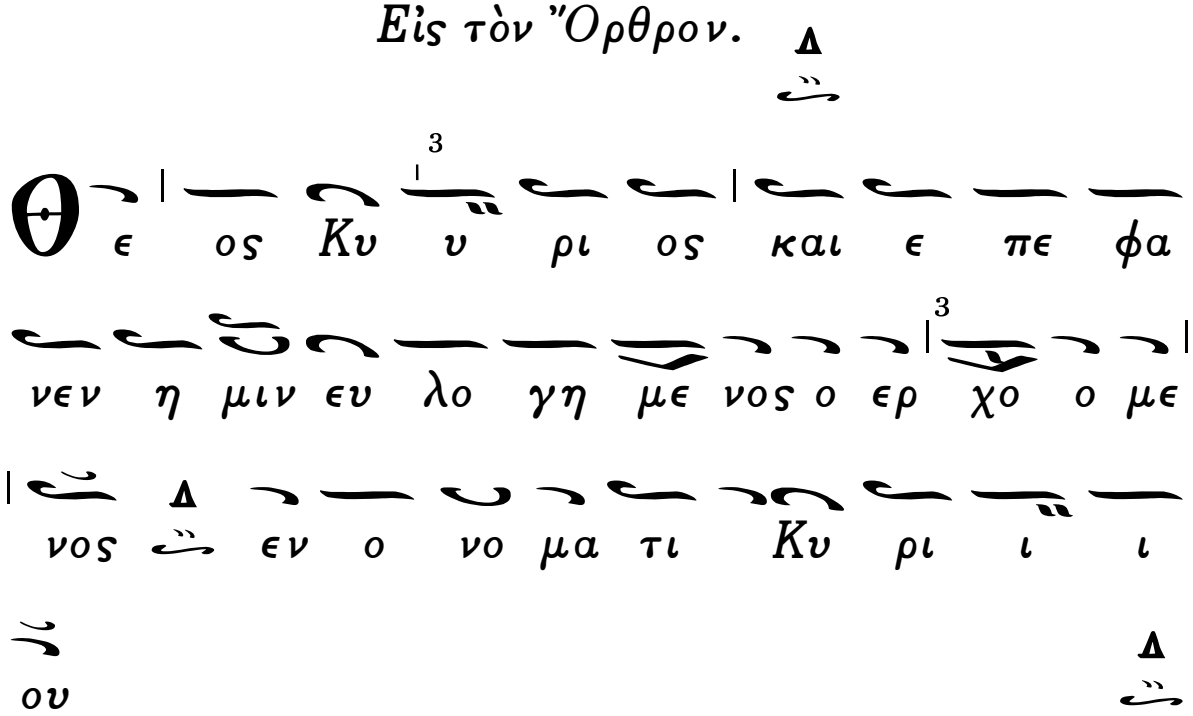
Ἀπολυτίκιον.



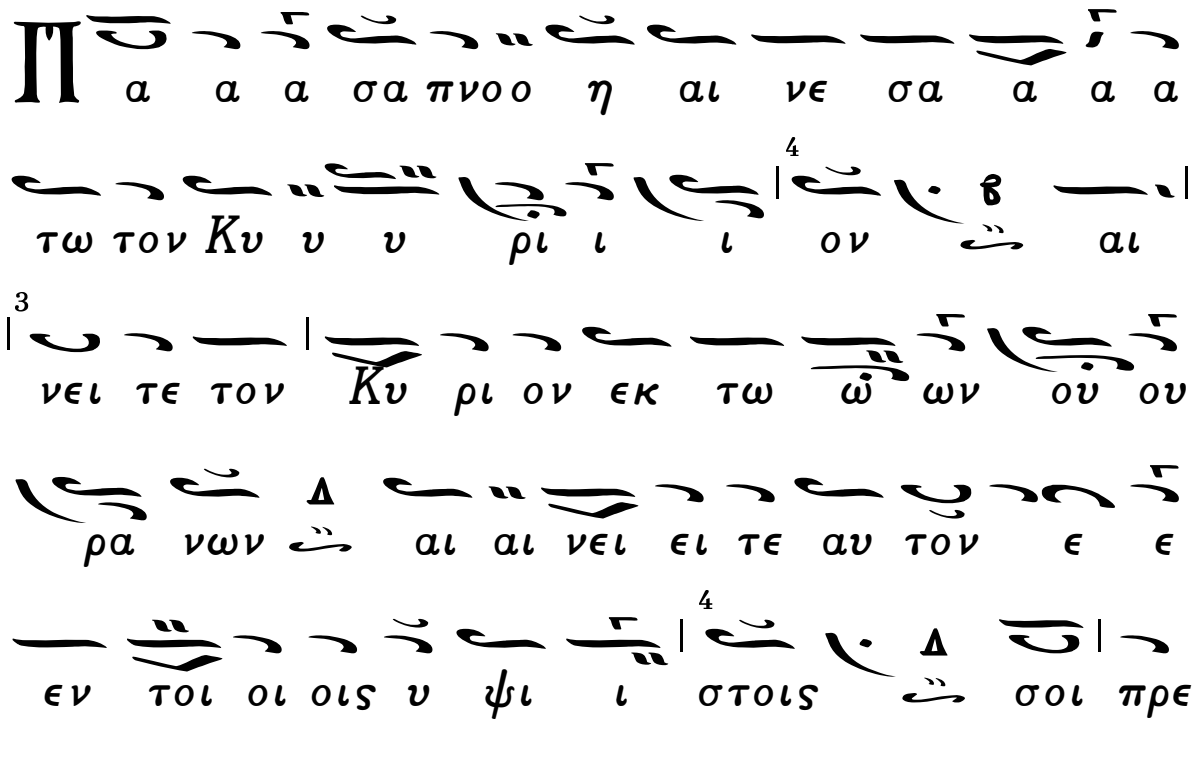

τε τον Α δην ε νε ε κρω σας τη α στρα
πη της Θε ο τη τος ὑ ο τε δε και τους
τε θνε ω τας εκ των κα τα χθο νι
ων α νε ε στη σας ὑ πα σαι αι δυ
ναμεις των ε που ρα νι ων ε κραυγα ζον ὑ
Ζω ο δο τα Χρι στε ο Θε ος η μων
δο ο ο ξα σοι
Θεοτοκίον.
Παν τα υ περ εν νοι αν παν τα υ περ
εν δο ξα τα σα Θε ο το κε μυ στη ρι
α ὑ τη α γνει α ε σφρα γι σμε νη
και παρ θε νι α φυ λατ το με ε νη ὑ
Μη τηρ ε γνω σθης α ψευ δης ὑ Θε ον
τε κου σα α λη θι νον ὑ αυ τον ι κε

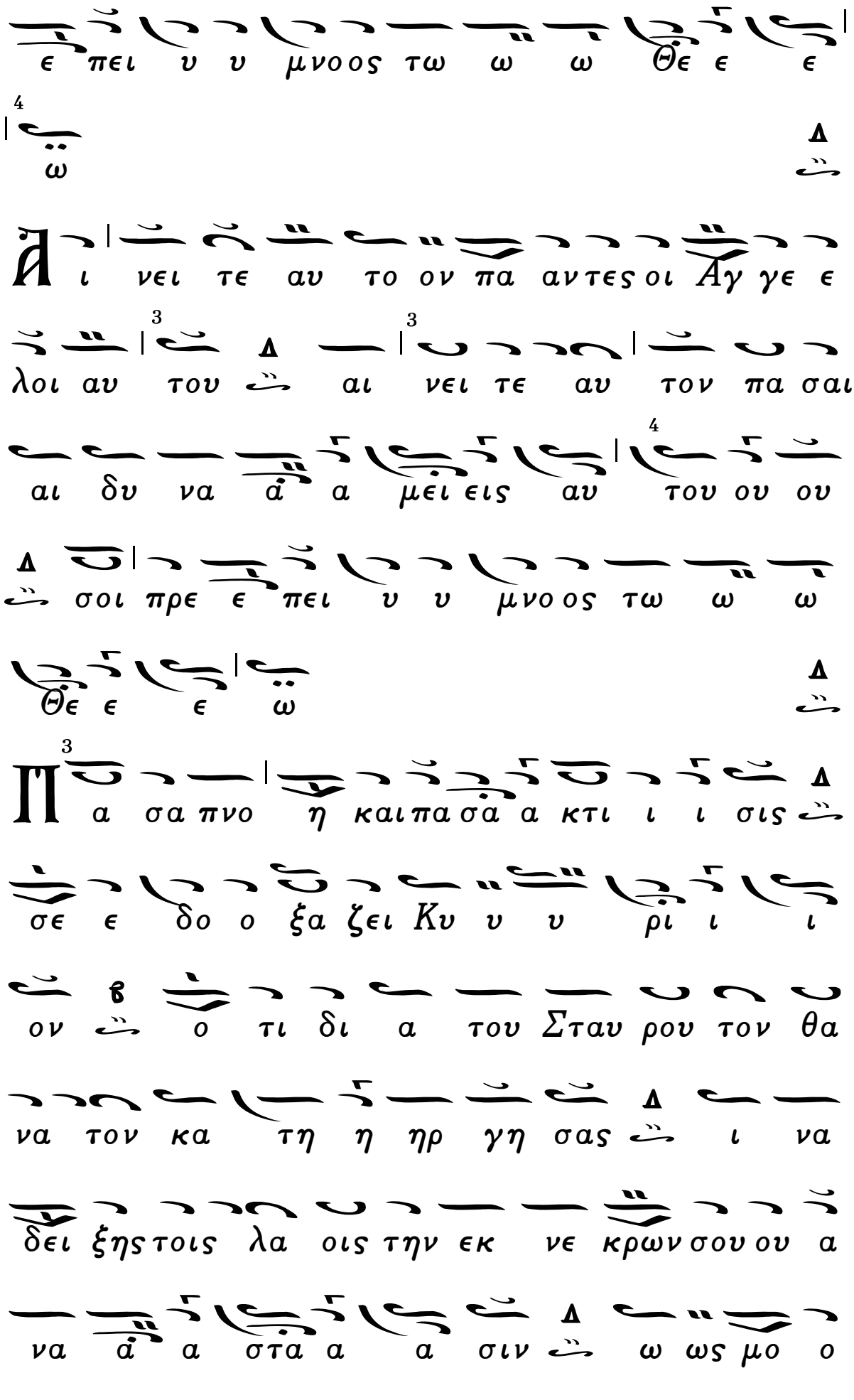


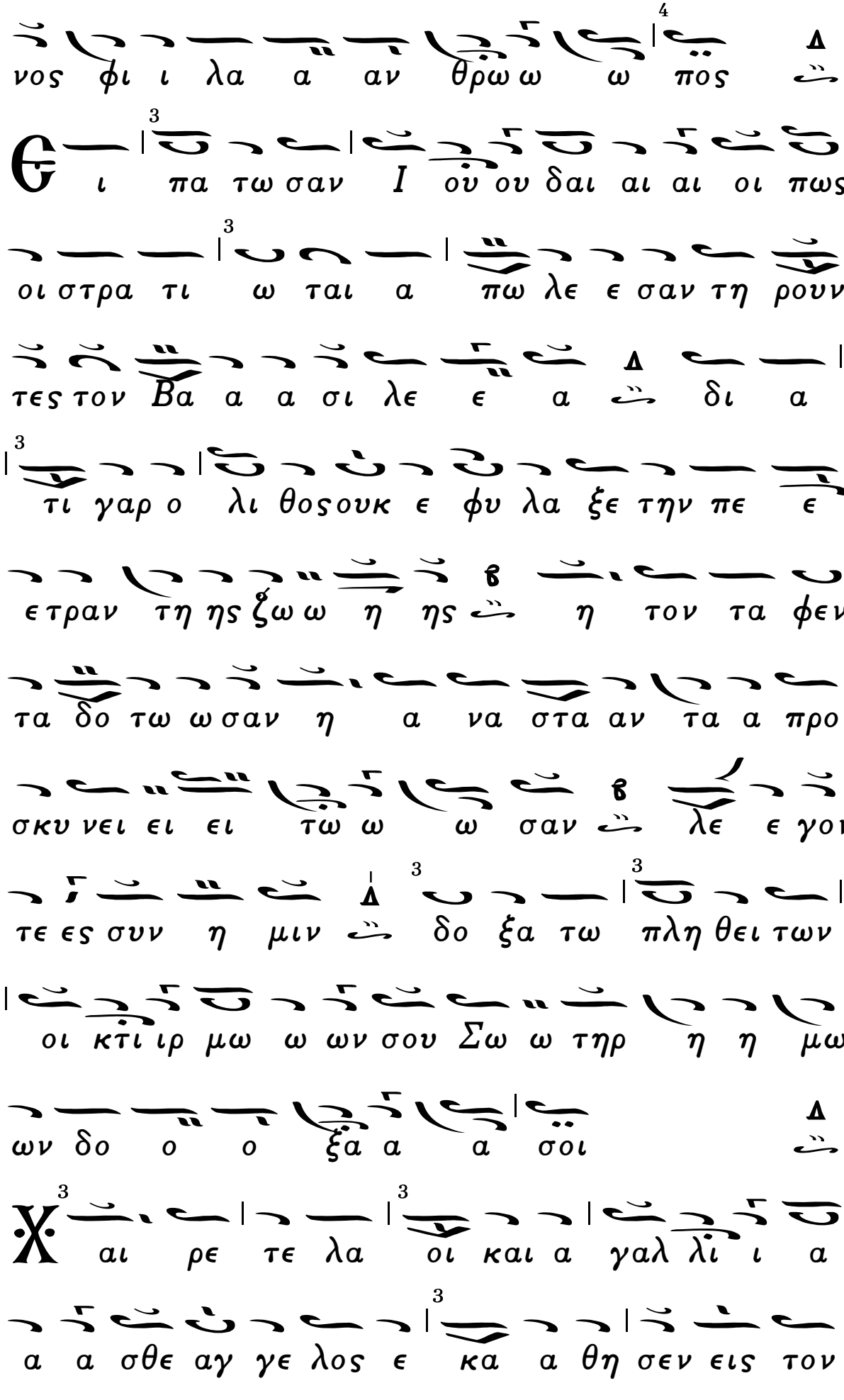
Εἰς τὸν Ὄρθρον.



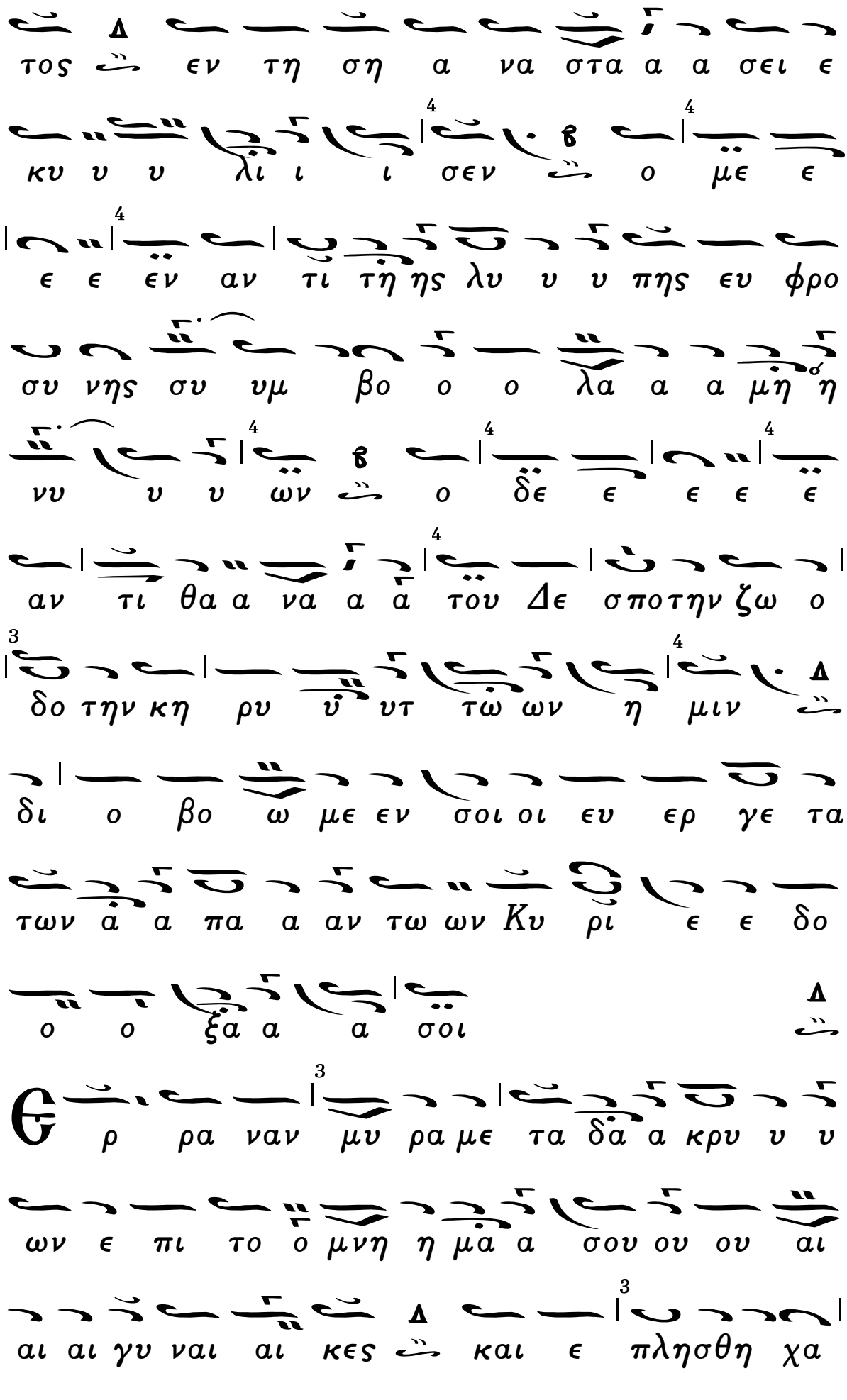
Εἰς τοὺς Αἴνους.

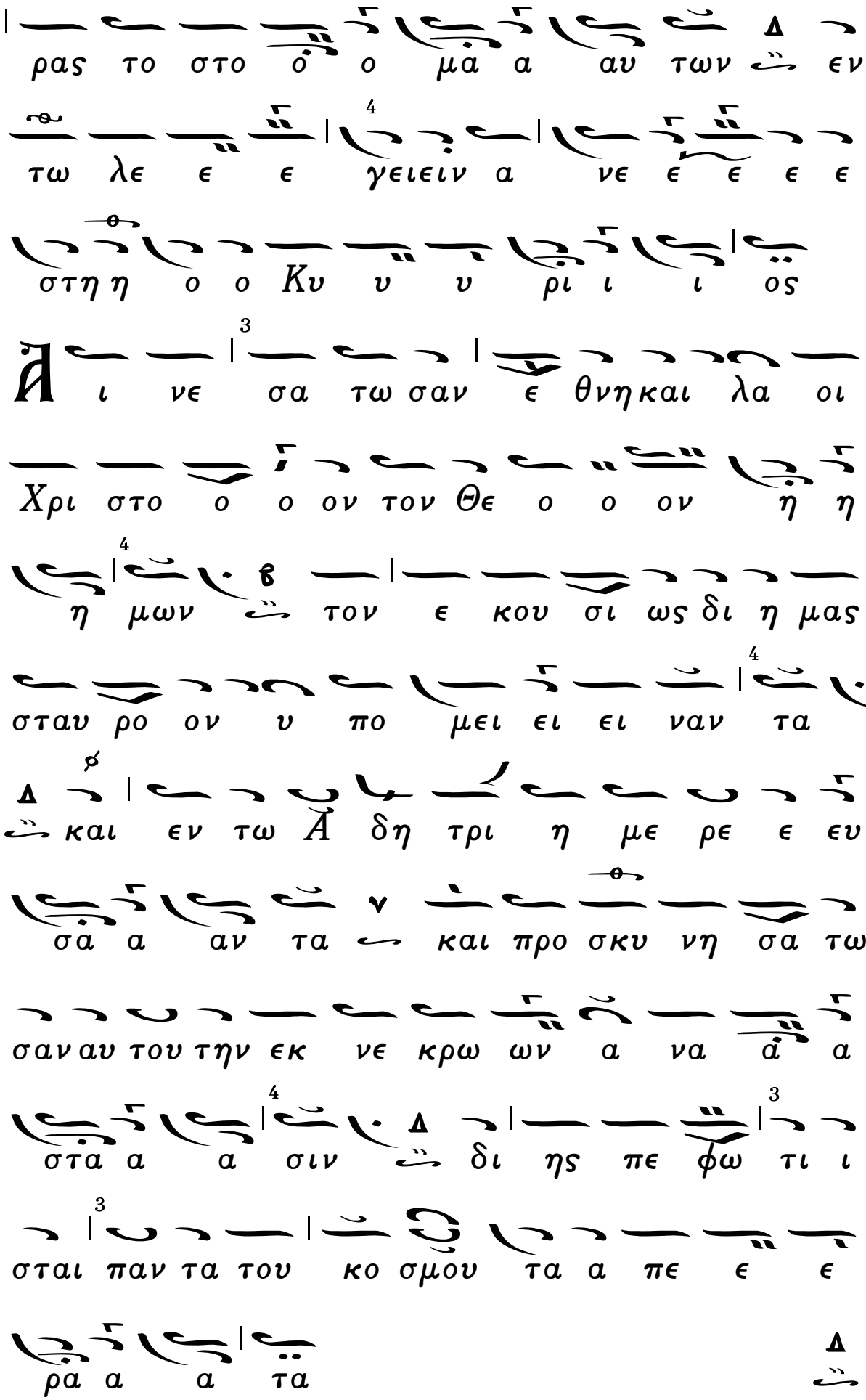



ε πει υ υ μνοος τω ω ω Θε ε ε
ω
Ἄ ι νει τε αυ το ον πα αντες οι Ἀγ γε ε
λοι αυ του αι νει τε αυ τον πα σαι
αι δυ να ἀ α μει εις αυ του ου ου
σοι πρε ε πει υ υ μνοος τω ω ω
Θε ε ε ω
Π α σα πνο η καιπα σά α κτι ι ι σις
σε ε δο ο ξα ζει Κυ υ υ ρι ι ι
ον ο τι δι α του Σταυ ρου τον θα
να τον κα τη η ηρ γη σας ι να
δει ξης τοις λα οις την εκ νε κρων σου ου α
να ἀ α στα α α σιν ω ως μο ο

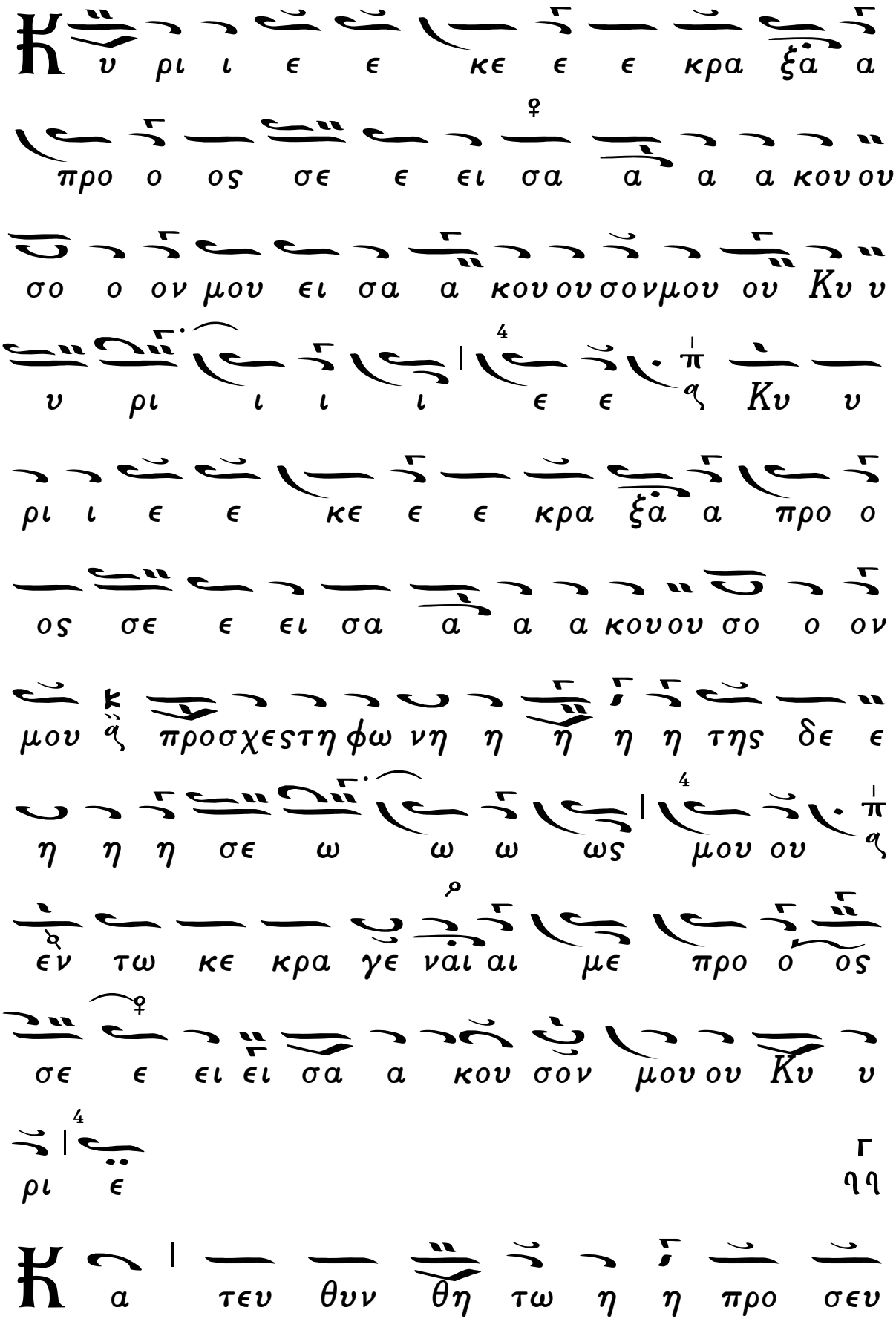

νος φι ι λα α αν θρω ω ω πος
ι πα τω σαν Ι ού ου δαι αι αι οι πως
οι στρα τι ω ται α πω λε ε σαν τη ρουν
τες τον Βα α α σι λε ε α δι α
τι γαρ ο λι θος ουκ ε φυ λα ξε την πε ε
ε τραν τη ης ζω ω η ης η τον τα φεν
τα δο τω ω σαν η α να στα αν τα α προ
σκυ νει ει ει τώ ω ω σαν λε ε γον
τε ες συν η μιν δο ξα τω πλη θει των
οι κτι ιρ μω ω ων σου Σω ω τηρ η η μω
ων δο ο ο ξα α α σοι
αι ρε τε λα οι και α γαλ λι ι α
α α σθε αγ γε λος ε κα α θη σεν εις τον

ι ι ι θον τουμνη η η μα α α τος
αυ τος η μας ευ ηγ γε λι σα α το ει
πω ω ων Χρι στος α νε ε στη εκ
νε κρω ω ω ων ο ο Σω τη ηρ του
κο ο ο σμου και ε πλη ρω σε τα
συμ παν τα α α ε ε ευ ω δι ι ας
χαι ρε τε λα οι οι οι οι και αι α γαλ
λι α α α σθε
γ γε λος μεν το ο χαι αι αι ρε προ της
σης συλ λη ψε ως Κυ ρι ι ε τη Κε χα
ρι τω με ε ε ε νη ε κο ο ο μι ι
ι σεν Αγ γε λος δε το ον λι ι ι
θον του εν δο ο ξου σου μνη η η μα


τος εν τη ση α να στα α α σει ε
κυ υ υ λι ι ι σεν ο με ε
ε ε εν αν τι τη ης λυ υ υ πης ευ φρο
συ νης συ υμ βο ο ο λα α α μη η
νυ υ υ ων ο δε ε ε ε ε
αν τι θα α να α α του Δε σποτην ζω ο
δο την κη ρυ υ υτ τω ων η μιν
δι ο βο ω με εν σοι οι ευ ερ γε τα
των α α πα α αν τω ων Κυ ρι ε ε δο
ο ο ξα α α σοι
ρ ρα ναν μυ ρα με τα δα α κρυ υ υ
ων ε πι το ο μνη η μα α σου ου ου αι
αι αι γυ ναι αι κες και ε πλησθη χα

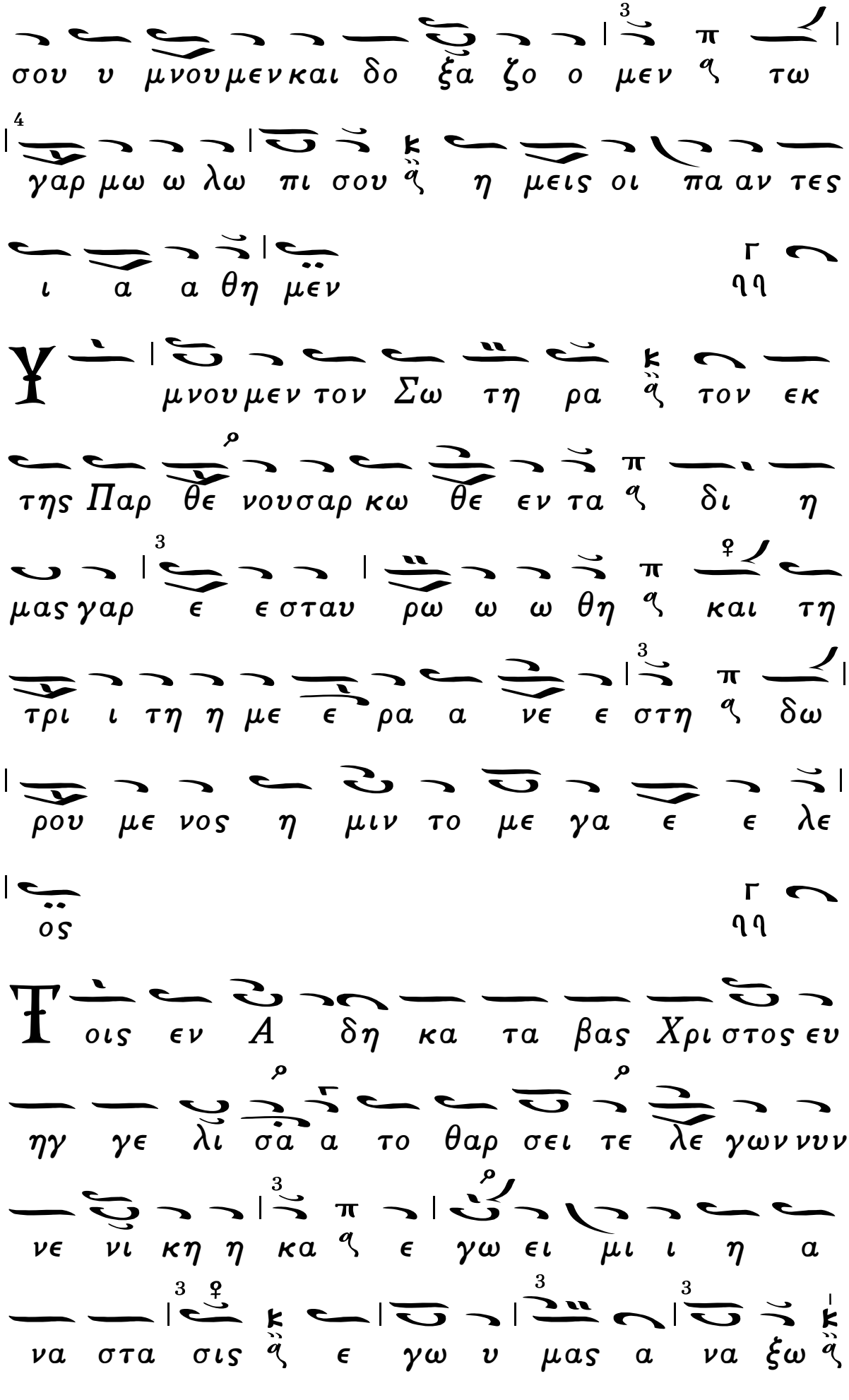

ρας το στο ο ο μα α αυ των εν
τω λε ε ε γειειν α νε ε ε ε ε
στη η ο ο Κυ υ υ ρι ι ι ος
Ἀ ι νε σα τω σαν ε θνη και λα οι
Χρι στο ο ο ον τον Θε ο ο ον η η
η μων τον ε κου σι ως δι η μας
σταυ ρο ον υ πο μει ει ει ναν τα
και εν τω Ἀ δη τρι η με ρε ε ευ
σα α αν τα και προ σκυ νη σα τω
σαν αυ του την εκ νε κρω ων α να α α
στα α α σιν δι ης πε φω τι ι
σται παν τα του κο σμου τα α πε ε ε
ρα α α τα

Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας. Ἦχος ὰ Γα.



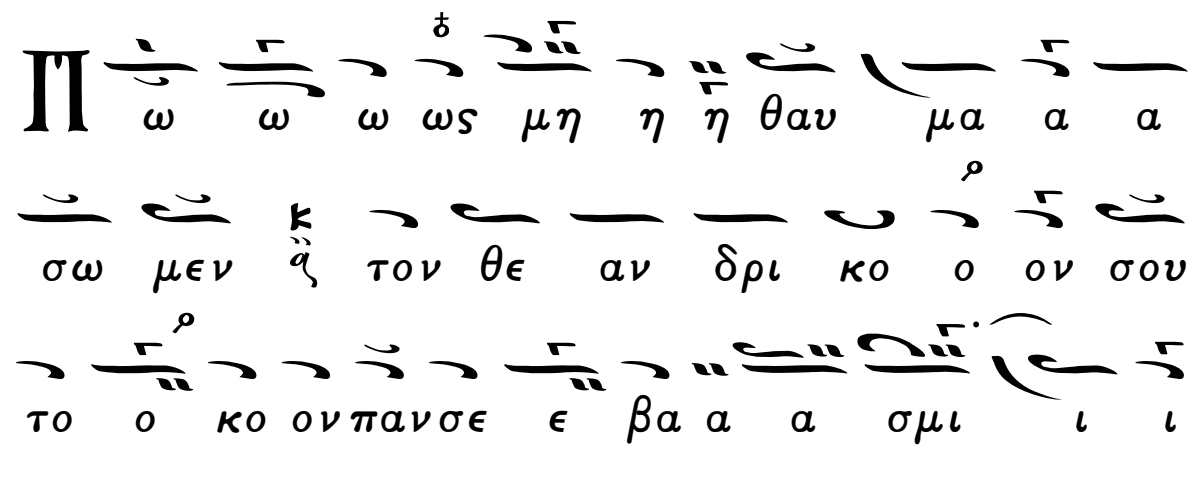
χη η η η η μου ως θυ μι ι α α
μα ε ε νω ω ω πι ο ο ο ον
σου ου ε παρ σι ι ις των χει
ρω ω ω ω ων μου θυ σι α ε σπε ε
ρι ι νη η ει σα α κου σον μου ου
Κυ υ ρι ε
Γ
ηη
Τω σωΣταυρω Χρι στε Σω τηρ θα να του
κρα τος λε λυ υ ται και δι α βο λου
η πλα νη η κα τηρ γη ται δι γε νος δε αν
θρωπων πι ι στει σω ζο με νον υ μνο νσοι
καθ ε κα στην προ σφε ρει
Γ
ηη
Πε φω τι σται τα συμ παν τα τη α
να στα σει σου Κυ ρι ε και ο πα ρα

δειτσος πα α λιν η νε ω ω κται πα σα
δε η κτι σις α νευ φη μου σα α σε
υ μνο ον σοι καθ ε κα στη ην προ σφε
ρει
Δο ξα ζω του Πα τρος και του Υι ου
την δυ να μιν και Πνευ μα τος α
γι ι ου υ μνω την ε ξου σι ι αν
α δι αι ρε τον α κτι στον θε ο τη τα
Τρι α δα ο μο ου σι ι ον την βα
σι λευ ου ου σαν εις αι ω να α αι
ω νος
Τον Σταυ ρο ον σου τον τι μι ον προ
σκυ νου ου μεν Χρι στε και την α να στασιν

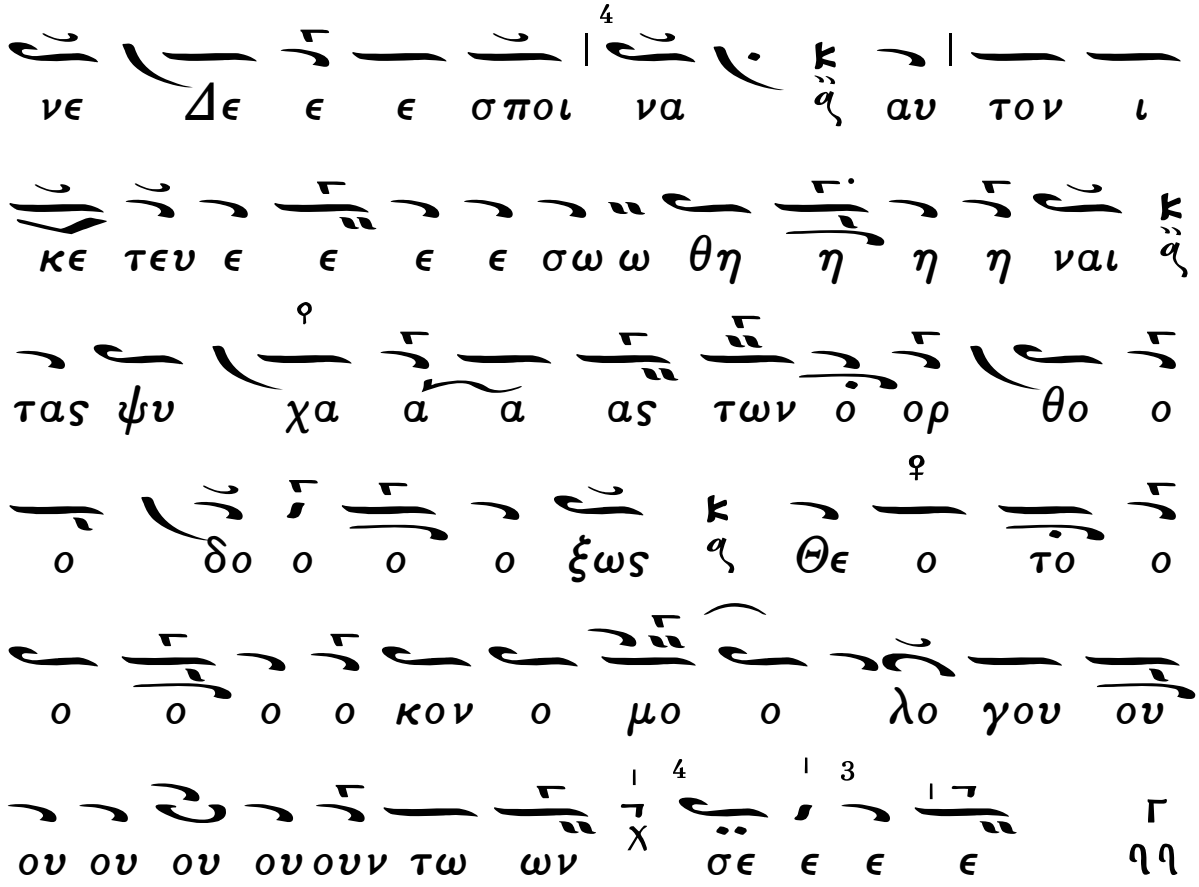

σου υ μνου μεν και δο ξα ζο ο μεν τω
γαρ μω ω λω πι σου η μεις οι πα αν τες
ι α α θη μεν
μνου μεν τον Σω τη ρα τον εκ
της Παρ θε νου σαρ κω θε εν τα δι η
μας γαρ ε εσταυ ρω ω ω θη και τη
τρι ι τη η με ε ρα α νε ε στη δω
ρου με νος η μιν το με γα ε ε λε
ος
οις εν Α δη κα τα βας Χρι στος ευ
ηγ γε λι σα α το θαρ σει τε λε γων νυν
νε νι κη η κα ε γω ει μι ι η α
να στα σις ε γω υ μας α να ξω

λυ σας θα να του ου τας πυ λας
Ο ι α να ξι ως ε στω τες εν τω
α χρα αν τω σου οι κω ες σπε ρι νον
υ μνο να μελ πο ο μεν ες εκ βα θε ε
ων κραυ γα ζον τες Χρι στε ε ο Θε ος ες
ο φω τι σας τον κο ο σμον τη τρι η
με ρω α να στα σει ει σου ες ε ξε λου
το ον λα ο ο ον σου ες εκ χει ρος των εχ
θρω ων σου φι λα ανθρω πε

Δόξα καὶ νῦν.

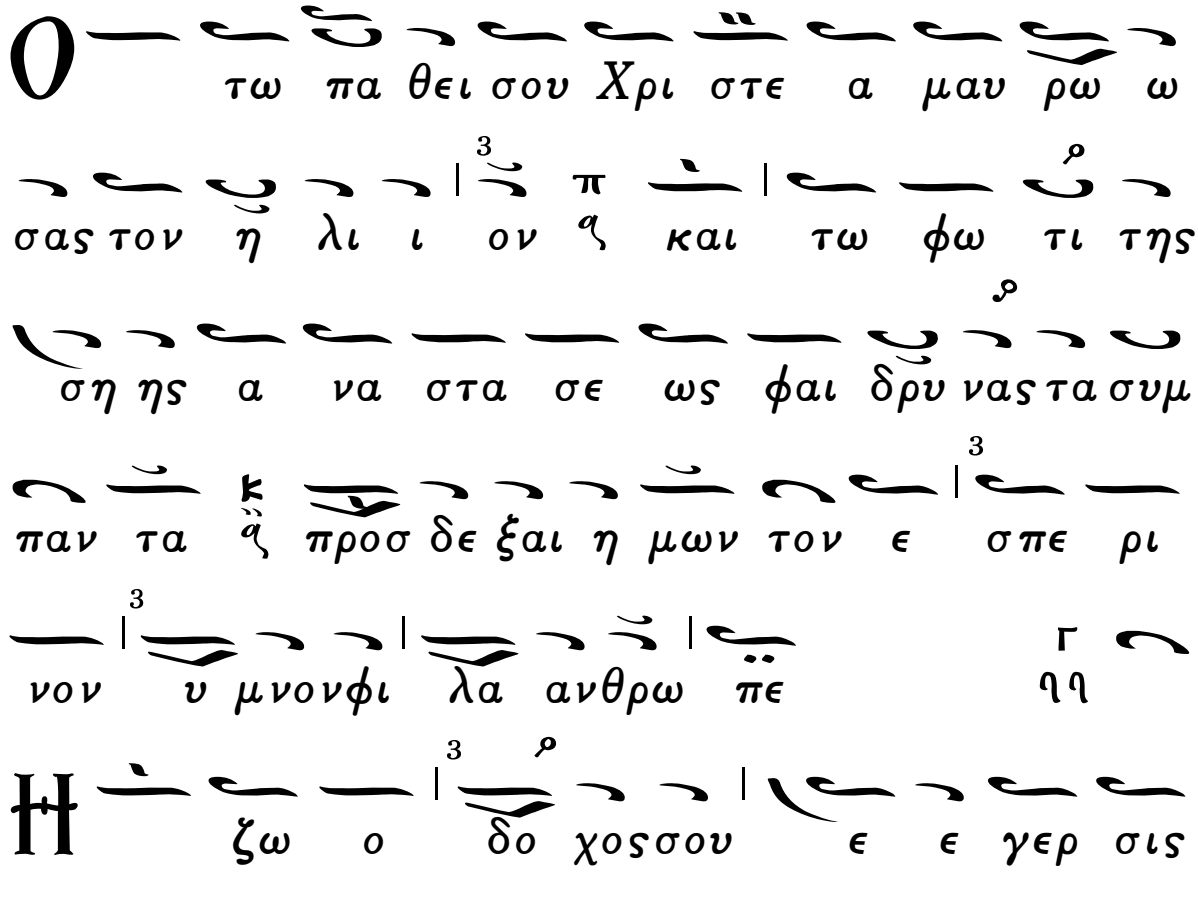

Π ω ω ω ως μη η η θαυ μα α α
σω μεν ες τον θε αν δρι κο ο ον σου
το ο κο ον πανσε ε βα α α σμι ι ι

ι ε ε πει ραν γα αρ α α αν
δρος μη δε ξα με ε ε ε νη Πα να α
α μω με ε τε κες α πα το ο ρα Υι
ο ον ε εν σα α αρ κι ι ι τον
προ αι ω νων ε εκ Πα α α τρος γεν
νη θε ε ε εν τα α α μη η η το
ο ο ο ρα α μη δα μω ως υ
πο μει ει να αν τα τρο ο πην η φυ ρμο
ο ο ον η η δι αι ρε σι ιν δι αλλ ε
κα τε ε ε ε ε ρας ου σι ι ι
ι ι ας την ι δι ο ο τη η τα σω ω
ω ω αν φυ υ λα α α ξα α α αν
τα α δι ο ο Μη τρο πα α α αρ θε



Εἰς τὸν Στίχον.

Γ
ηη



Κυ ρι ε την οι κου με νην πα σαν

ε φω τι σε και το ι δι ον πλα α

σμα φθα ρεν α νε κα λε σα α το δι

ο της κα τα ρας του Α δαμ α παλ λα γε

εν τες βο ω ω μεν παν το δυ να με

Κυ υ ρι ε δο ο ξα σοι

Θ ε ος υ παρχων α ναλ λοι ω τος σαρ

κι πα ασχωνηλ λοι ω ω σαι ον η κτι ι

σις μη φε ρου σα κρε μα με νον ο

ραν τω φο βω ε κλο νει το και στε

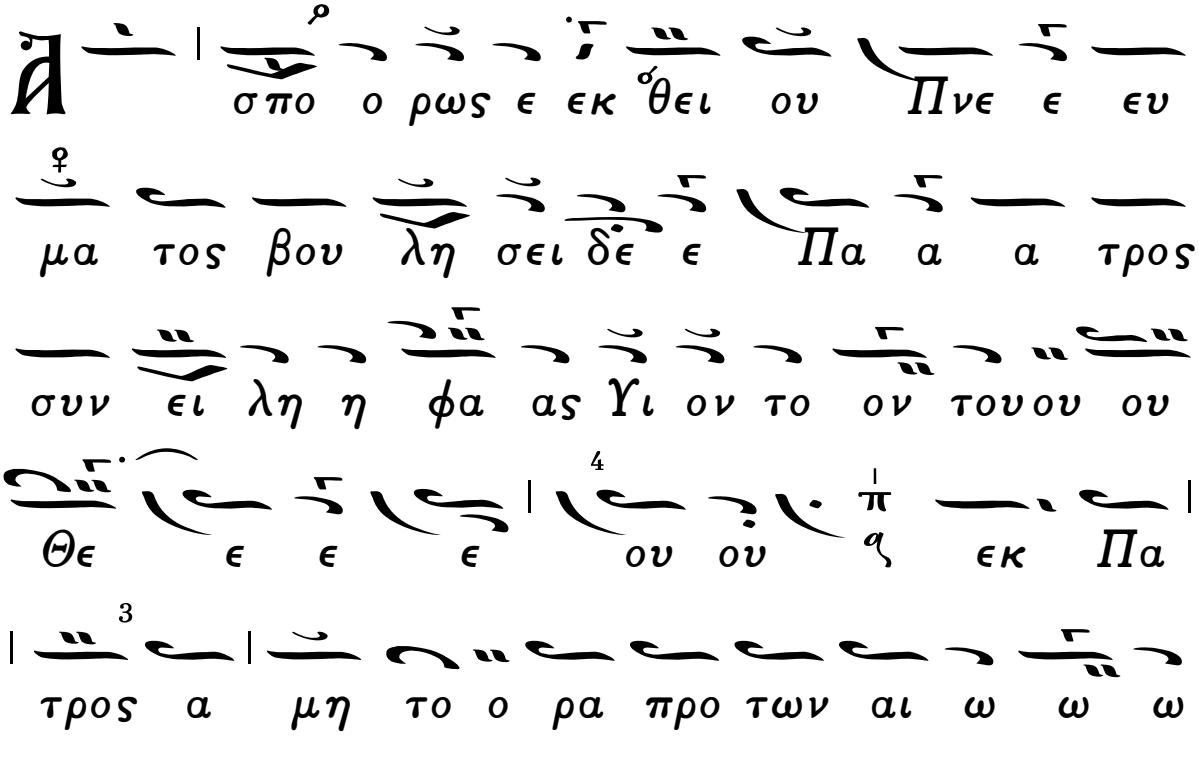
νουσα υ υμνειτην σην μακρο θυ μι ι αν

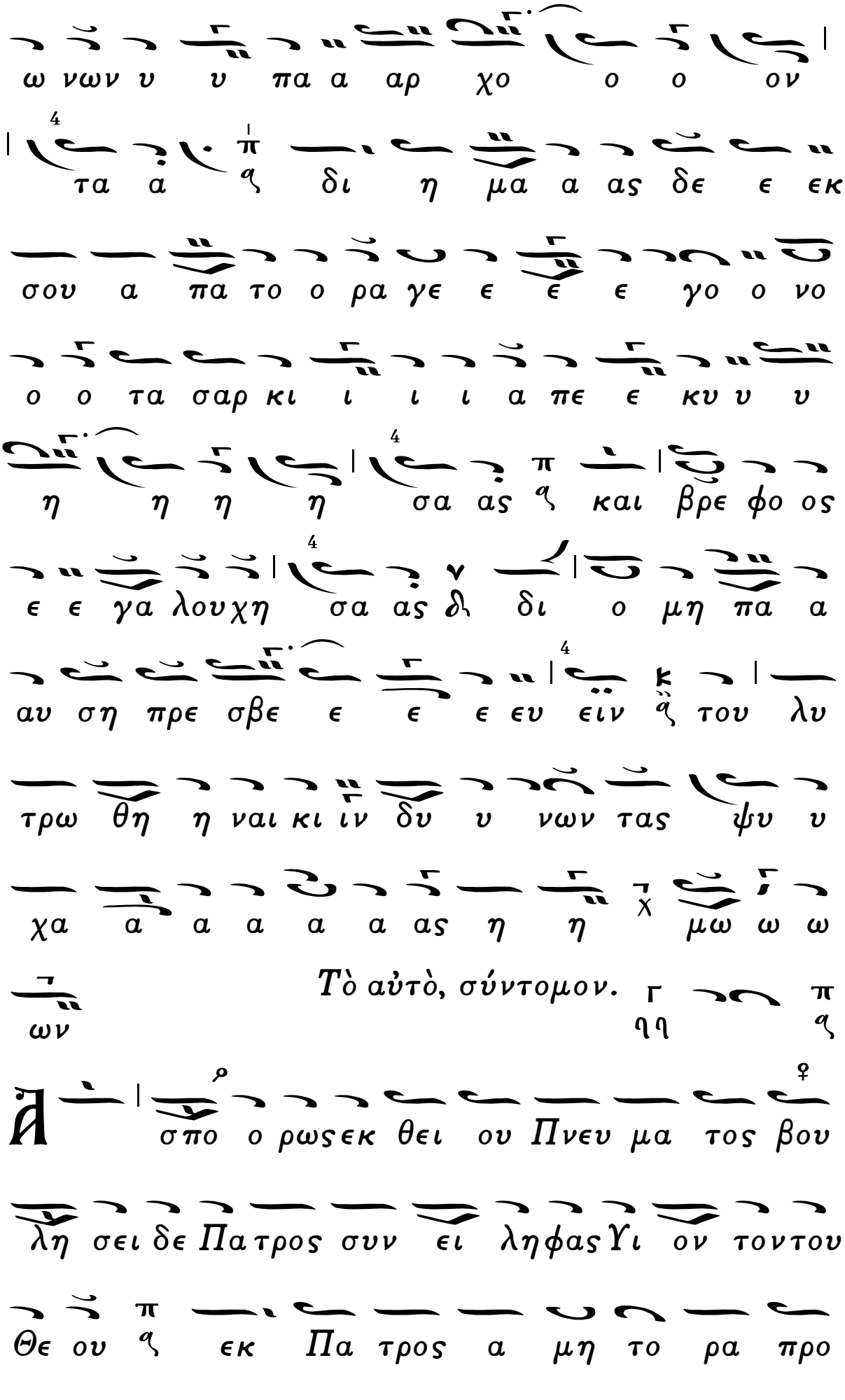
κα τελ θων εν α δη δε τρι η με ρος α

νε ε στης ζω ην τω κο σμω δω ρου με νος

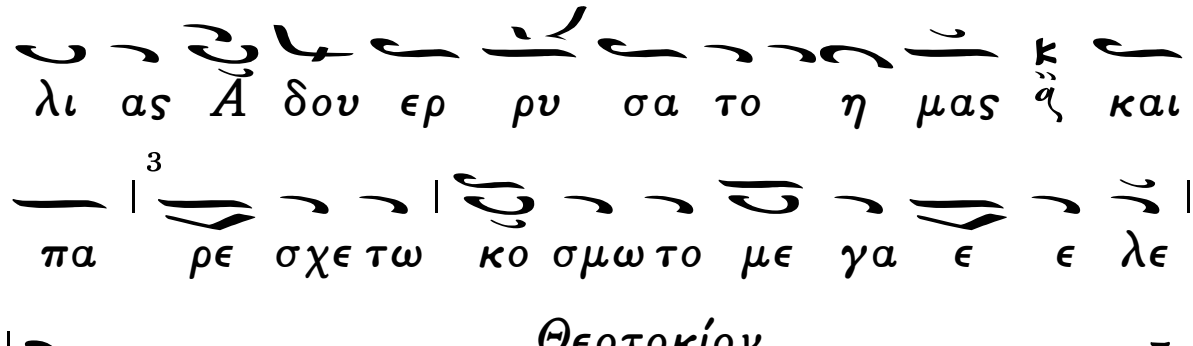
και το με γα ε ε λε ος
να το γε νος η μων εκ του θα να
τουΧρι στε λυ τρω σης θα νατον υ πη νε εγ
κας και τρι η με ρος εκ νε κρων α
να στας σε αυ τω συν α νε στησαστους σε
Θε ο ον ε πι γνο ον τας και κο σμον
ε φω τι σας Κυ υ ρι ε δο ο ξα σοι

Δόξα καὶ νῦν.

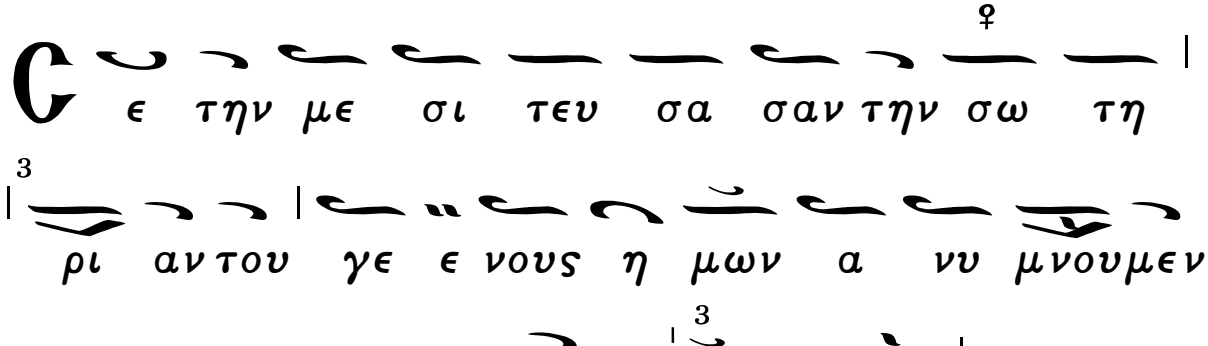

σπο ο ρως ε εκ θει ου Πνε ε ευ
μα τος βου λη σει δε ε Πα α α τρος
συν ει λη η φα ας Υι ον το ον τουου ου
Θε ε ε ε ου ου εκ Πα
τρος α μη το ο ρα προ των αι ω ω ω


ω νων υ υ πα α αρ χο ο ο ον
τα α δι η μα α ας δε ε εκ
σου α πα το ο ρα γε ε ε ε γο ο νο
ο ο τα σαρ κι ι ι ι α πε ε κυ υ υ
η η η η σα ας και βρε φο ος
ε ε γα λουχη σα ας δι ο μη πα α
αυ ση πρε σβε ε ε ε ευ ειν του λυ
τρω θη η ναι κι ιν δυ υ νων τας ψυ υ
χα α α α α α ας η η μω ω ω
ων
Τὸ αὐτὸ, σύντομον.
σπο ο ρως εκ θει ου Πνευ μα τος βου
λη σει δε Πα τρος συν ει ληφας γι ον τον του
Θε ου εκ Πα τρος α μη το ρα προ

Ἀπολυτίκιον.

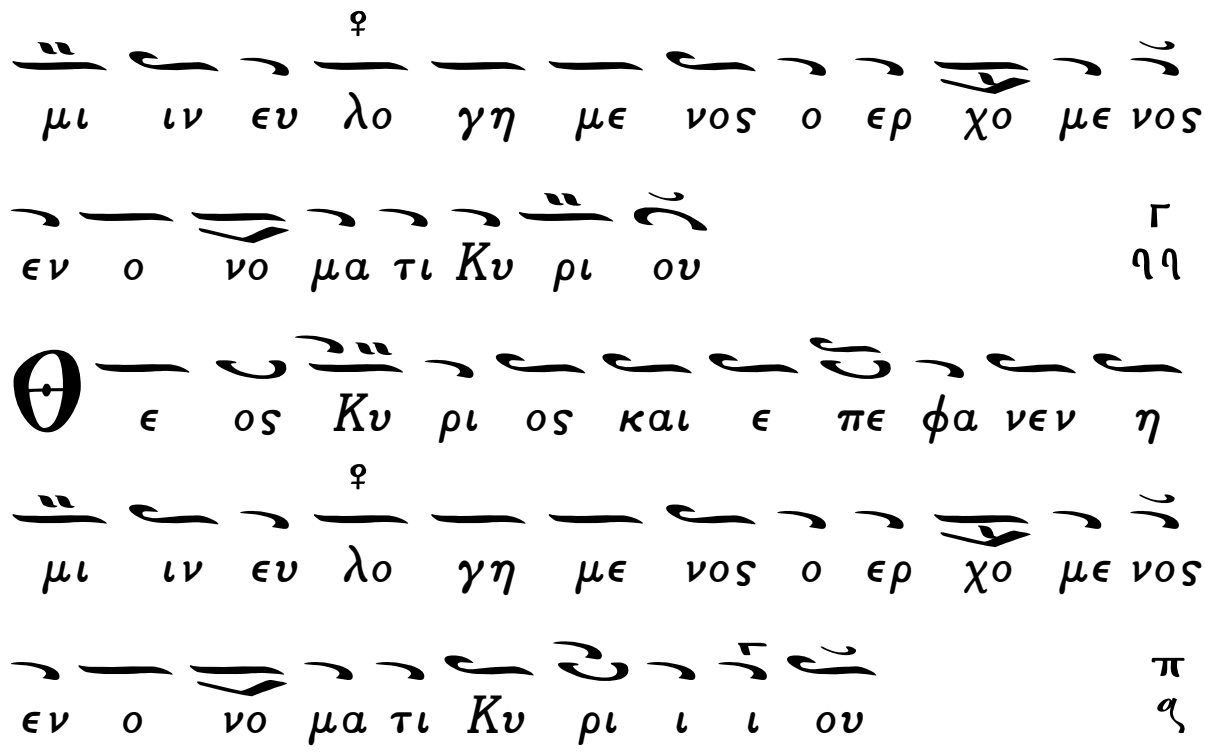


Θεοτοκίον. Γ ηη

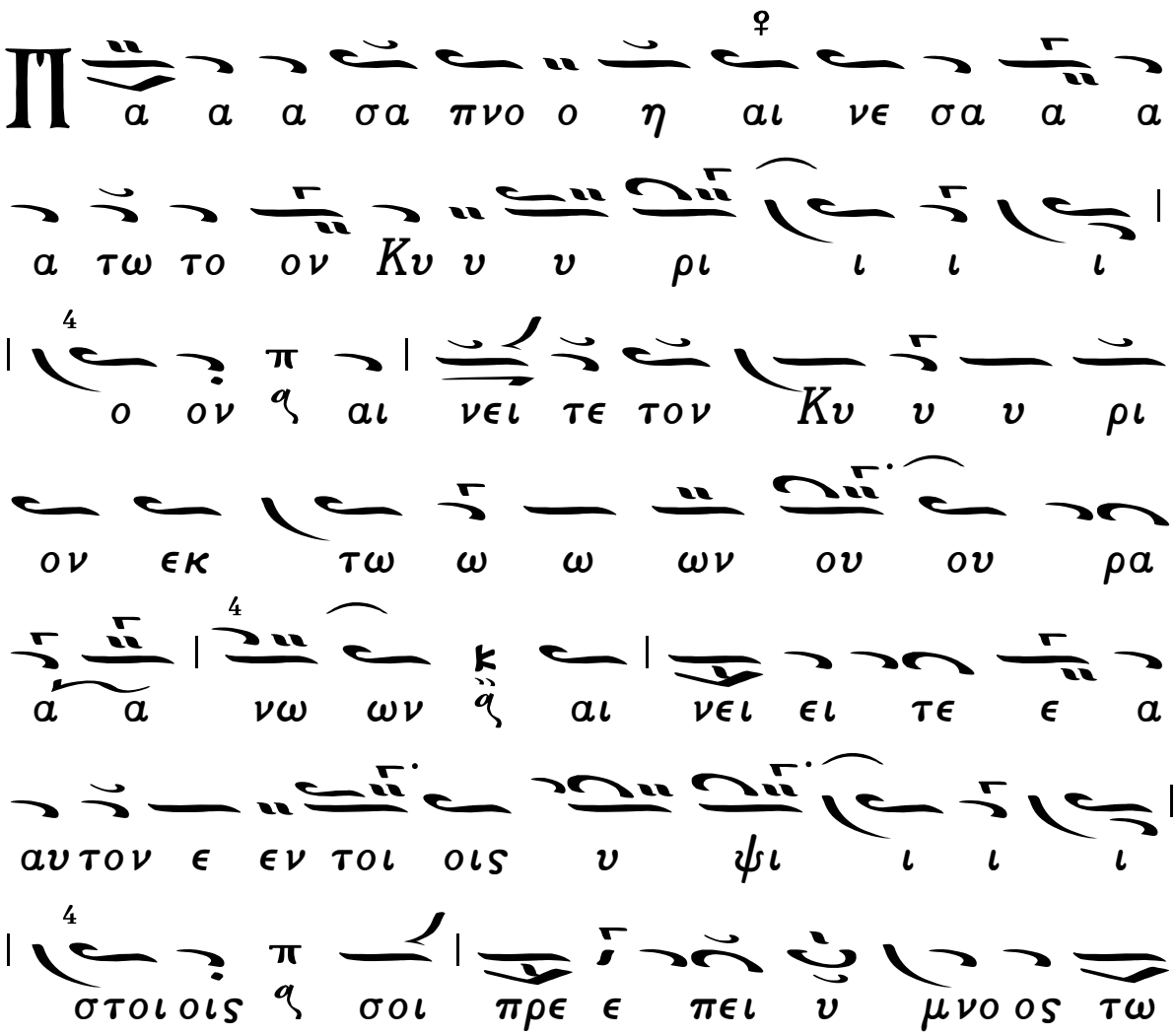


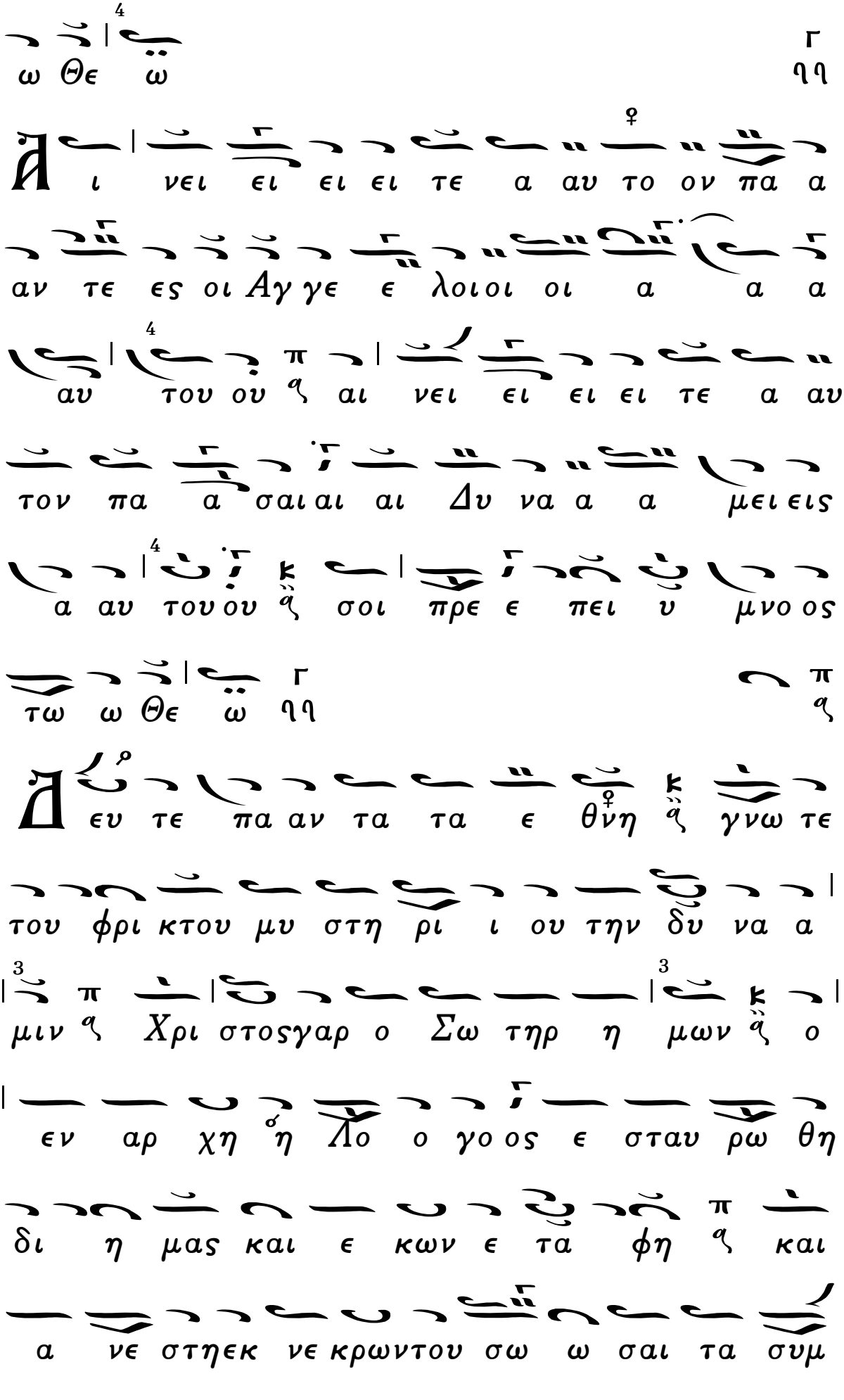
Γ ηη

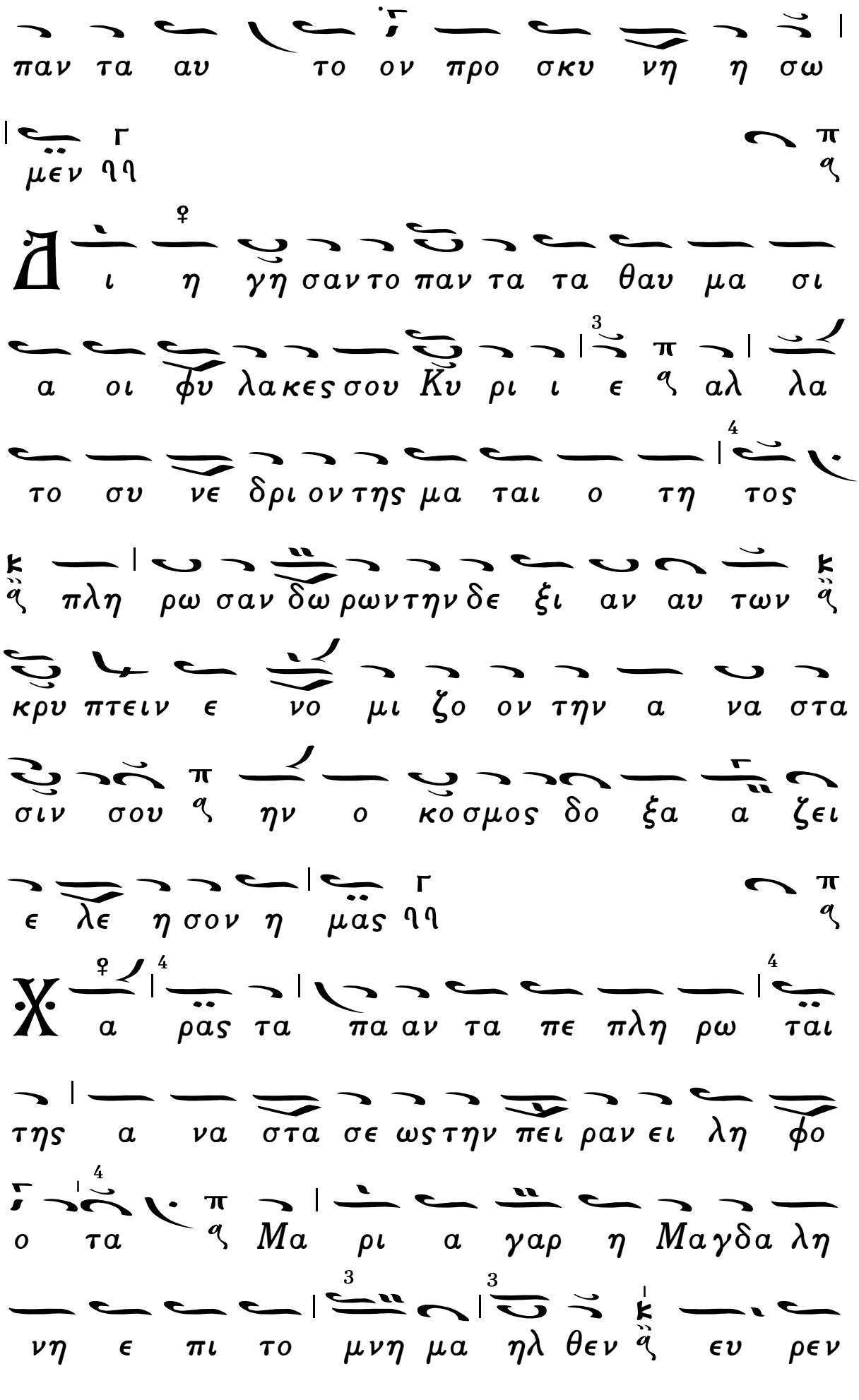
Εἰς τὸν Ὄρθρον. Γ ηη

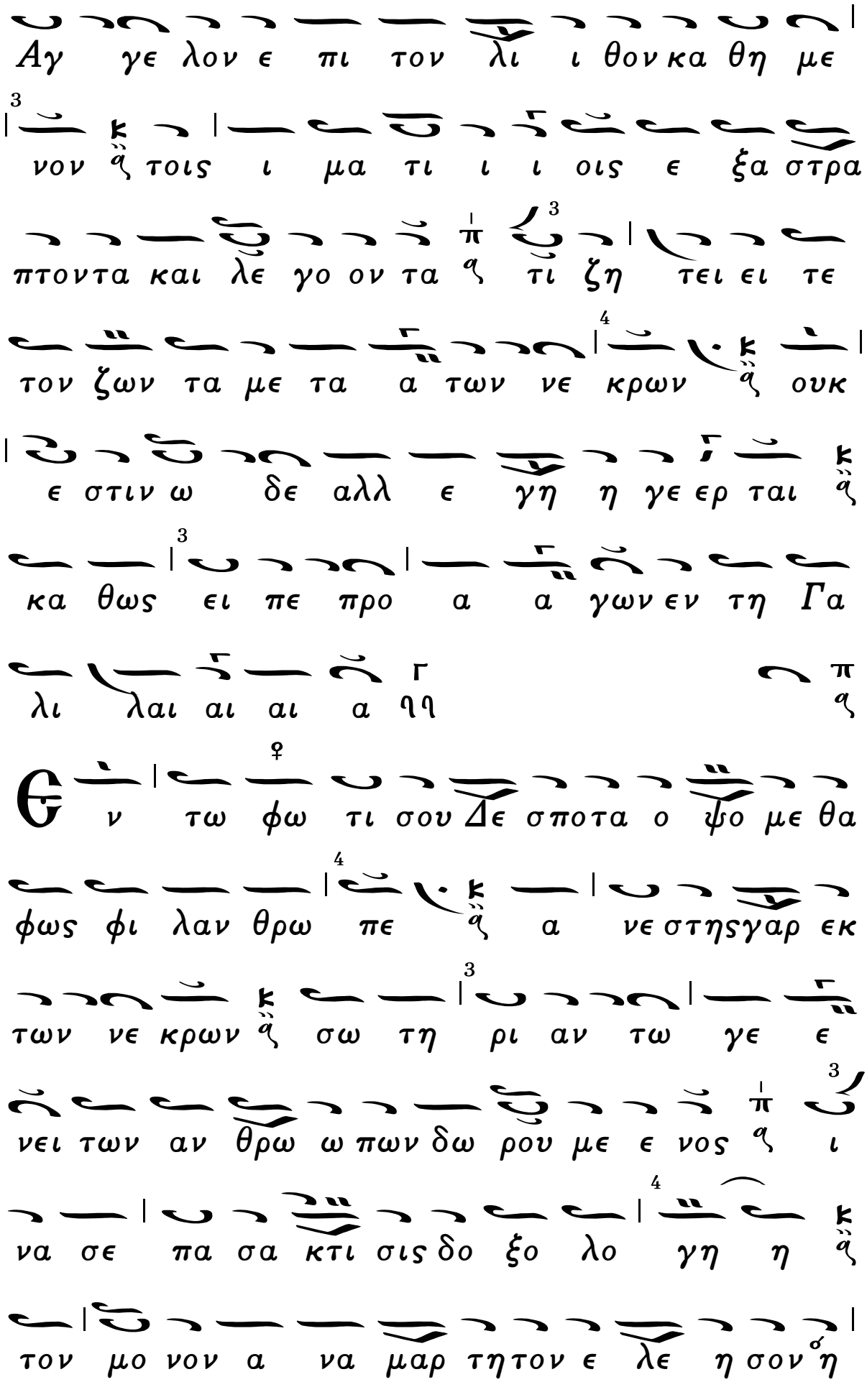


Εἰς τοὺς Αἴνους. Γ ηη

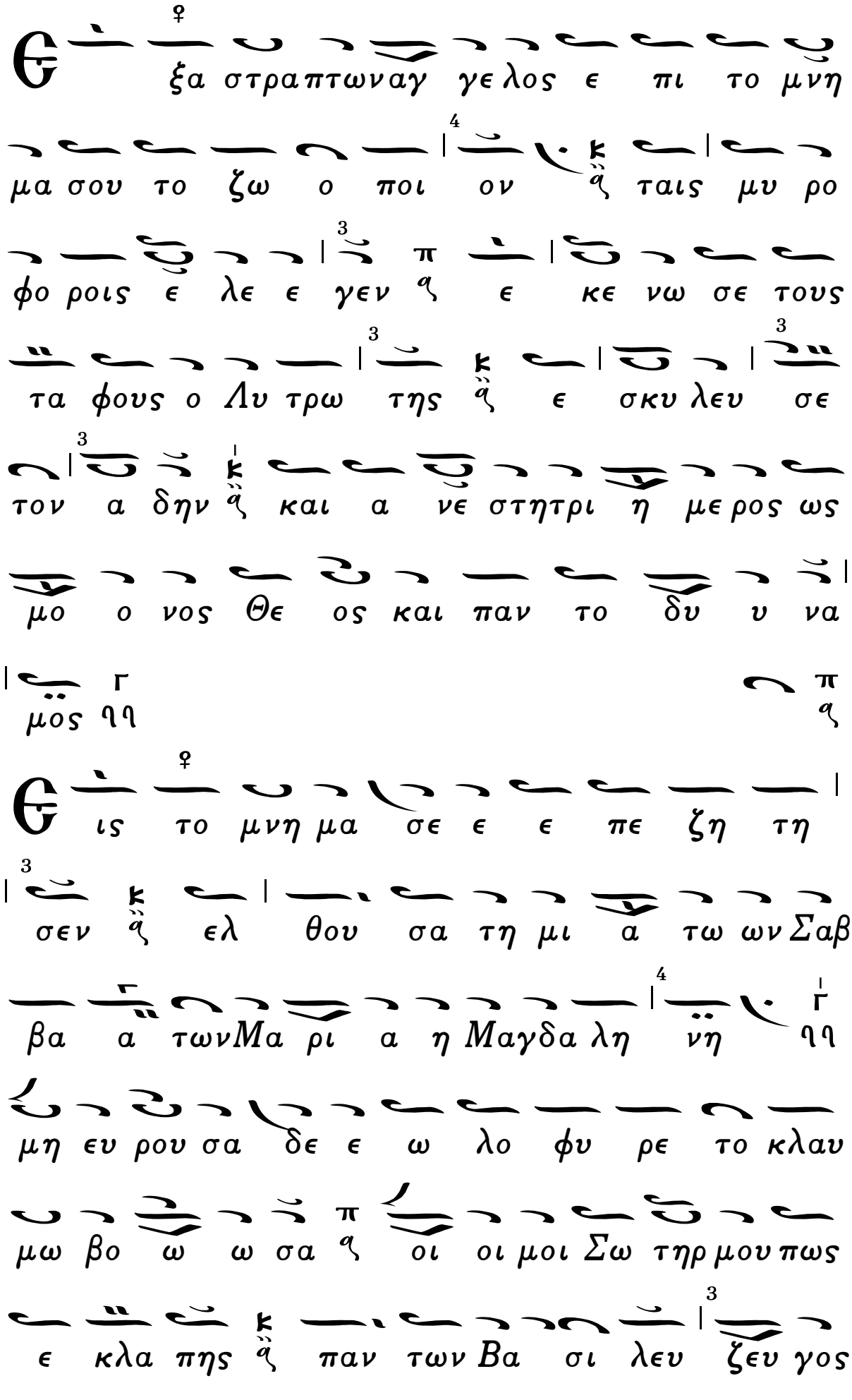


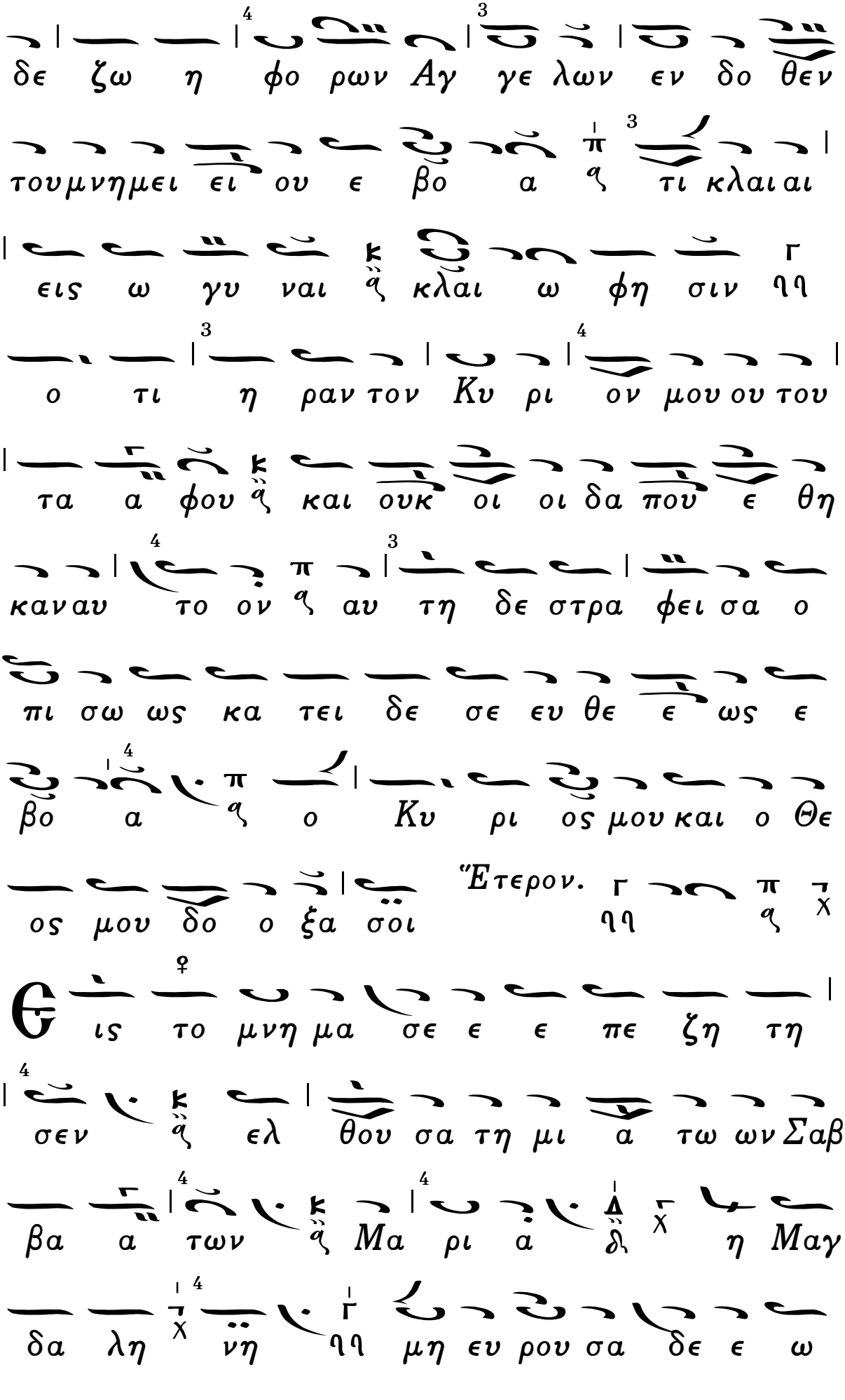

ω Θε ω
ι νει ει ει ει τε α αυ το ον πα α
αν τε ες οι Αγ γε ε λοι οι οι α α α
αυ του ου ς αι νει ει ει ει τε α αυ
τον πα α σαι αι αι Δυ να α α μει εις
α αυ του ου ς σοι πρε ε πει υ μνο ος
τω ω Θε ω
ευ τε πα αν τα τα ε θνη ς γνω τε
του φρι κτου μυ στη ρι ι ου την δυ να α
μιν ς Χρι στος γαρ ο Σω τηρ η μων ς ο
εν αρ χη η Λο ο γο ος ε σταυ ρω θη
δι η μας και ε κων ε τα φη ς και
α νε στη εκ νε κρων του σω ω σαι τα συμ


παν τα αυ το ον προ σκυ νη η σω
μεν
ι η γη σαν το παν τα τα θαυ μα σι
α οι φυ λακες σου Κυ ρι ι ε αλ λα
το συ νε δρι ον της μα ται ο τη τος
πλη ρω σαν δω ρων την δε ξι αν αυ των
κρυ πτειν ε νο μι ζο ον την α να στα
σιν σου η ην ο κο σμος δο ξα α ζει
ε λε η σον η μας
α ρας τα πα αν τα πε πλη ρω ται
της α να στα σε ως την πει ραν ει λη φο
ο τα Μα ρι α γαρ η Μα γδα λη
νη ε πι το μνη μα ηλ θεν ευ ρεν

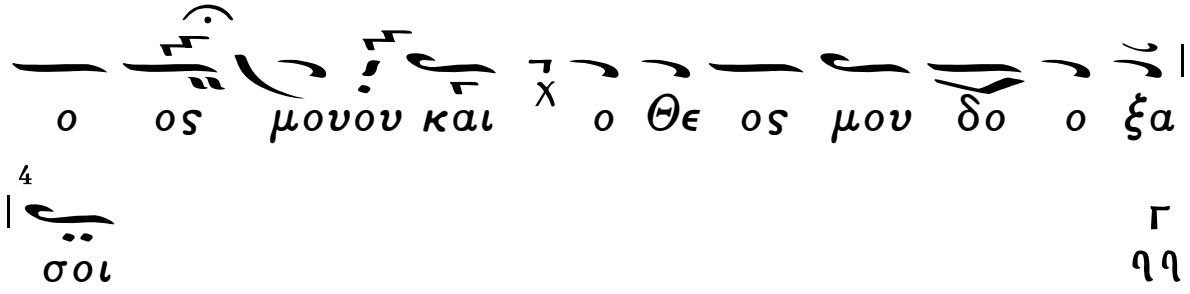

Αγ γε λον ε πι τον λι ι θον κα θη με
νον τοις ι μα τι ι ι οις ε ξα στρα
πτοντα και λε γο ον τα τι ζη τει ει τε
τον ζων τα με τα α των νε κρων ουκ
ε στιν ω δε αλλ ε γη η γε ερ ται
κα θως ει πε προ α α γων εν τη Γα
λι λαι αι αι α
ν τω φω τι σου Δε σποτα ο ψο με θα
φως φι λαν θρω πε α νε στης γαρ εκ
των νε κρων σω τη ρι αν τω γε ε
νει των αν θρω ω πων δω ρου με ε νος ι
να σε πα σα κτι σις δο ξο λο γη η
τον μο νον α να μαρ τη τον ε λε η σον η

μας
μνον ε ω θι νον αι μυ ρο φο ο ο
ροι γυ ναι κες τα δα κρυ α προ σε
ε φε ρον Κυ ρι ι ε ευ ω δι ας γαρ
α ρω μα τα κα τε χου σαι το μνη μα
σου κα τε λα βον το α χραν τον σου
σω ω μα μυ ρι ι σαι σπου δα ζου ου σαι
Αγ γε λος κα θη με νος ε πι τον λι θον
αυ ταις ευ ηγ γε λι σα α το τι ζη τει ει
τε τον ζων τα με τα α των νε κρων τον
θα να τον γαρ πα τη σας α νε στη
ως Θε ος πα ρε χων πα σι το με γα ε
ε λε ος

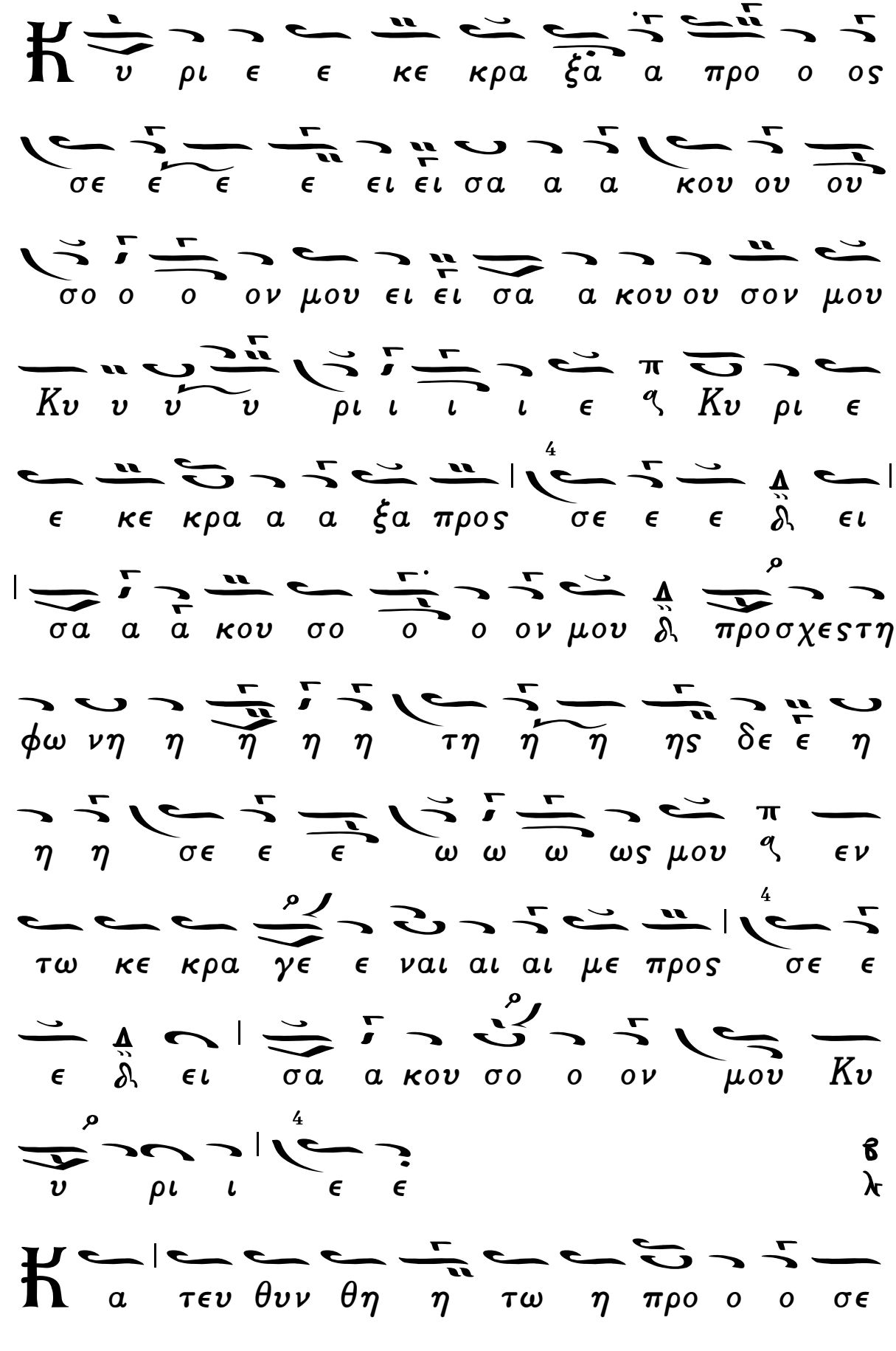

ξα στραπτωναγ γελος ε πι το μνη
μα σου το ζω ο ποι ον ταις μυ ρο
φο ροις ε λε ε γεν ε κε νω σε τους
τα φους ο Λυ τρω της ε σκυ λευ σε
τον α δην και α νε στητρι η με ρος ως
μο ο νος Θε ος και παν το δυ υ να
μος
ις το μνη μα σε ε ε πε ζη τη
σεν ελ θου σα τη μι α τω ων Σαβ
βα α τωνΜα ρι α η Μαγδα λη νη
μη ευ ρου σα δε ε ω λο φυ ρε το κλαυ
μω βο ω ω σα οι οι μοι Σω τηρ μου πως
ε κλα πης παν των Βα σι λευ ζευ γος

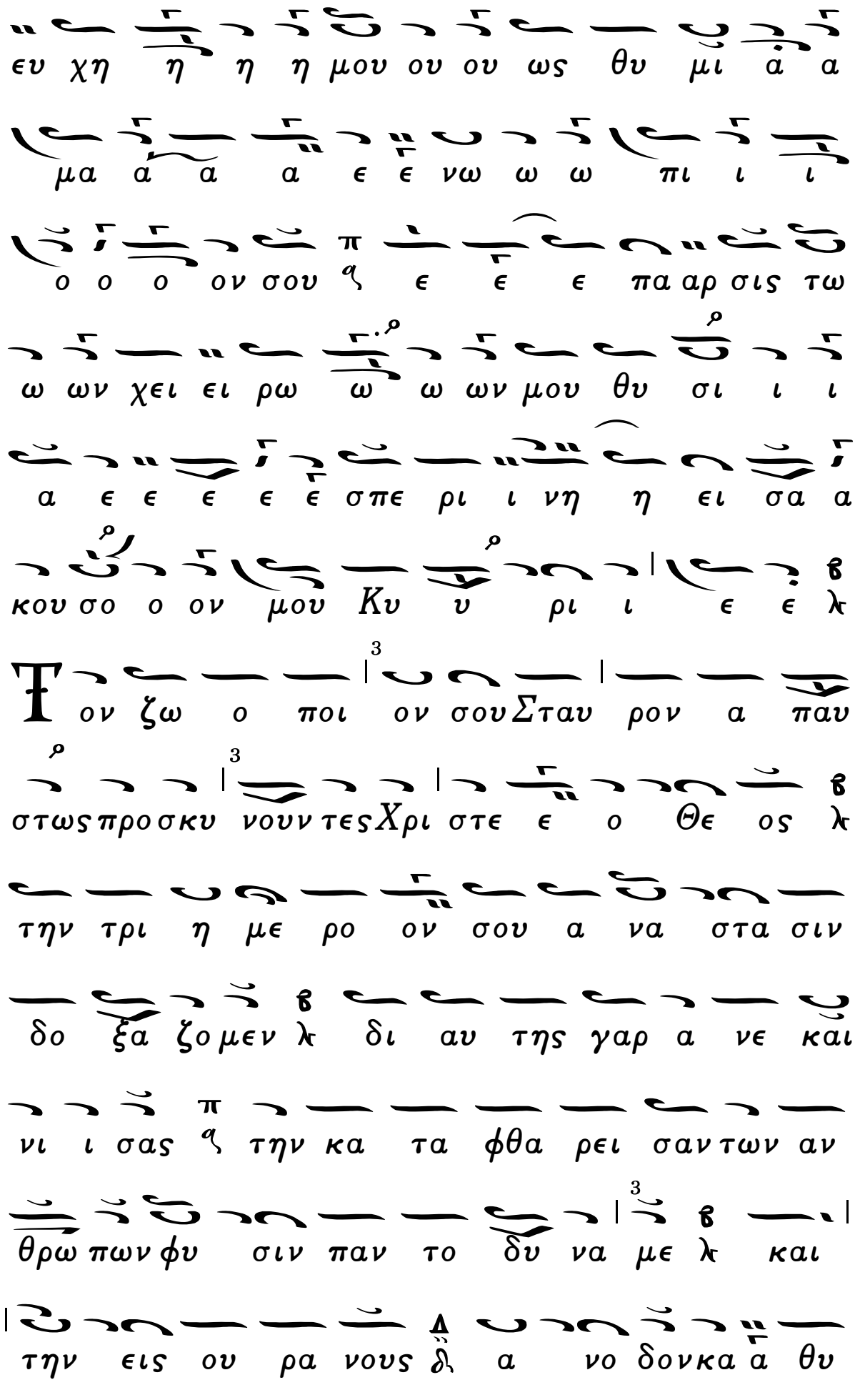

δε ζω η φο ρων Αγ γε λων εν δο θεν
τουμνημει ει ου ε βο α τι κλαι αι
εις ω γυ ναι κλαι ω φη σιν
ο τι η ραν τον Κυ ρι ον μου ου του
τα α φου και ουκ οι οι δα που ε θη
καναυ το ον αυ τη δε στρα φει σα ο
πι σω ως κα τει δε σε ευ θε ε ως ε
βο α ο Κυ ρι ος μου και ο Θε
ος μου δο ο ξα σοι
Ἕτερον.
ις το μνη μα σε ε ε πε ζη τη
σεν ελ θου σα τη μι α τω ων Σαβ
βα α των Μα ρι α η Μαγ
δα λη νη μη ευ ρου σα δε ε ω

λο φυ ρε το κλαυ θμω βο ω ω
σα οι οι οι οι οι οι οι οι οι μοι
οι οι Σ̇ω τηρ μου πως ε κλα πης παν των
βα σι λε ευ ηη ζευ γος δε ζω η φο ο
ρων Αγ γε λων εν δο θεν τουμνημει ει ου
ε βο ο ο α τι κλαι αι αι αι
εις ω γυ υ υ υ ναι κλαι αι
αι αι ω ω ω φη σί ι ιν ηη ο τι
η ραν τον Κυ ρι ον μουτου τα α α α
φου και ουκ οι οι δα α που ε θη
καν αυ το ο ον αυ τη δε στρα φει
σα ο πι σω ως κα τει δε σε ευ θε ε
ως ε βο ο ο α ο Κυ υ ρι


ο ος μουου και χ ο Θε ος μου δο ο ξα
4
σοι
Γ
ϙϙ

Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας. Ἦχος δ. Πα.



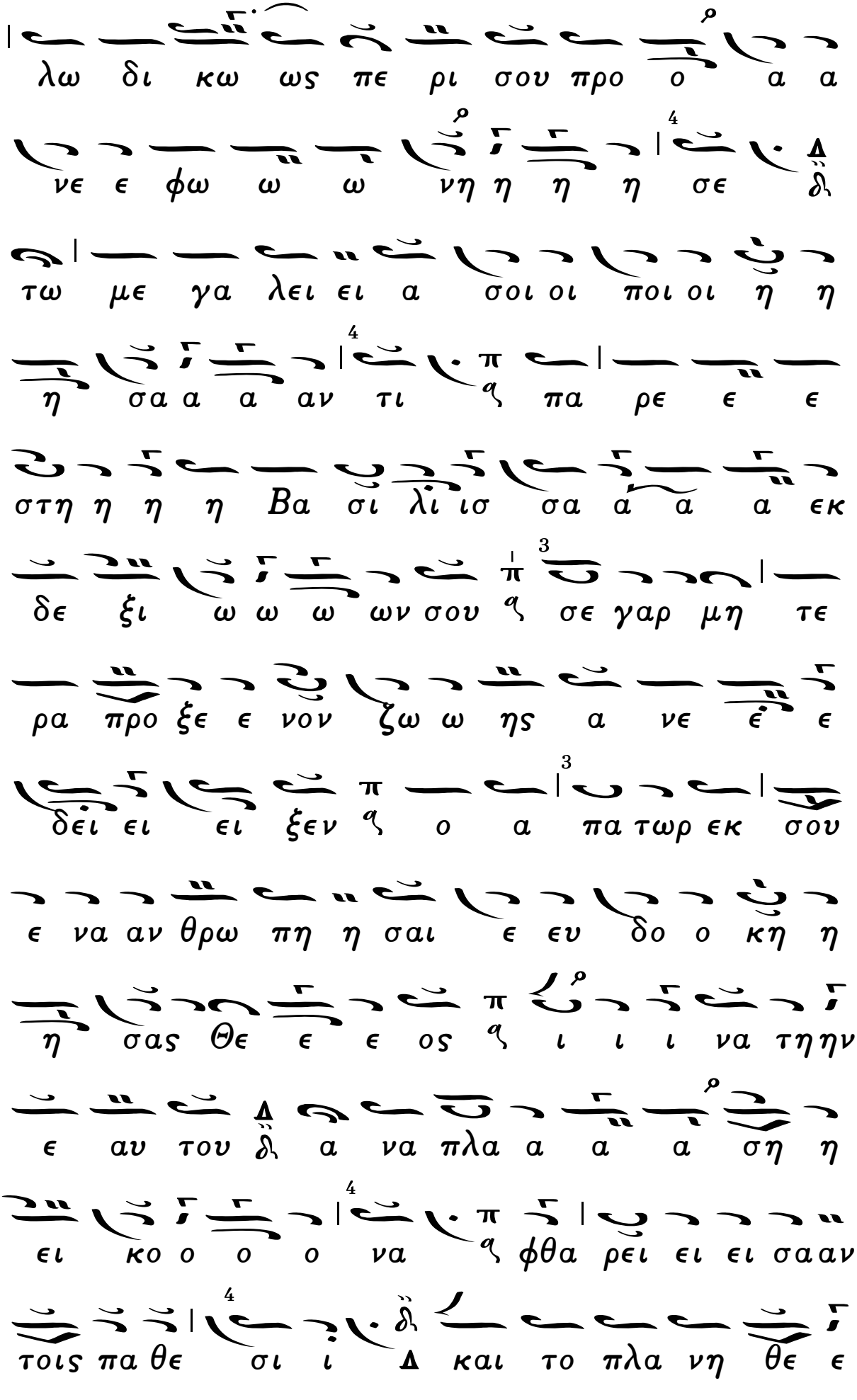

ευ χη η η η μου ου ου ως θυ μι α α
μα α α α ε ε νω ω ω πι ι ι
ο ο ο ον σου ε ε ε πα αρ σις τω
ω ων χει ει ρω ω ω ων μου θυ σι ι ι
α ε ε ε ε ε σπε ρι ι νη η ει σα α
κου σο ο ον μου Κυ υ ρι ι ε ε λε
Τον ζω ο ποι ον σουΣταυ ρον α παυ
στωςπροσκυ νουν τεςΧρι στε ε ο Θε ος λε
την τρι η με ρο ον σου α να στα σιν
δο ξα ζο μεν λε δι αυ της γαρ α νε και
νι ι σας ε την κα τα φθα ρει σαν των αν
θρω πων φυ σιν παν το δυ να με λε και
την εις ου ρα νους δι α νο δονκα α θυ

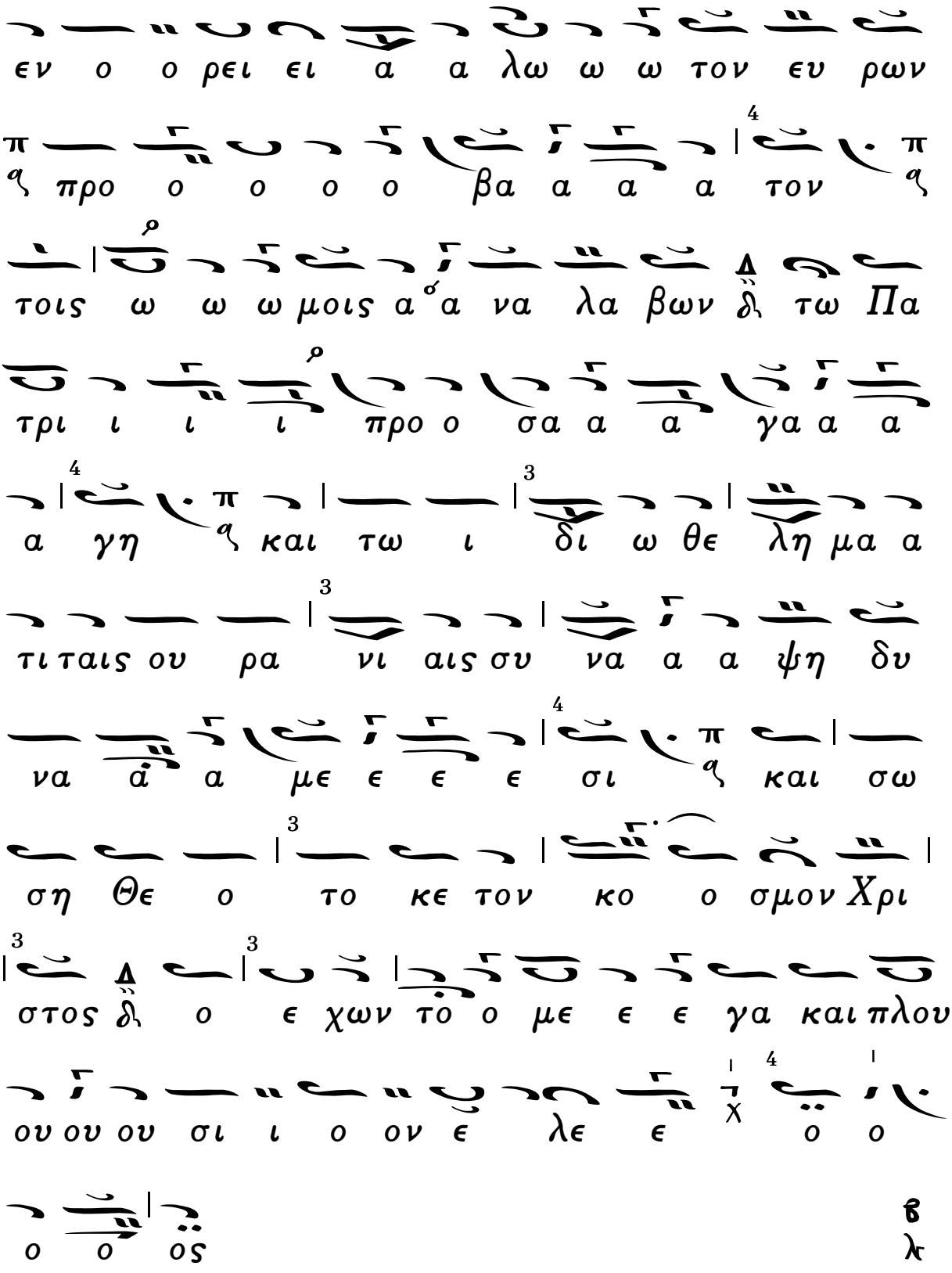
πε δει ξας η μιν λ ως μο νος α γα θος
και φι λαν θρω πος
Του ξυ λου τη ς πα ρα κο η ς δη το
ε πι τι ι μι ον ε λυ σας Σω τηρ τω
ξυ λω του Σταυ ρου ε κου σι ως προ ση λω
θεις λ και εις Α δου κα τελ θων δυ να τε
του θα να του τα δε σμα ως Θε ος δι
ερ ρη ξας λ δι ο προ σκυ νου ου μεν
την εκ νε κρω ων σου α να στασιν λ εν
α γαλ λι α σει βο ων τες παν το
δυ να με Κυ ρι ε δο ξασοι
Πυ λας α δου συ νε τρι ψας Κυ ρι ε
λ και τω σω θα να α τω του θα να του

το βα σι ι λει ον ε λυσας λ γε νος δε
ε το αν θρω πι νον δ εκ φθο ρα ας η λευ
θε ρω σας λ ζω ην και α φθαρ σι αν ⁊ τω
κο σμω δω ρη σα με νος και το με γα ε λε
ος
ε ευ τε α νυ μνη σω μεν λα οι δ
την του Σω τη ρος τρι η η με ρον ε
γερ σιν λ δι ης ε λυ τρω θη η μεν ⁊ των
του α δου α λυ υ των δε σμων λ και α
φθαρ σι αν και ζω ην λ παν τες ε λα α
βο μεν κρα ζον τες λ ο σταυ ρω θεις και τα
φεις και α να στας δ σω ω σον η μας τη α
να στασει σου μο νε φι λαν θρωπε

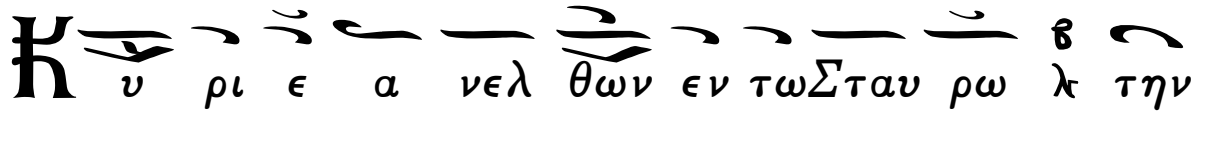
Ἄ γ γε λοι και αν θρω ποι Σω τηρ λ την
σην υ μνου σι τρι η η με ρον ε γερ
σιν λ δι ης κα την γα α σθη της οι
κου με ε νης τα πε ρα τα λ και της δου
λει ας του ε χθρου λ πα ντες ε λυ τρω θη
μεν κρα ζο ον τες ϙ ζω ο ποι ε παν ντο
δυ να με Σω τηρ δ σω ω σον η μας τη α
να στα σεισου μο νε φι λαν θρω πε λ
Π υ υ λας χαλ κας συ νε τριψας δ και
μοχ λους συ νε θλασας Χριστε ε ο Θε ος
λ και γε νος αν θρω ω πων δ πε πτω κος
α νε στησας λ δι α του το συμ φω νως
βο ω μεν ϙ ο α να στας εκ των νε κρων

Κυ ρι ε δο ξα σοι
Κ υ ρι ε η εκ Πα τρος σου γεν νη σις
α χρο νος υ παρ χει και α ι δι ος
η εκ Παρ θε νου σαρ κω σις α φρα στος
αν θρω ποις και α νερ μη νευ τος και η
εις α δου κα θο ο δος φο βε ρα δι
α βο λω και τοις αγ γε ε λοις αυ του
θα να τον γαρ πα τη σας τρι η με ρος α
νε στης α φθαρ σι αν πα ρε χων αν
θρω ποις και το με γα ε λε ος
Δόξα καὶ νῦν.
Θ δι α α σε Θε ο πα τω ωρ Προ
ο φη η η της Δα α α βιδ με


λω δι κω ως πε ρι σου προ ο α α
νε ε φω ω ω νη η η η σε δι
τω με γα λει ει α σοι οι ποι οι η η
η σα α α αν τι ρι πα ρε ε ε
στη η η η Βα σι λι ισ σα α α α εκ
δε ξι ω ω ω ων σου ρι σε γαρ μη τε
ρα προ ξε ε νον ζω ω ης α νε ε ε
δει ει ει ξεν ρι ο α πα τωρ εκ σου
ε να αν θρω πη η σαι ε ευ δο ο κη η
η σας Θε ε ε ος ρι ι ι ι να τη ην
ε αυ του δι α να πλα α α α ση η
ει κο ο ο ο να ρι φθα ρει ει ει σα αν
τοις πα θε σι ι Δ και το πλα νη θε ε

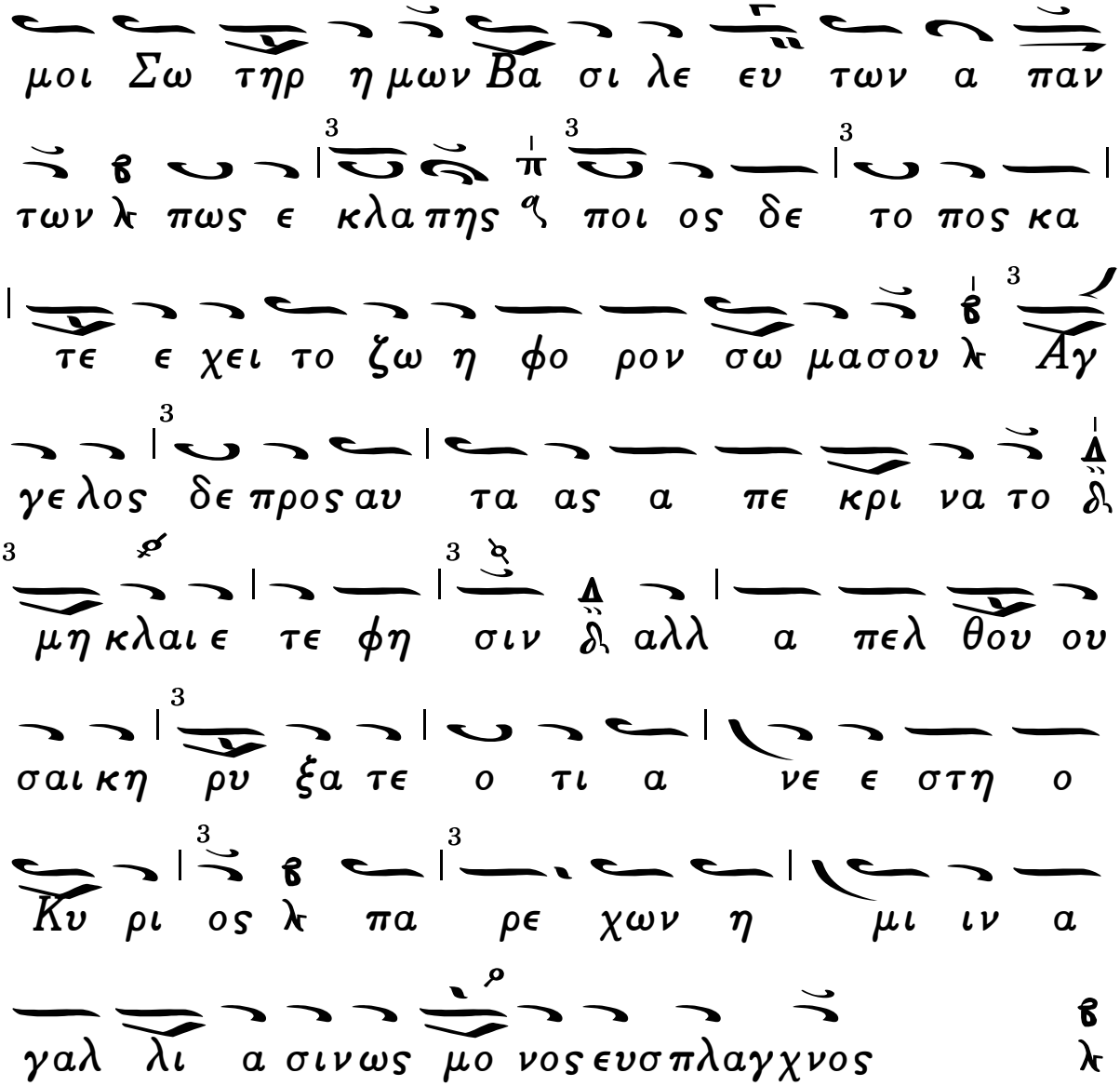


Εἰς τὸν Στίχον.

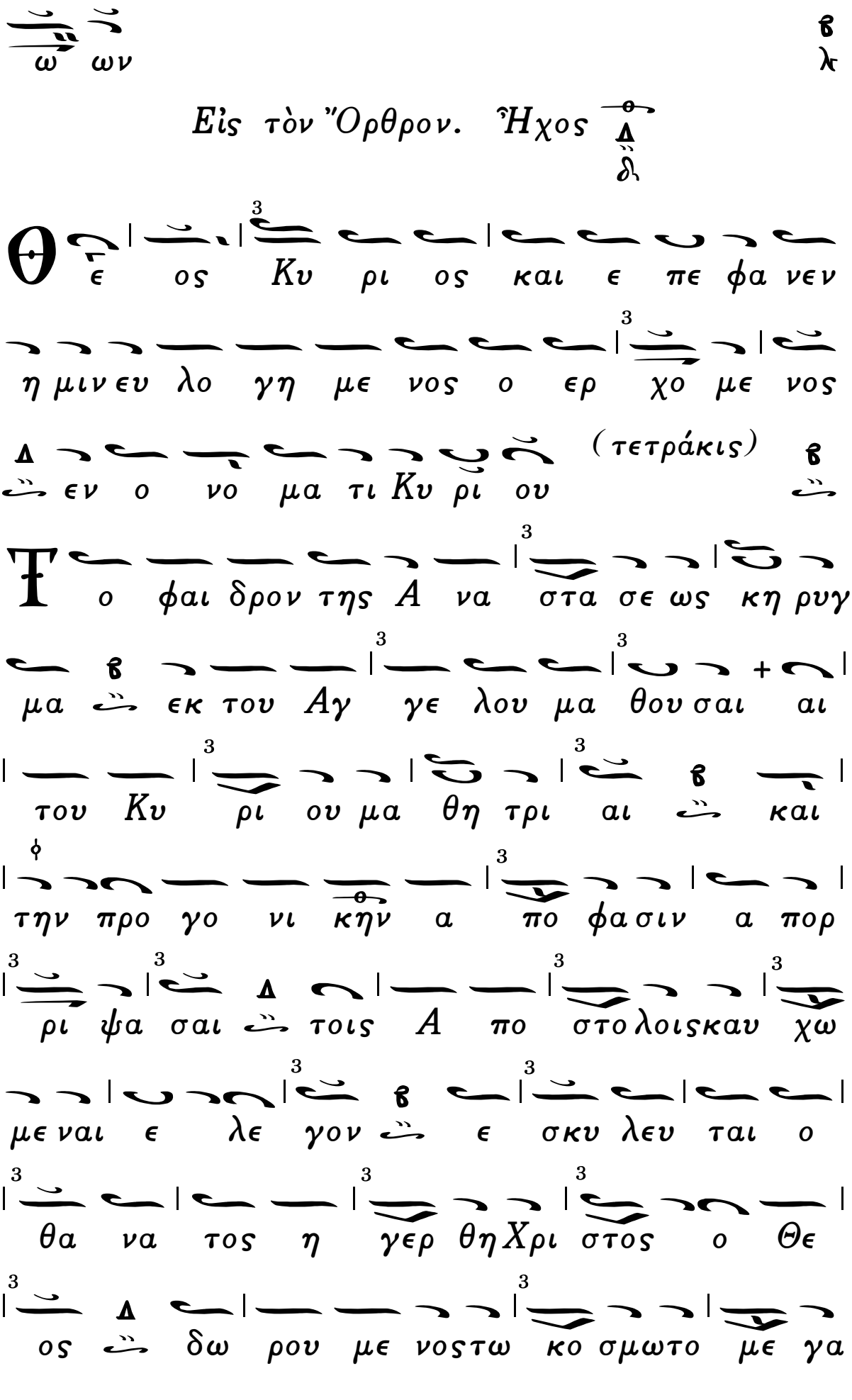


προ γο νι κην η μων κα τα α ραν ε
ξη λει ψας λ και κα τελ θων εν τω Α δη
τους απ αι ω νος δε σμι ους η λευ θε
ρω σας λ α φθαρ σι αν δω ρου με νος των
αν θρωπων τω γε νει λ δι α του το υ
μνουντες δο ξα α ζο ο μεν τ την ζω ο
ποι ον και σω τη ρι ονσου ε γερ σιν λ
Ρε μα με νος ε πι ξυ λουμο νε δυ να
τε λ πα σαν κτι ι σιν ε σα λευ σας λ τε
θεις εν τα φω δετους κα τοι κουν τας εν
τα α φοις α νε στησας λ α φθαρ σι αν
και ζω ην δω ρου με νος τω γε νει των αν θρω
πων λ δι ο υ μνουντες δο ξα α ζο ο

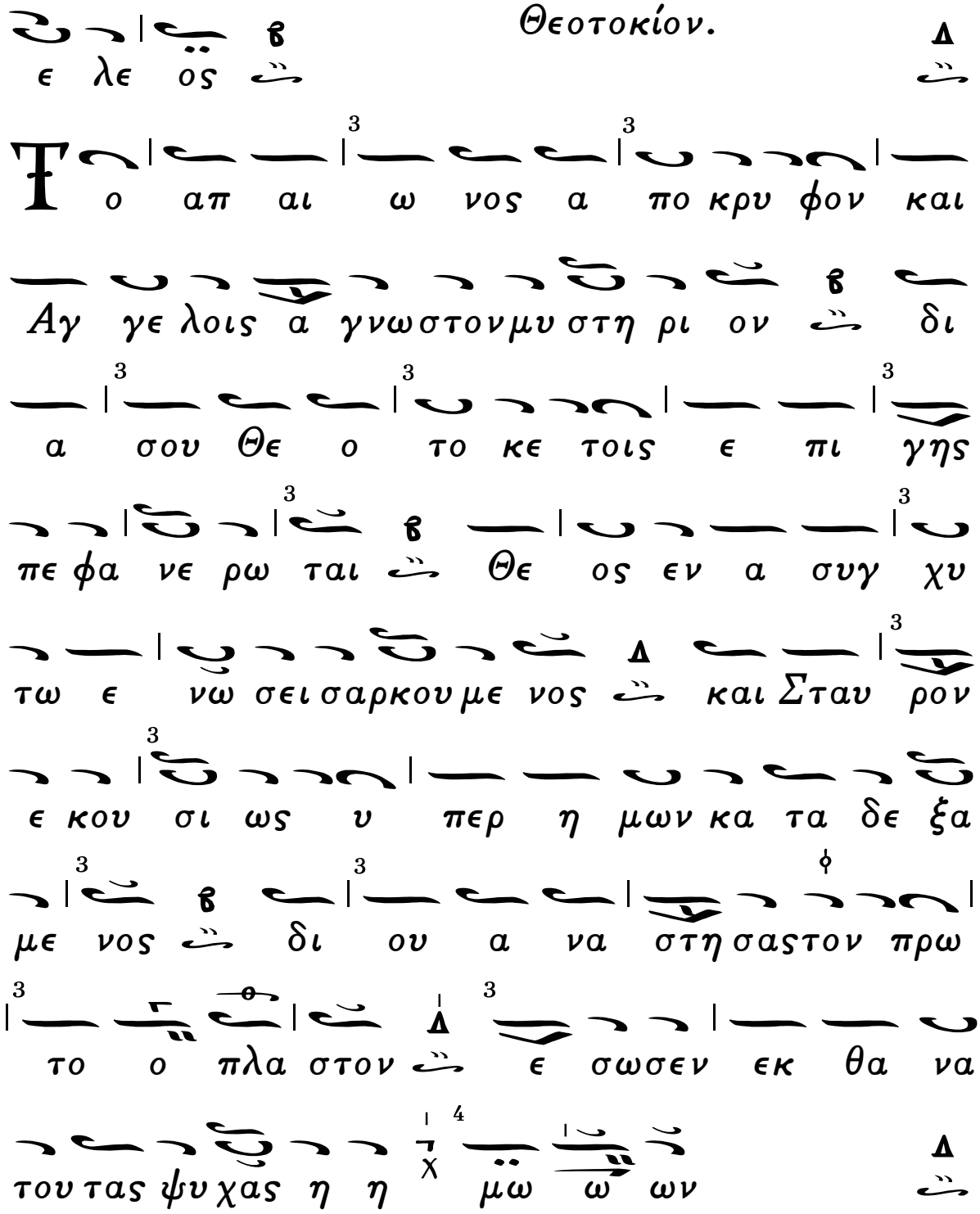
μεν ος την τρι η με ρον σου ε γερ σιν
Α α ος πα ρα νο μος Χρι στε σε προ δους
τω Πι λα τω ος στα αυ ρω θη ναι κα τε
δι κα σεν α γνω ω μων πε ρι τον ευ
ερ γε ε την φα νεις αλλ ε κων υ πε
μει νας τα φην δι αυ τε ξου σι ως α νε
ε στης τρι η με ρος ως Θε ος δω ρου
με νος η μιν δι α τε λευ τη τον ζω ην
δι και το με γα ε λε ος
Με τα δα κρυ ων γυ ναι κες ος κα τα
λα βου σαι το μνη μα σε ε πε ζη τησαν
μη ευ ρου σαι δε ο λο φυ ρο με ναι με τα
κλαυ θμου βο ω σαι ε λε γον οι


μοι Σω τηρ η μων Βα σι λε ευ των α παν
των λ πως ε κλα πης ϙ ποι ος δε το πος κα
τε ε χει το ζω η φο ρον σω μασου λ Αγ
γε λος δε προς αυ τα ας α πε κρι να το δ
μη κλαι ε τε φη σιν δ αλλ α πελ θου ου
σαι κη ρυ ξα τε ο τι α νε ε στη ο
Κυ ρι ος λ πα ρε χων η μι ιν α
γαλ λι α σινως μο νος ευσπλαγχνος
Δόξα καὶ νῦν.
Ν ευ σον πα ρα κλη σε ε σι σων οι κε τω
ω ων Πα α α να μω ω ω με ϙ παυ
ου σα δει νων η η μων ε πα να α στα α
α α σεις ϙ πα σης θλι ψε ως η μα ας

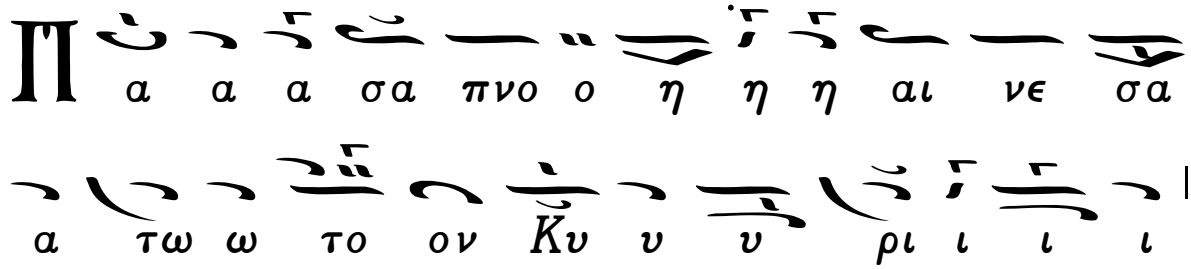
α α πα αλ λα α ατ του ου ου ου σα
σε γαρμο νη ην α σφα λη και βε βαι
αν α αγ κυ υ υ ραν ε ε ε ε
χο ο ο ο μεν και την σην προστα
σι ι ι α αν κε κτη η η η με ε ε
ε θα μη αισχυν θω με ε εν Δεσποιοι
να α σε ε προ ο σκα α λου ου ου με ε
ε ε νοι σπευσονεις ι ι ι κε ε σι
ι ι αν τω ω ων σοι οι πιστως βο ω ω
ω ων των χαι ρε Δεσποι οι να η πα α
α αν τω ων βο η η η η θει ει ει ει
α χα ρα και αι σκε ε ε πη και σω τη ρι
ι ι α τω ων ψυ υ χων η η μω ω ω

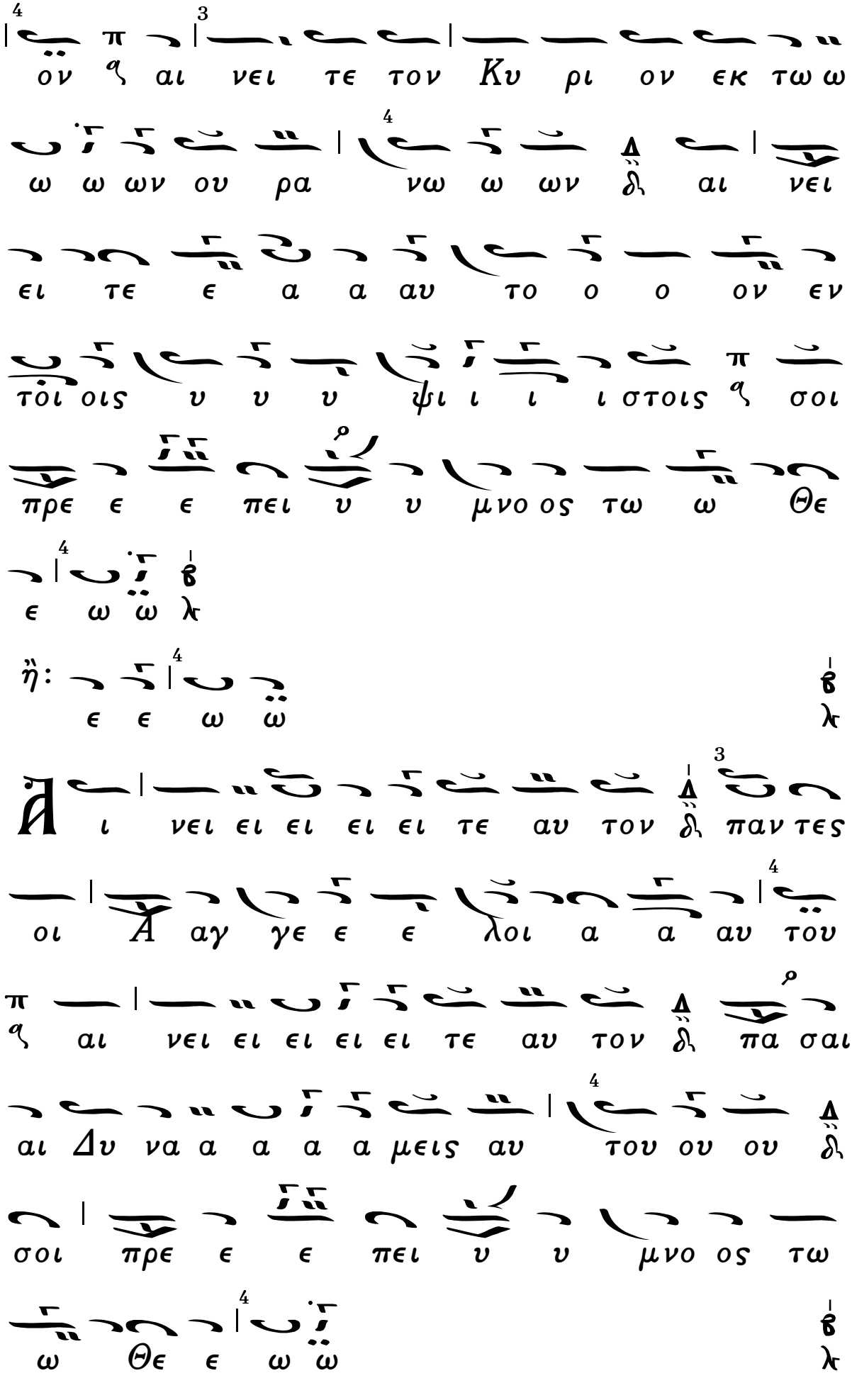

ω ων
Εἰς τὸν Ὄρθρον. Ἦχος
Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν
η μιν ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος
εν ο νο μα τι Κυ ρι ου (τετράκις)
Το φαι δρον της Α να στα σε ως κη ρυγ
μα εκ του Αγ γε λου μα θου σαι αι
του Κυ ρι ου μα θη τρι αι και
την προ γο νι κην α πο φασιν α πορ
ρι ψα σαι τοις Α πο στο λοις καυ χω
με ναι ε λε γον ε σκυ λευ ται ο
θα να τος η γερ θη Χρι στος ο Θε
ος δω ρου με νος τω κο σμω το με γα

Θεοτοκίον.

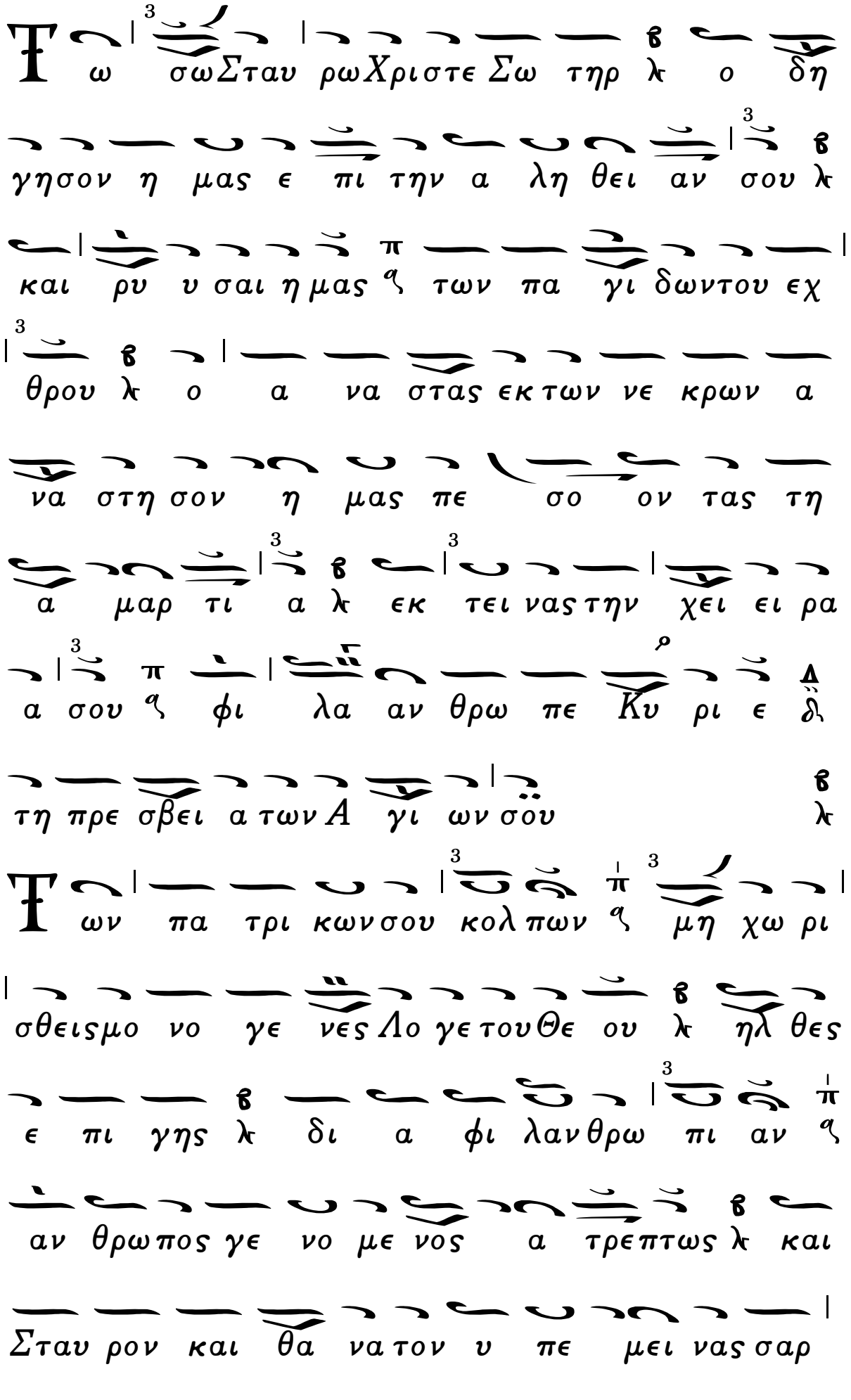


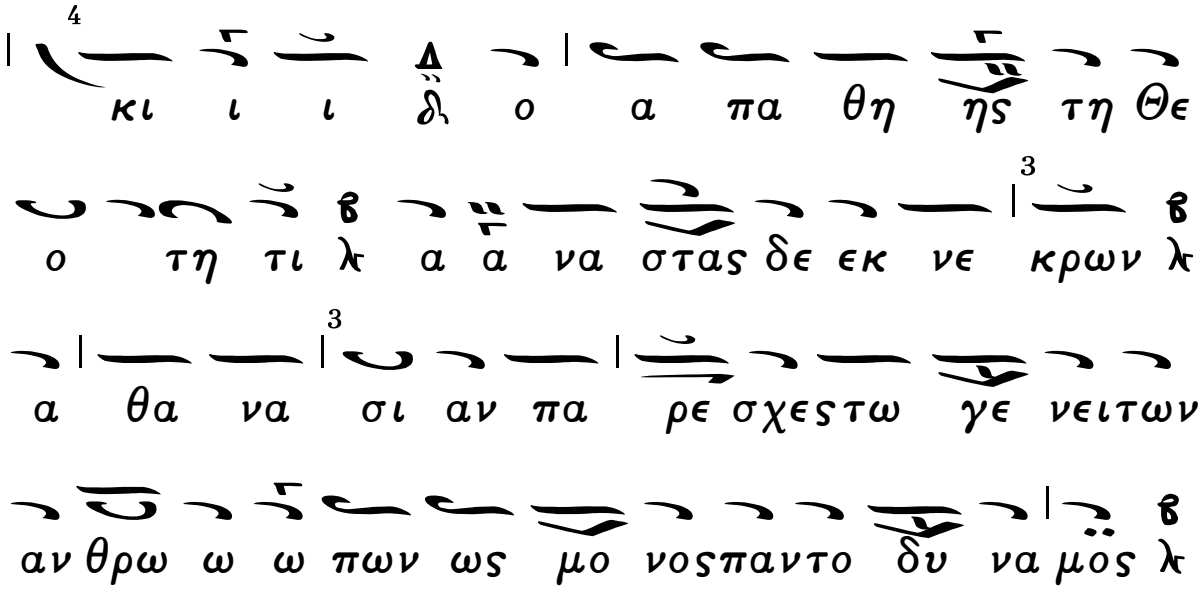
Εἰς τοὺς Αἴνους. Ἦχος δ΄. Πα.




ον αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ τω ω
ω ω ων ου ρα νω ω ων δι αι νει
ει τε ε α α αυ το ο ο ον εν
τοι οις υ υ υ ψι ι ι ι στοις σοι
πρε ε ε πει υ υ μνο ος τω ω Θε
ε ω ω λη
ε ε ω ω λη
ι νει ει ει ει ει τε αυ τον δι παν τες
οι Α αγ γε ε ε λοι α α αυ του
αι νει ει ει ει ει τε αυ τον δι πα σαι
αι Δυ να α α α α μεις αυ του ου ου δι
σοι πρε ε ε πει υ υ μνο ος τω
ω Θε ε ω ω λη

Σταυ ρον υ πο μει ει ει νας και
θα να τον λ κ́αι α α να στας εκτων νε κρων
λ παν το δυ υ να με Κυ ρι ε δο
ξα ζομενσουτην α να στα σιν
λ
Θ ν τω Σταυ ρω ω σου Χρι στε της αρ
χαι αι ας κα τα ρας λ η η λευ θε ρωσας
η μας λ και εν τω θα να τω σου τον
την φυ σιν η μων τυ ραν νη σαν τα δι
α βο λον κα τηρ γη σας λ εν δε τη
ε γε ερ σει ει σου χα ρας τα πα αν τα ε
πλη ρω σας λ δι ο βο ω με εν σοι δ ο
α να στας εκτων νε κρων Κυ υ ρι ε δο
ξα σοι
λ


ω σωΣταυ ρωΧριστε Σω τηρ λ ο δη
γησον η μας ε πι την α λη θει αν σου λ
και ρυ υ σαι η μας ϙ των πα γι δωντου εχ
θρου λ ο α να στας εκ των νε κρων α
να στη σον η μας πε σο ον τας τη
α μαρ τι α λ εκ τει νας την χει ει ρα
α σου ϙ φι λα αν θρω πε Κυ ρι ε δ
τη πρε σβει α των Α γι ων σου
ων πα τρι κων σου κολ πων ϙ μη χω ρι
σθεισμο νο γε νες Λο γε του Θε ου λ ηλ θες
ε πι γης λ δι α φι λαν θρω πι αν ϙ
αν θρωπος γε νο με νος α τρεπτως λ και
Σταυ ρον και θα να τον υ πε μει νας σαρ


κι ι ι δ ο α πα θη ης τη Θε
ο τη τι λ α α να στας δε εκ νε κρων λ
α θα να σι αν πα ρε σχες τω γε νειτων
αν θρω ω ω πων ως μο νος παντο δυ να μος λ

Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας. Ἦχος λ π ϡ Πα.

Κ υ ρι ι ι ε ε κε ε κρα α ξα α

προς σε ε ε ϡ ει σα α κου σο ον

μου ει σα κου σο ον μου ου ου Κυ

ρι ι ι ε ϡ Κυ ρι ε ε κε κρα

ξα προς σε ει σα κου ου σο ο ο ον μου ϡ

προ σχες τη φω νη η η η τη ης δε η

η η σε ω ω ω ως μου ϡ εν τω

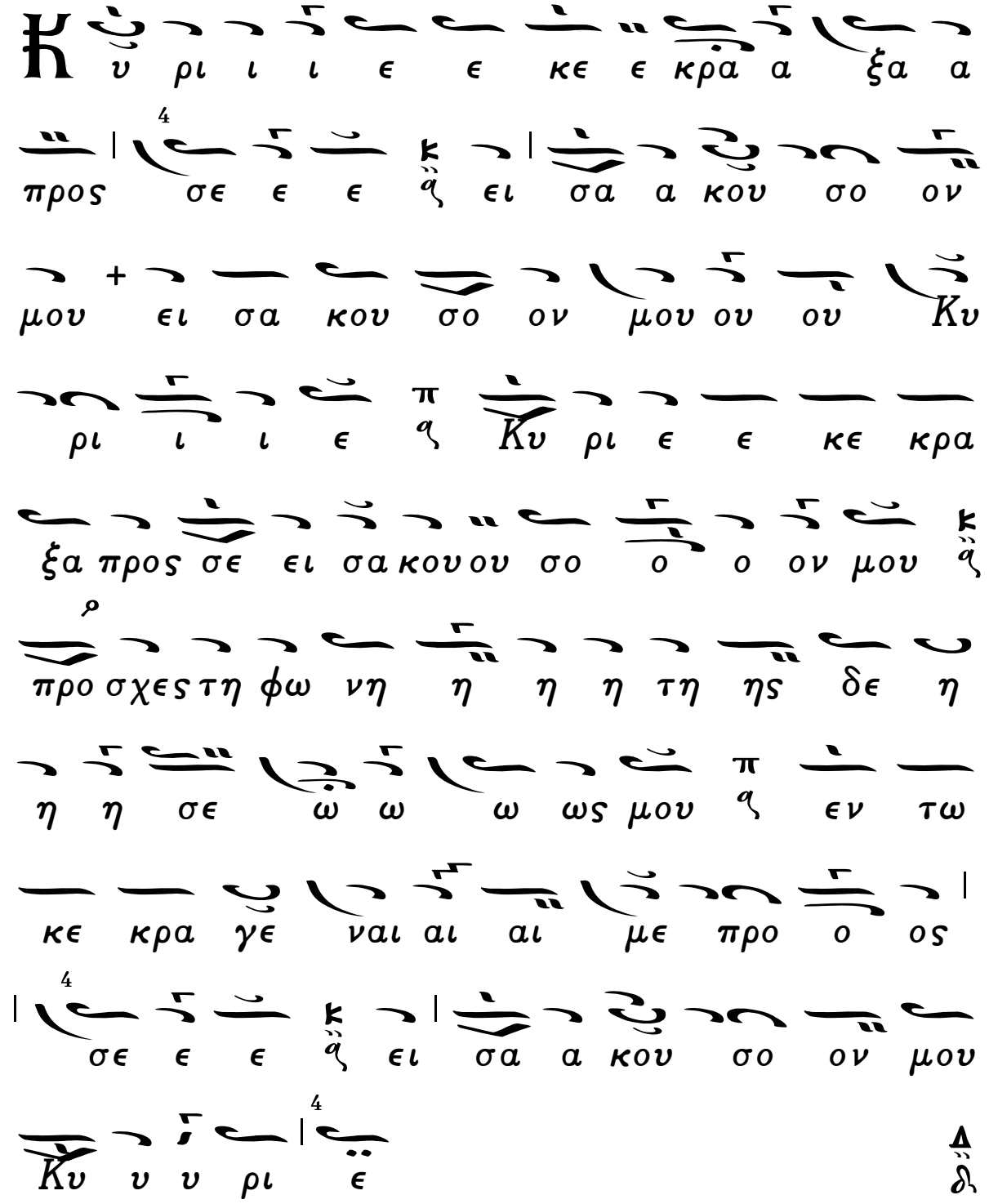
κε κρα γε ναι αι αι με προ ο ος

σε ε ε ϡ ει σα α κου σο ον μου

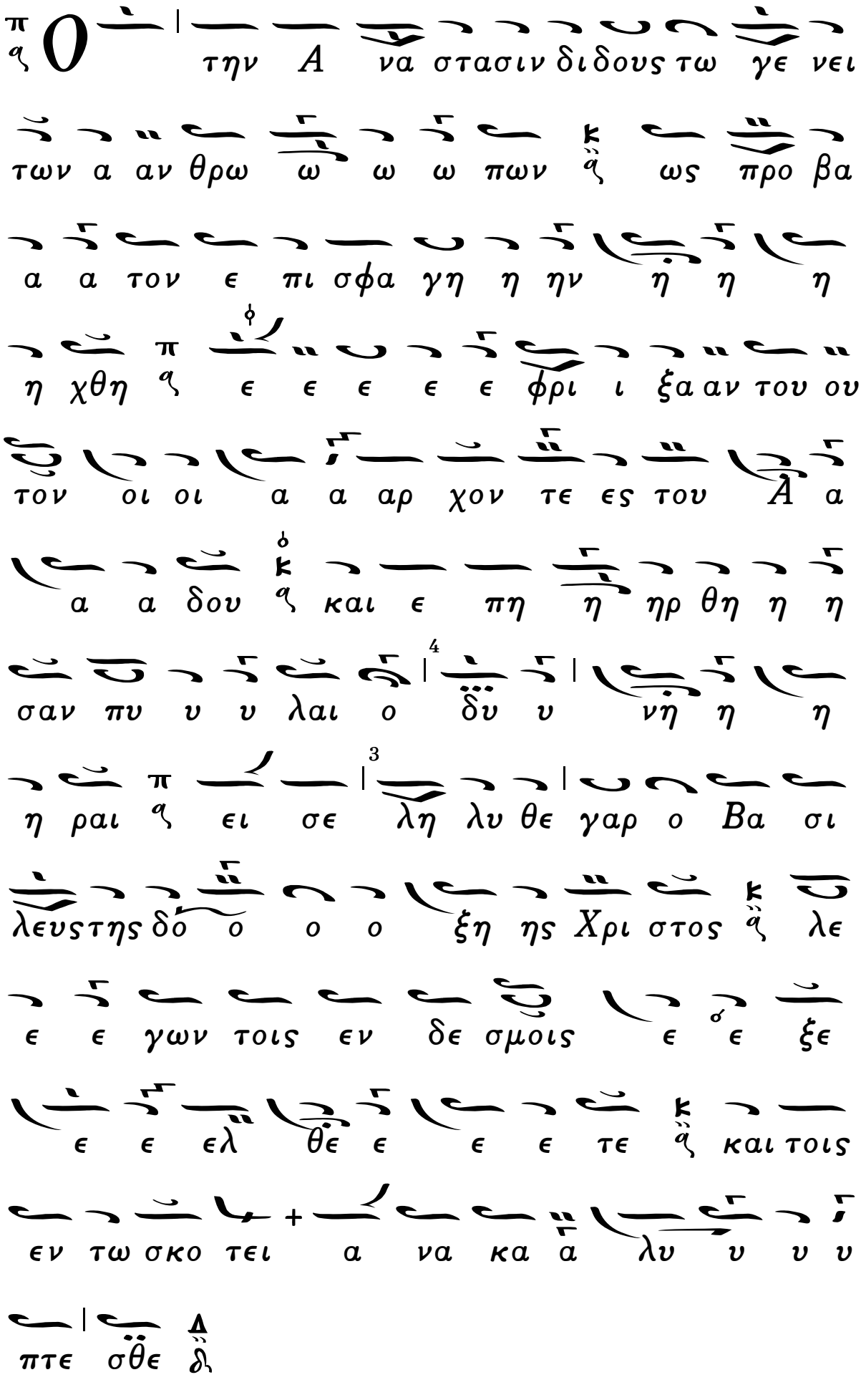
Κυ υ υ ρι ε

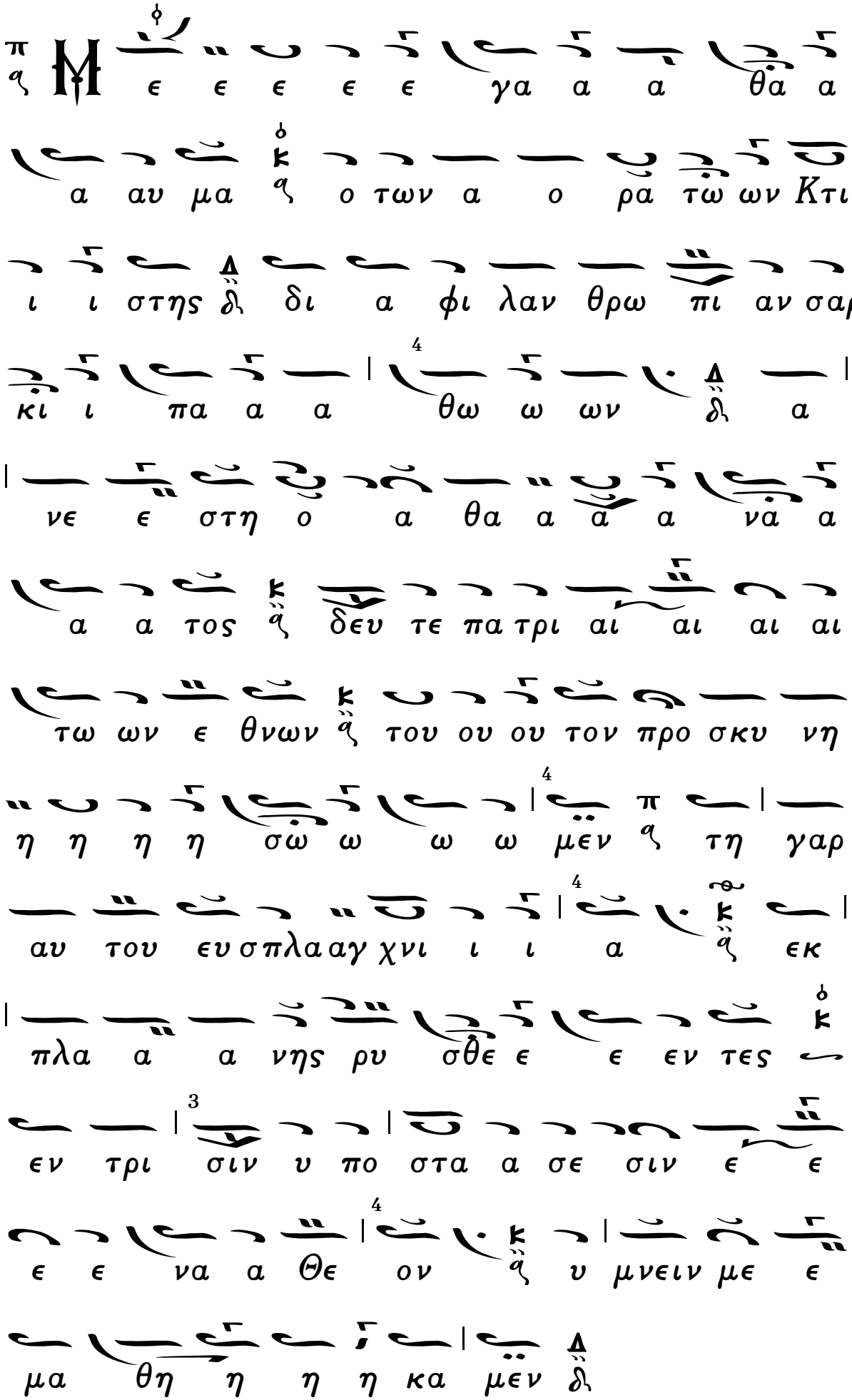
Κ α τευ θυν θη τω η προ σε ευ χη

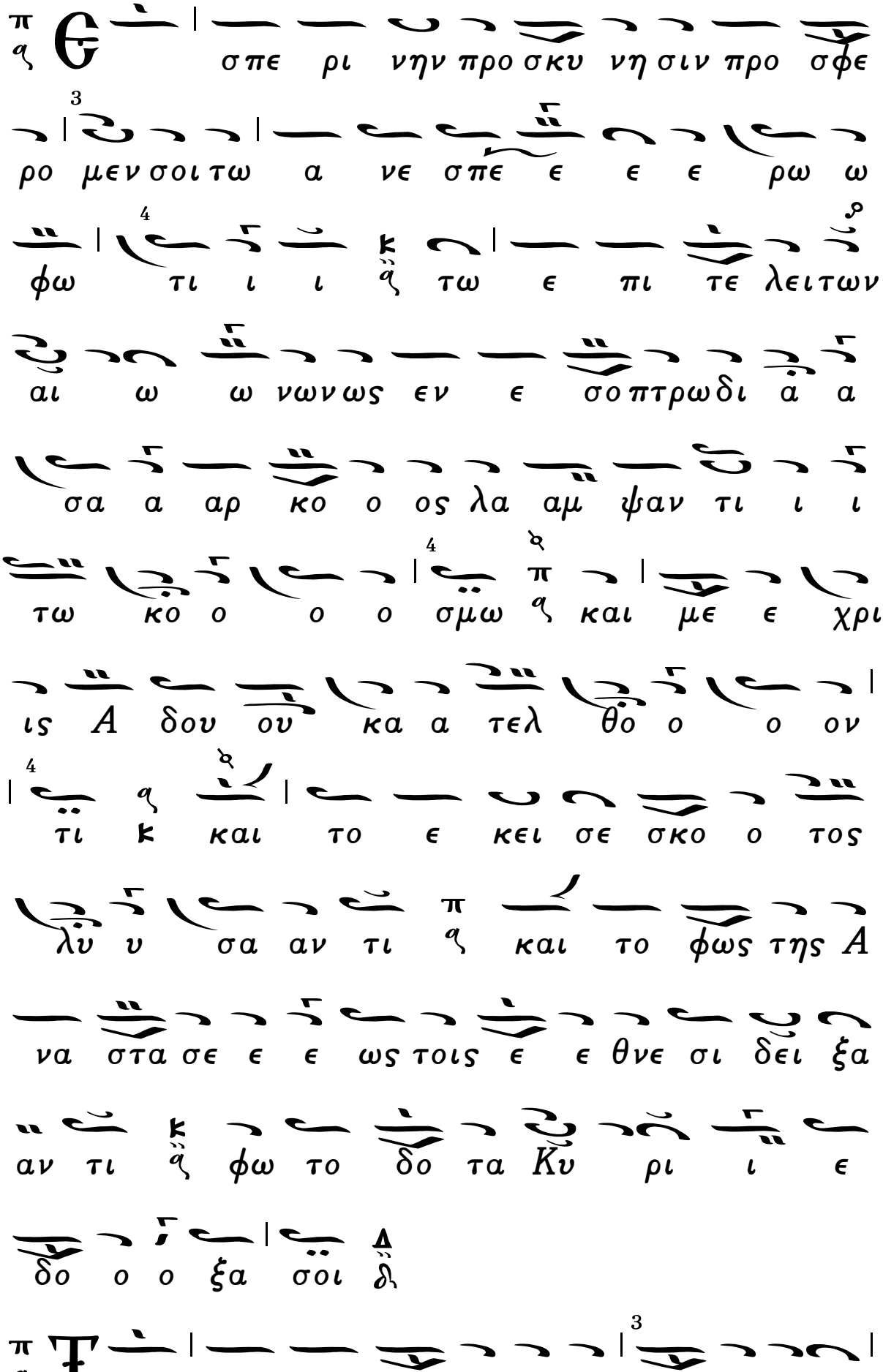
η η μου ϡ ως θυ μι α α μα α ε νω



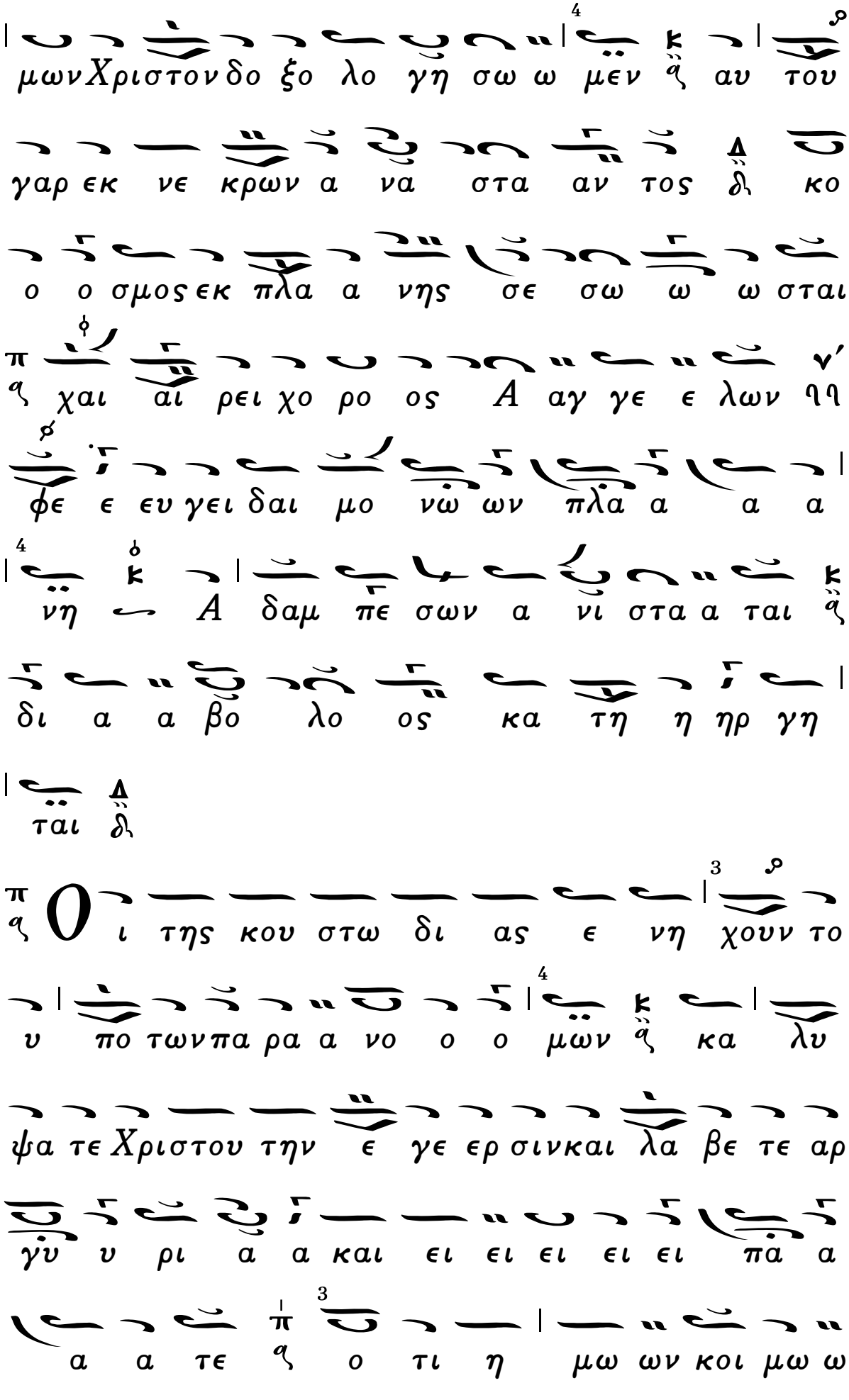
ω πι ι ι ο ο ο ον σου ϵ
παρ σις των χϵι ρων μου θυ σι ι α α ϵ
ϵ σπϵ ϵ ρι νη η η ϵι σα α
κου σο ον μου Κυ υ υ ρι ϵ
ι α του τι μι ου σουΣταυ ρου
ου Χρι στϵ δι ι α βο ο λον η η η
η η σχυ υ υ υ νας και δι α
της Α να στα σϵ ω ω ω ως σου
το κϵ ϵ ϵ ϵν τρο ον δη της α μαρ τι
ι ι ας ημ βλυ υ υ νας και ϵ
ϵ σω ω σα ας η μα α ας ϵκ των
πυ λω ω ων του θα να α α α του
δο ξα ζο μϵν σϵ Μο νο γϵ ϵ νϵς

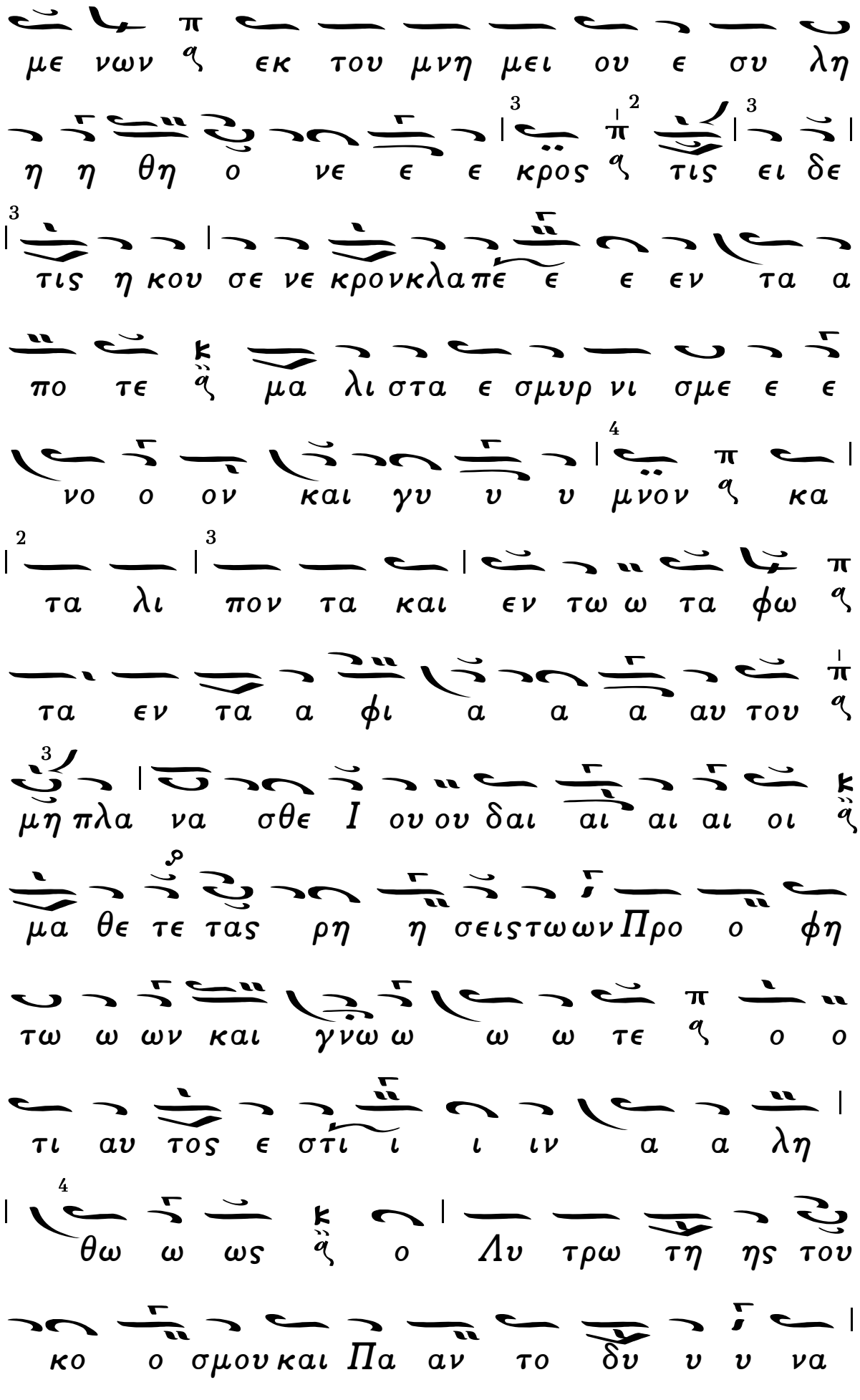

την Α να στασιν διδους τω γε νει
των α αν θρω ω ω ω πων ως προ βα
α α τον ε πι σφα γη η ην η η η
η χθη ε ε ε ε ε φρι ι ξα αν του ου
τον οι οι α α αρ χον τε ες του Α α
α α δου και ε πη η ηρ θη η η
σαν πυ υ υ λαι ο δυ υ νη η η
η ραι ει σε λη λυ θε γαρ ο Βα σι
λευς της δο ο ο ο ξη ης Χρι στος λε
ε ε γων τοις εν δε σμοις ε ε ξε
ε ε ελ θε ε ε ε τε και τοις
εν τω σκο τει α να κα α λυ υ υ υ
πτε σθε


Μ ε ε ε ε ε γα α α θα α
α αυ μα ο των α ο ρα τω ων Κτι
ι ι στης δι α φι λαν θρω πι αν σαρ
κι ι πα α α θω ω ων δι α
νε ε στη ο α θα α α α να α
α α τος δευ τε πα τρι αι αι αι αι
τω ων ε θνων του ου ου τον προ σκυ νη
η η η η σω ω ω ω μεν τη γαρ
αυ του ευ σπλα αγ χνι ι ι α εκ
πλα α α νης ρυ σθε ε ε εν τες
εν τρι σιν υ πο στα α σε σιν ε ε
ε ε να α Θε ον υ μνειν με ε
μα θη η η η κα μεν δι

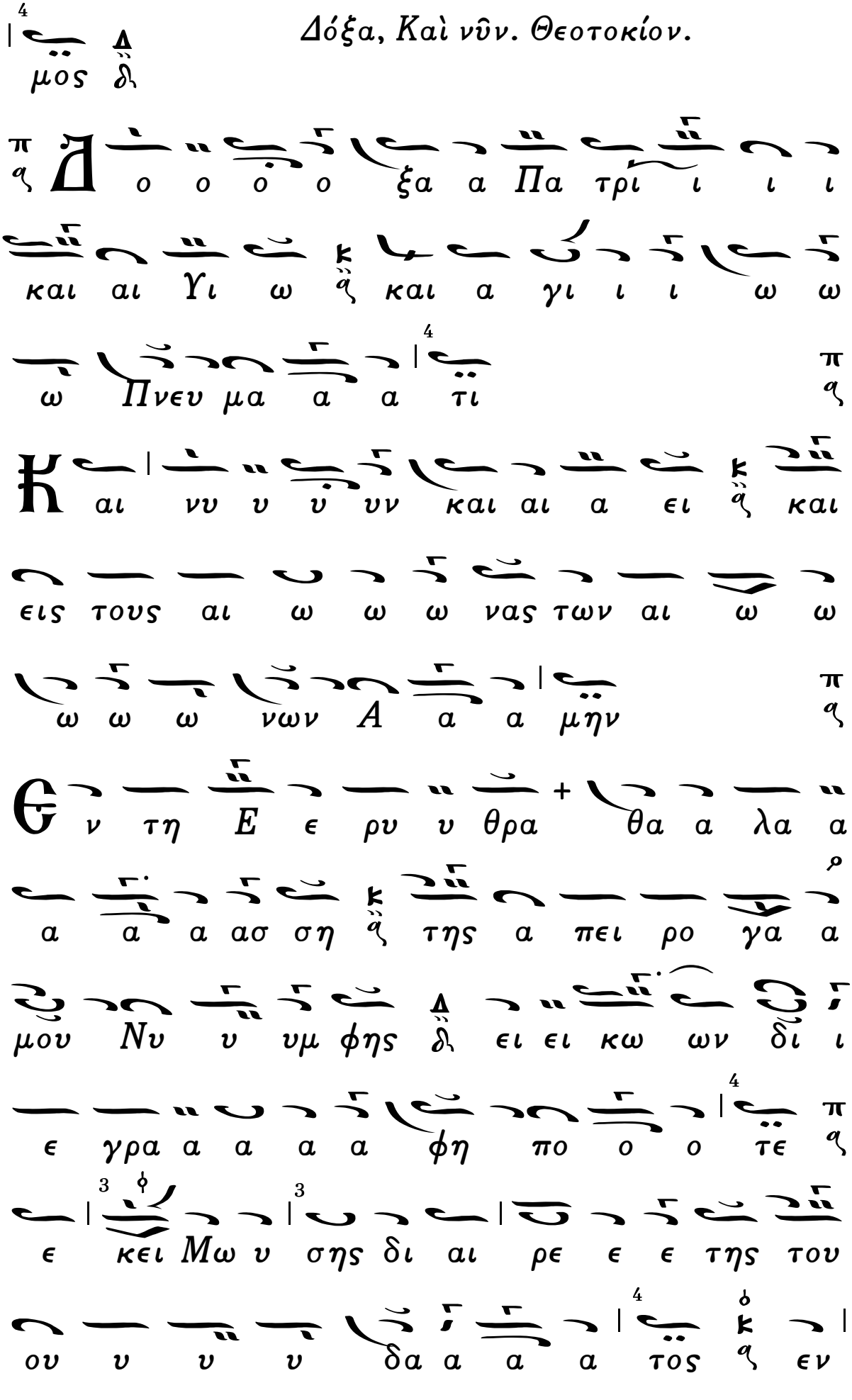

σπε ρι νην προ σκυ νη σιν προ σφε
ρο μεν σοι τω α νε σπε ε ε ε ρω ω
φω τι ι ι τω ε πι τε λειτων
αι ω ω νωνως εν ε σο πτρωδι α α
σα α αρ κο ο ος λα αμ ψαν τι ι ι
τω κο ο ο ο σμω και με ε χρι
ις Α δου ου κα α τελ θο ο ο ον
τι κ και το ε κει σε σκο ο τος
λυ υ σα αν τι και το φως της Α
να στα σε ε ε ως τοις ε ε θνε σι δει ξα
αν τι φω το δο τα Κυ ρι ι ε
δο ο ο ξα σοι

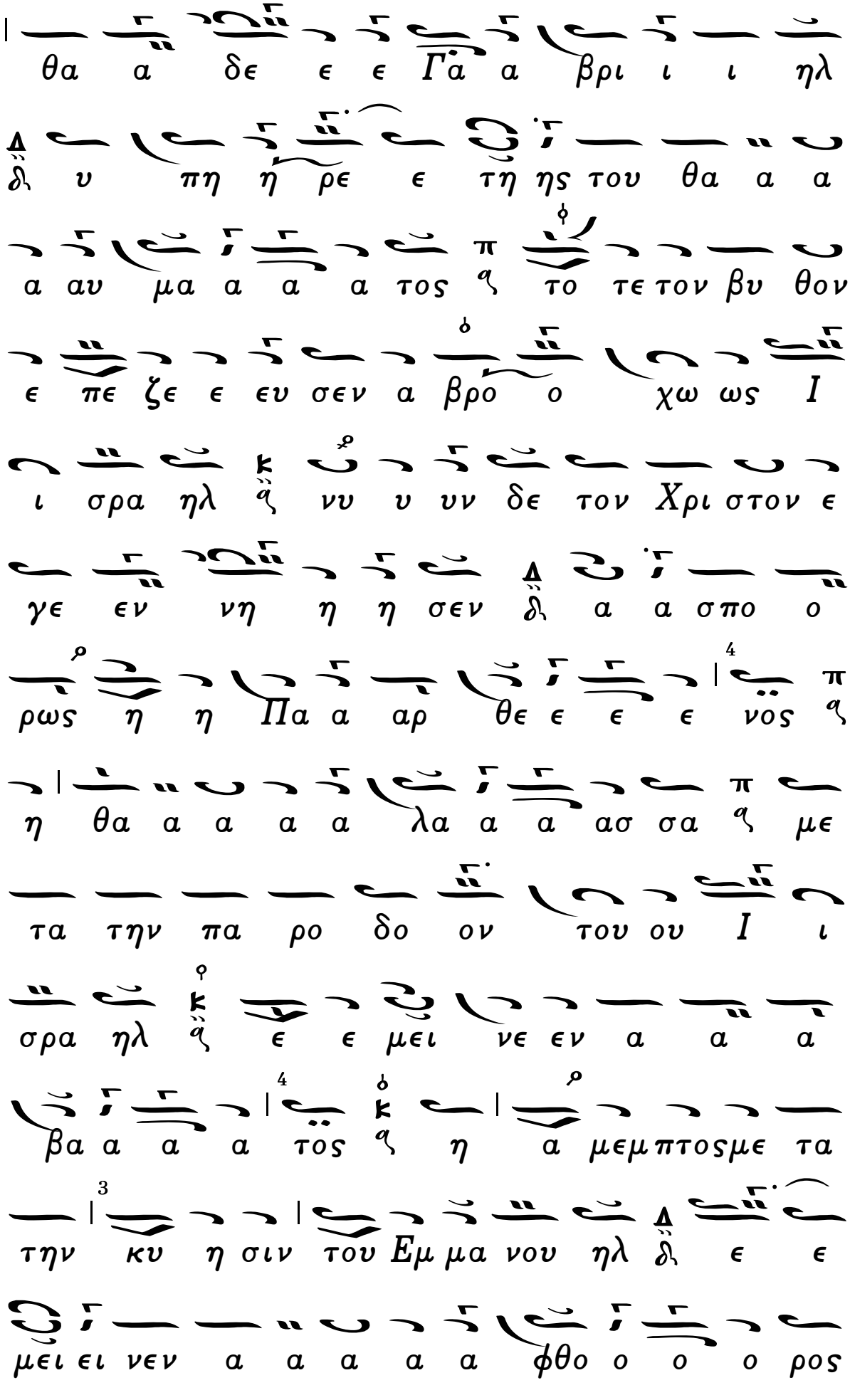
ον αρ χη γον της σω τη ρι ας η

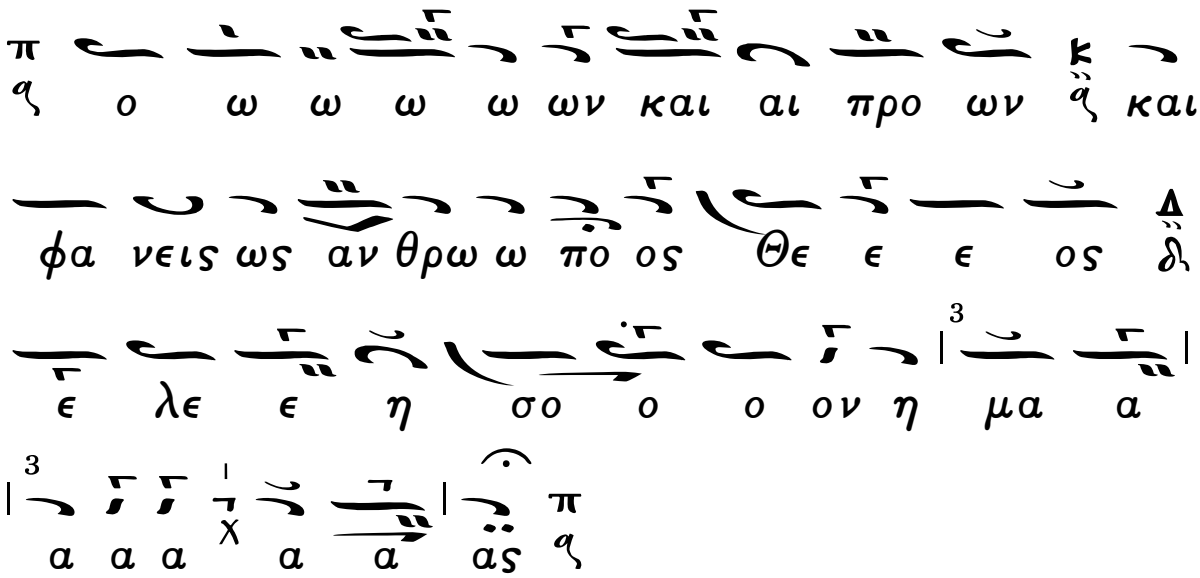

μωνΧριστονδο ξο λο γη σω ω μεν ᾳ αυ του
γαρ εκ νε κρων α να στα αν τος δι κο
ο ο σμος εκ πλα α νης σε σω ω ω σται
π ᾳ χαι αι ρει χο ρο ος Α αγ γε ε λων νη ν΄
φε ε ευ γει δαι μο νῶ ων πλα α α α
νη Α δαμ πε σων α νι στα α ται ᾳ
δι α α βο λο ος κα τη η ηρ γη
ται δι
π ᾳ Ο ι της κου στω δι ας ε νη χουν το
υ πο τωνπα ρα α νο ο ο μων ᾳ κα λυ
ψα τε Χριστου την ε γε ερ σινκαι λα βε τε αρ
γῦ υ ρι α α και ει ει ει ει ει πα α
α α τε ᾳ ο τι η μω ων κοι μω ω


με νων ϙ εκ του μνη μει ου ε συ λη
η η θη ο νε ε ε κρος ϙ τις ει δε
τις η κου σε νε κρονκλα πε ε ε εν τα α
πο τε ϗ μα λι στα ε σμυρ νι σμε ε ε
νο ο ον και γυ υ υ μνον ϙ κα
τα λι πον τα και εν τω ω τα φω ϙ
τα εν τα α φι α α α αυ του ϙ
μη πλα να σθε Ι ου ου δαι αι αι αι οι ϗ
μα θε τε τας ρη η σεις τω ων Προ ο φη
τω ω ων και γνω ω ω ω τε ϙ ο ο
τι αυ τος ε στι ι ι ιν α α λη
θω ω ως ϗ ο Λυ τρω τη ης του
κο ο σμου και Πα αν το δυ υ υ να

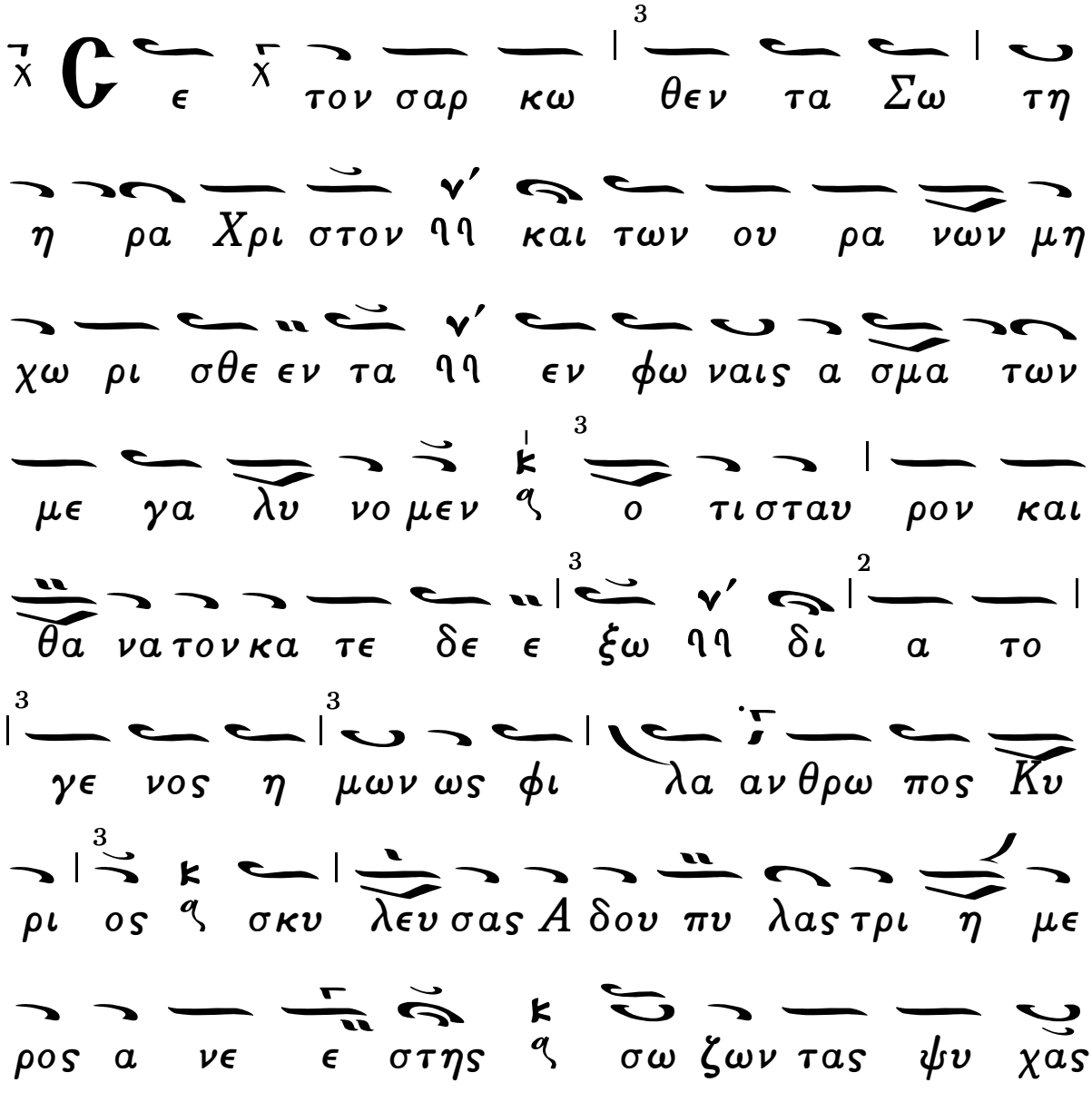
Δόξα, Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

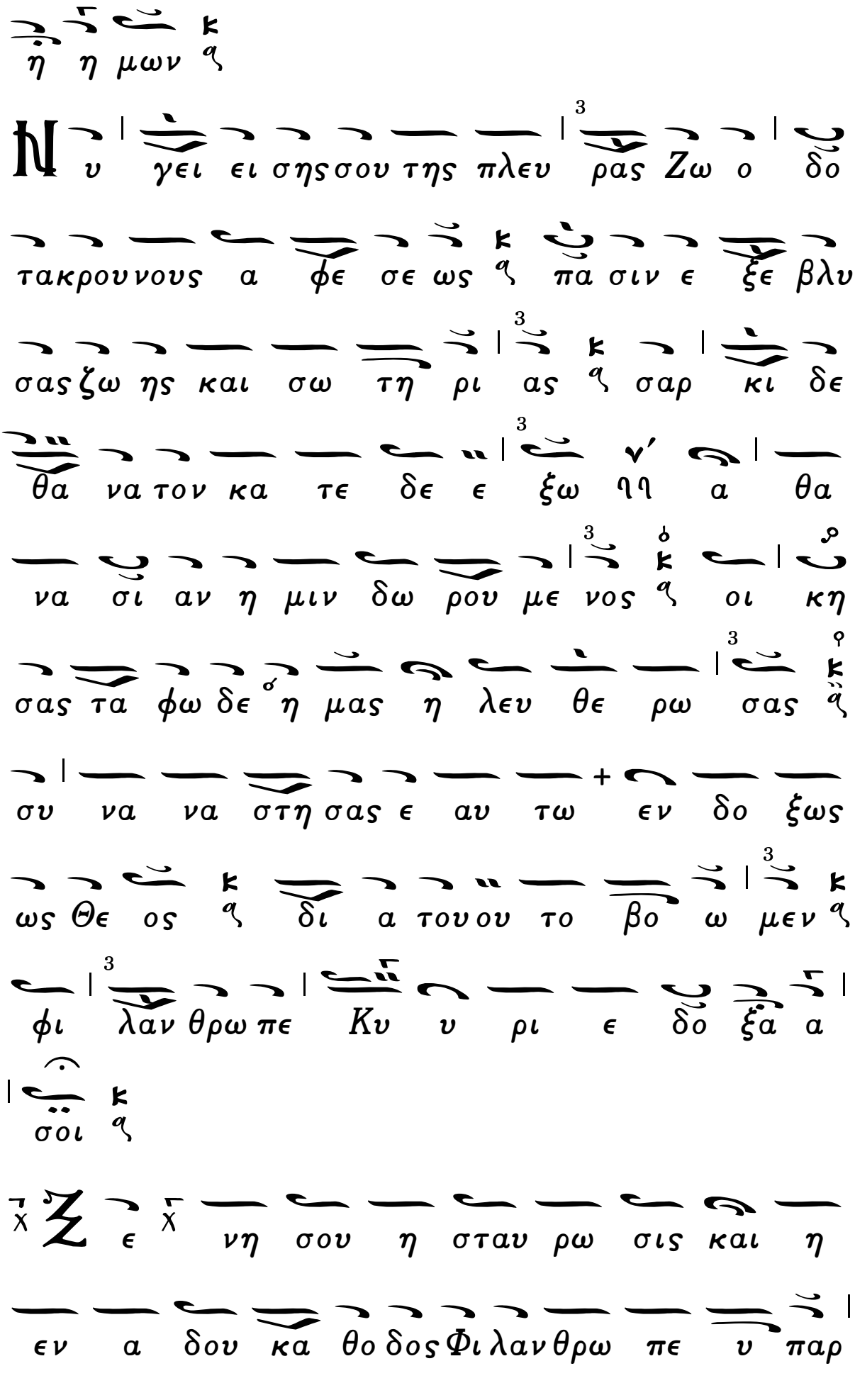


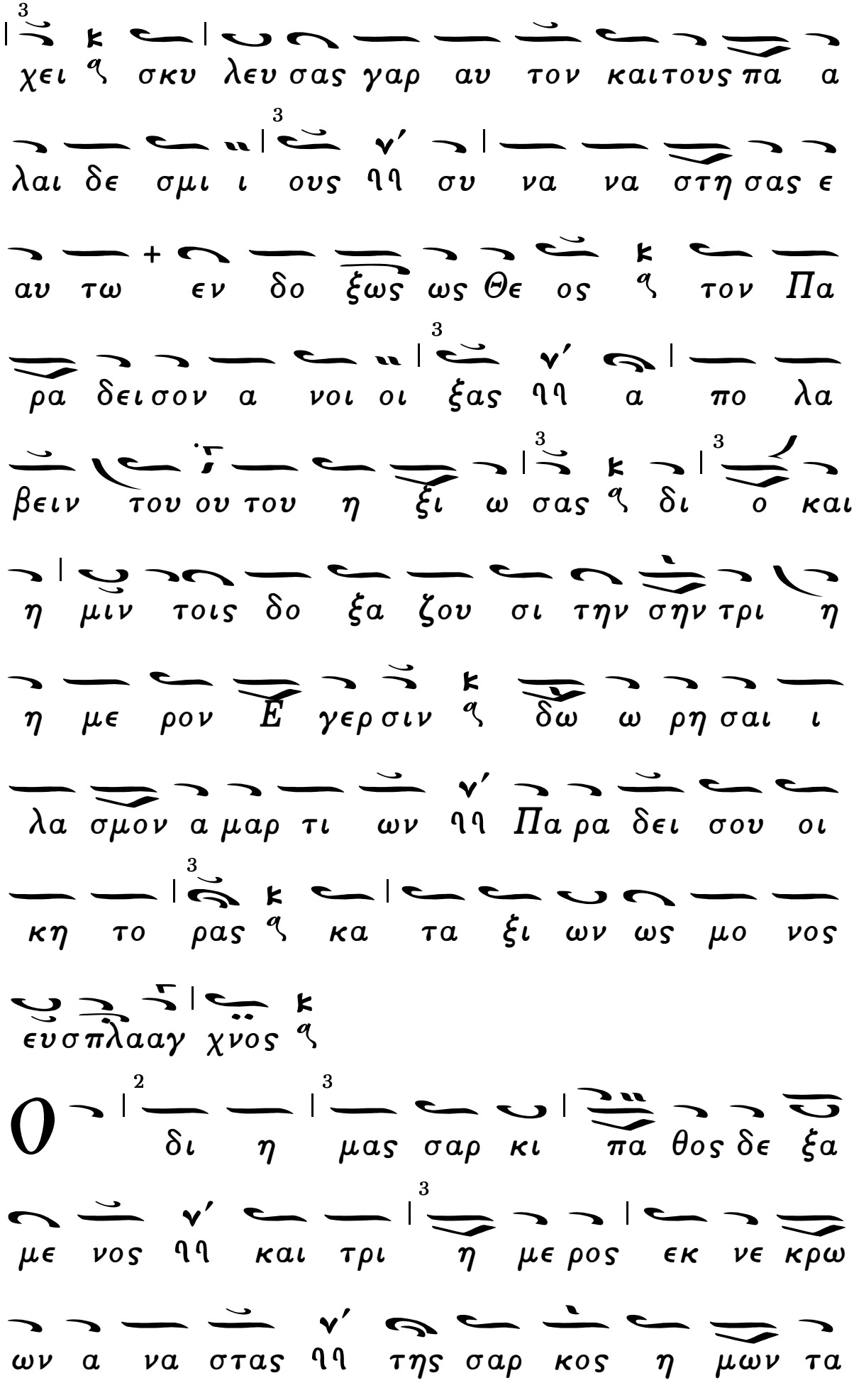

θα α δε ε ε Γα α βρι ι ι ηλ
δι υ πη η ρε ε τη ης του θα α α
α αυ μα α α α τος τε τον βυ θον
ε πε ζε ε ευ σεν α βρο ο χω ως Ι
ι σρα ηλ νυ υ υν δε τον Χρι στον ε
γε εν νη η η σεν δι α α σπο ο
ρως η η Πα α αρ θε ε ε ε νος
η θα α α α α λα α α ασ σα με
τα την πα ρο δο ον του ου Ι ι
σρα ηλ ε ε μει νε εν α α α
βα α α α τος η α μεμπτοσμε τα
την κυ η σιν του Εμ μα νου ηλ δι ε ε
μει ει νεν α α α α α φθο ο ο ο ρος

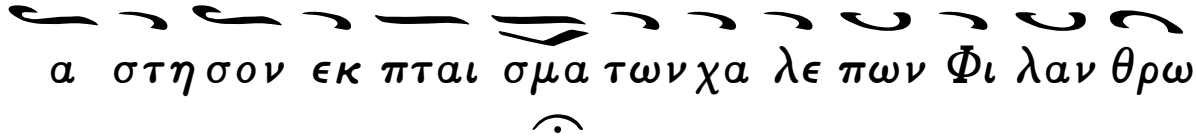


Εἰς τὸν Στίχον. Ἦχος *Κε.*

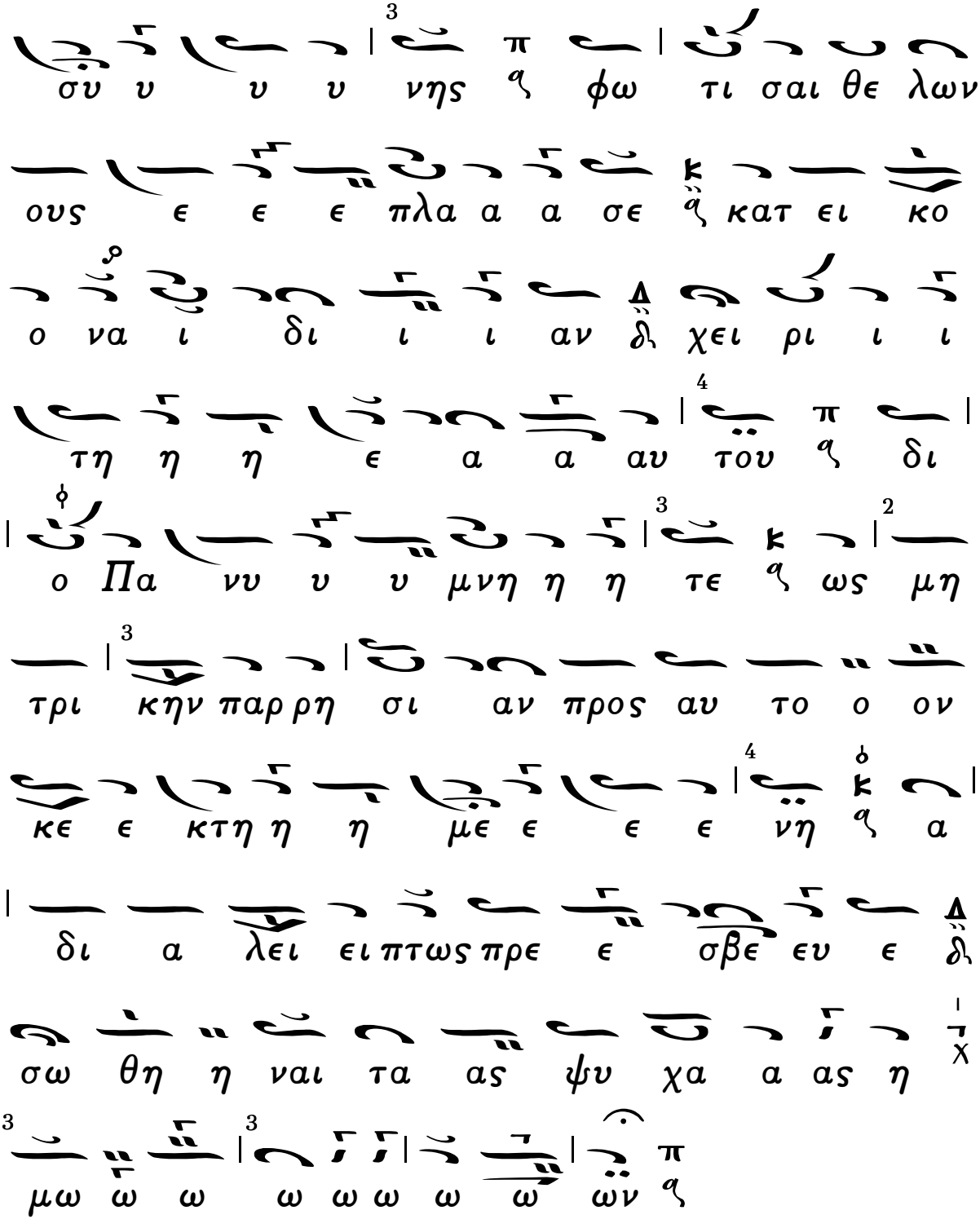



η η μων
υ γει ει σης σου της πλευ ρας Ζω ο δο
τα κρου νους α φε σε ως πα σιν ε ξε βλυ
σας ζω ης και σω τη ρι ας σαρ κι δε
θα να τον κα τε δε ε ξω ηη α θα
να σι αν η μιν δω ρου με νος οι κη
σας τα φω δε η μας η λευ θε ρω σας
συ να να στη σας ε αυ τω εν δο ξως
ως Θε ος δι α του ου το βο ω μεν
φι λαν θρω πε Κυ υ ρι ε δο ξα α
σοι
χ Ζ ε χ νη σου η σταυ ρω σις και η
εν α δου κα θο δος Φι λαν θρω πε υ παρ

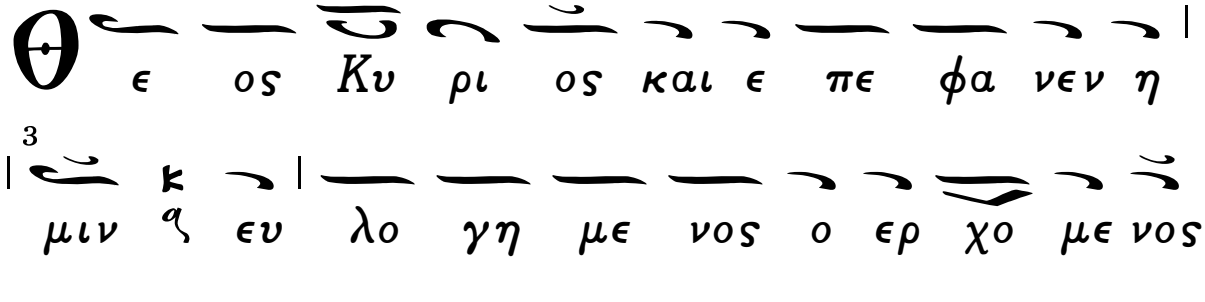

χει σκυ λευ σας γαρ αυ τον καιτους πα α
λαι δε σμι ι ους ηη συ να να στη σας ε
αυ τω εν δο ξως ως Θε ος τον Πα
ρα δεισον α νοι οι ξας ηη α πο λα
βειν του ου του η ξι ω σας δι ο και
η μιν τοις δο ξα ζου σι την σην τρι η
η με ρον Ε γερσιν δω ω ρη σαι ι
λα σμον α μαρ τι ων ηη Πα ρα δει σου οι
κη το ρας κα τα ξι ων ως μο νος
ευσπλααγ χνος
Ο δι η μας σαρ κι πα θος δε ξα
με νος ηη και τρι η με ρος εκ νε κρω
ων α να στας ηη της σαρ κος η μων τα



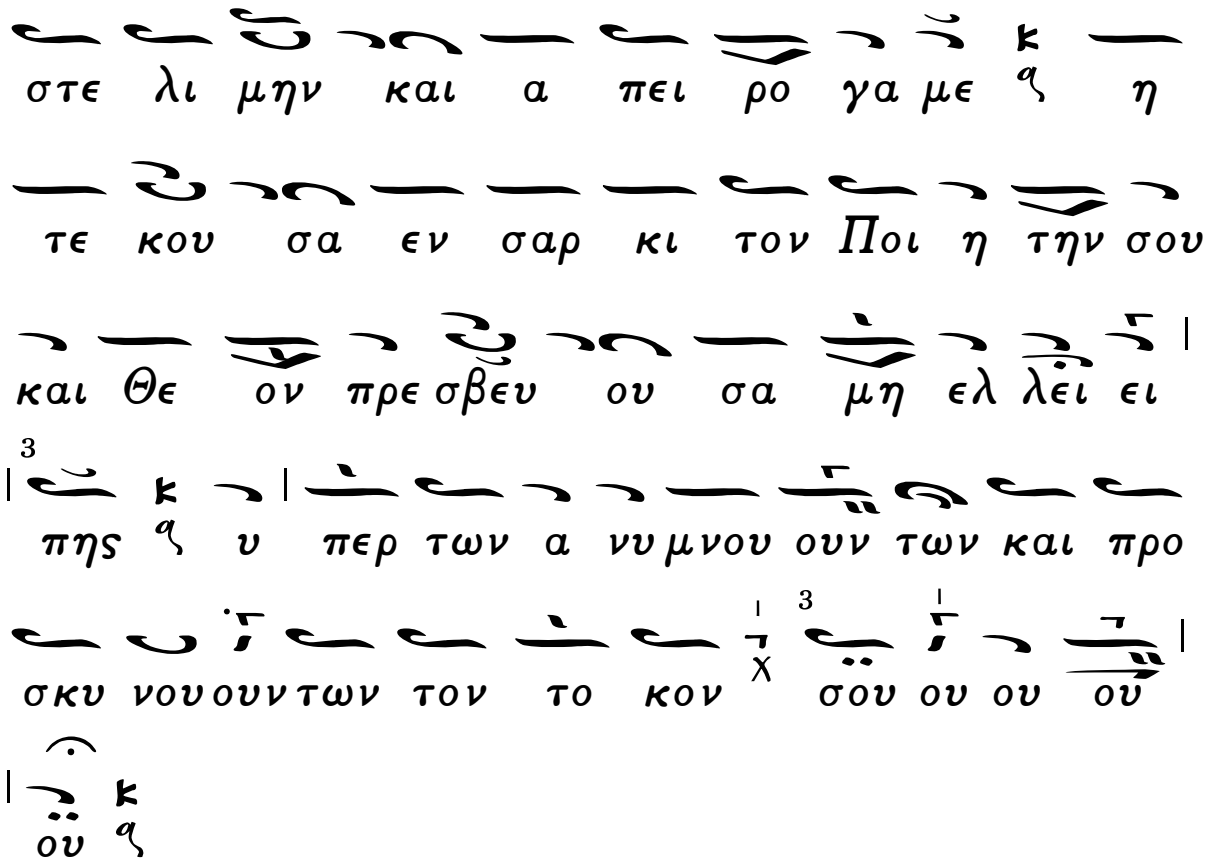
Δόξα καὶ νῦν. Θεοτοκίον. Ἦχος πλ. δ′ *Πα.*



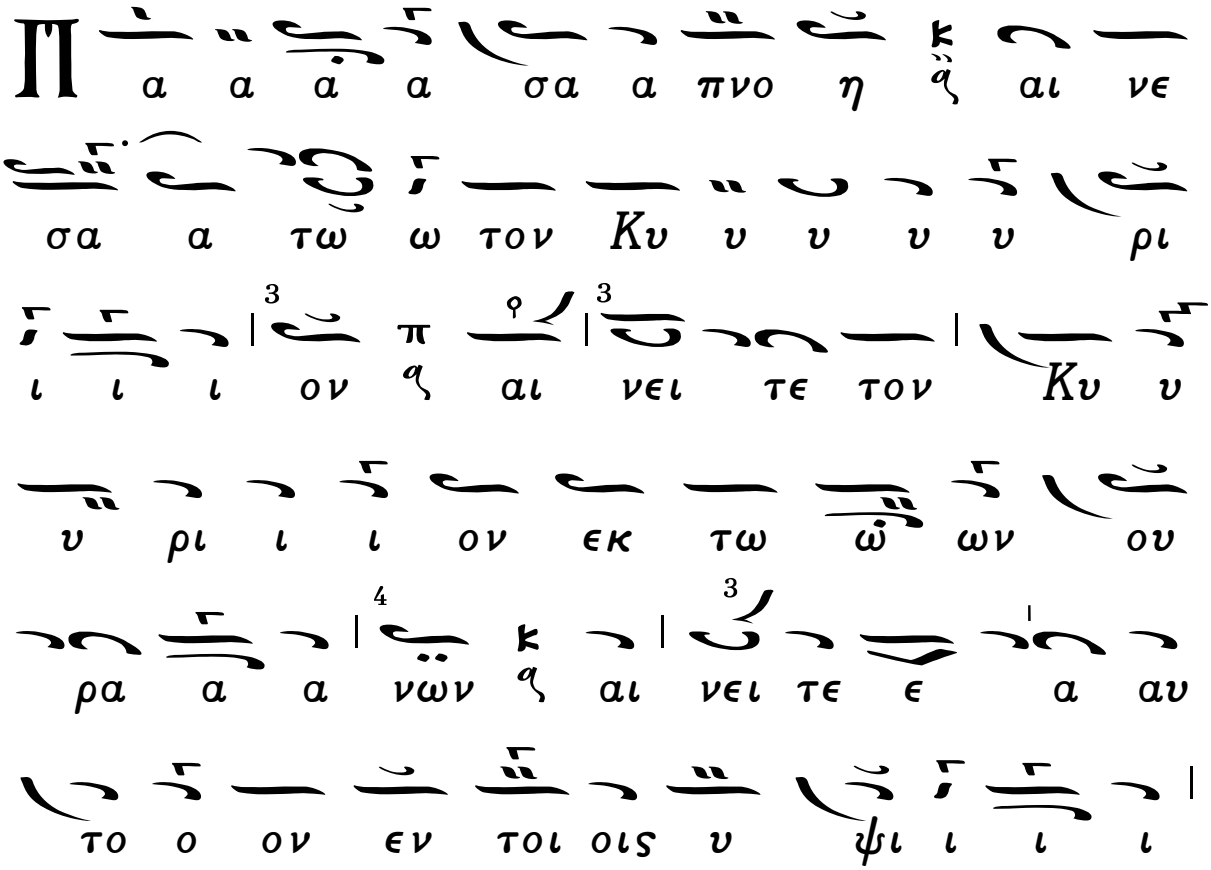
Εἰς τὸν Ὄρθρον. Ἦχος $\frac{\lambda}{\pi}$ *Κε.*

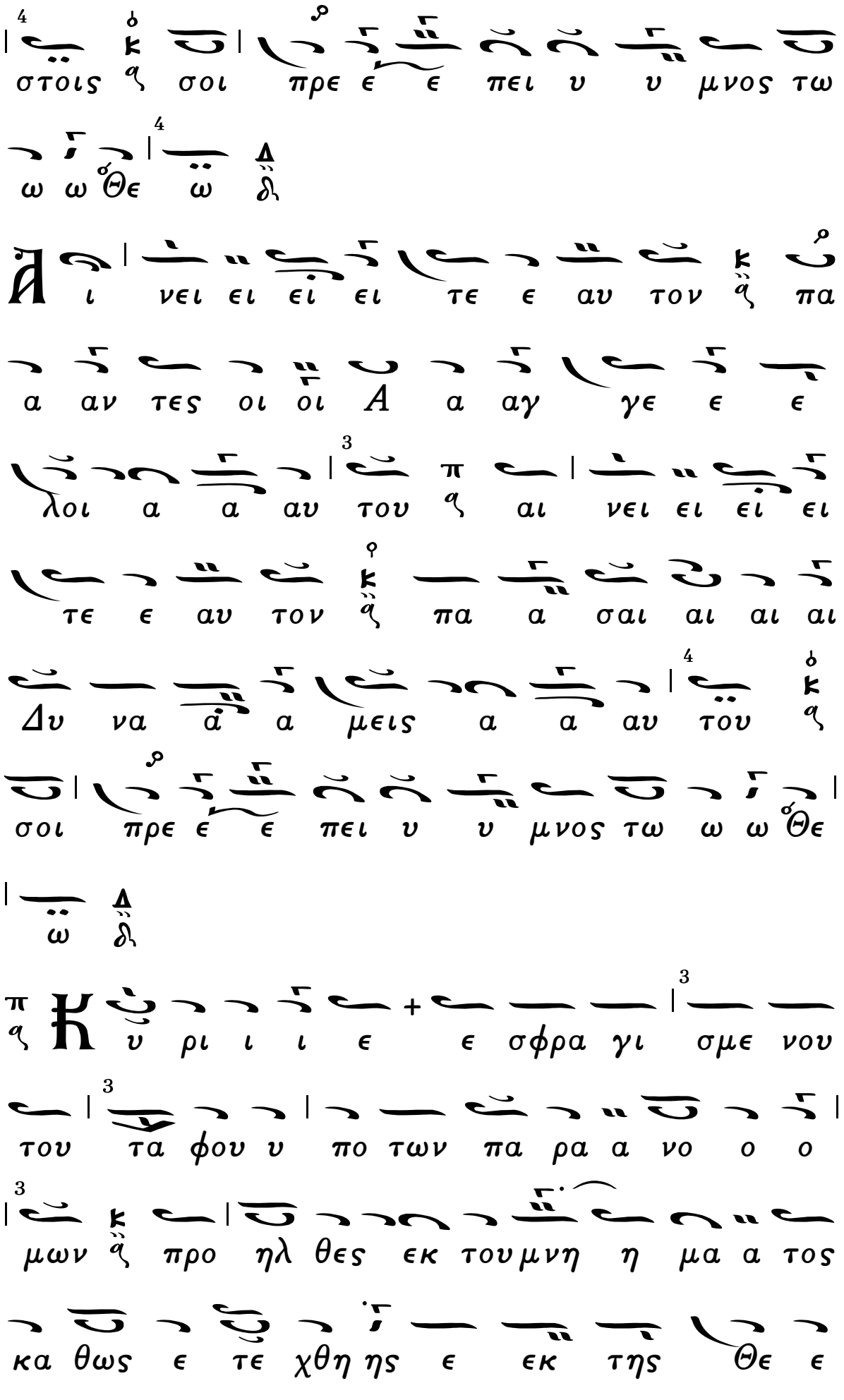


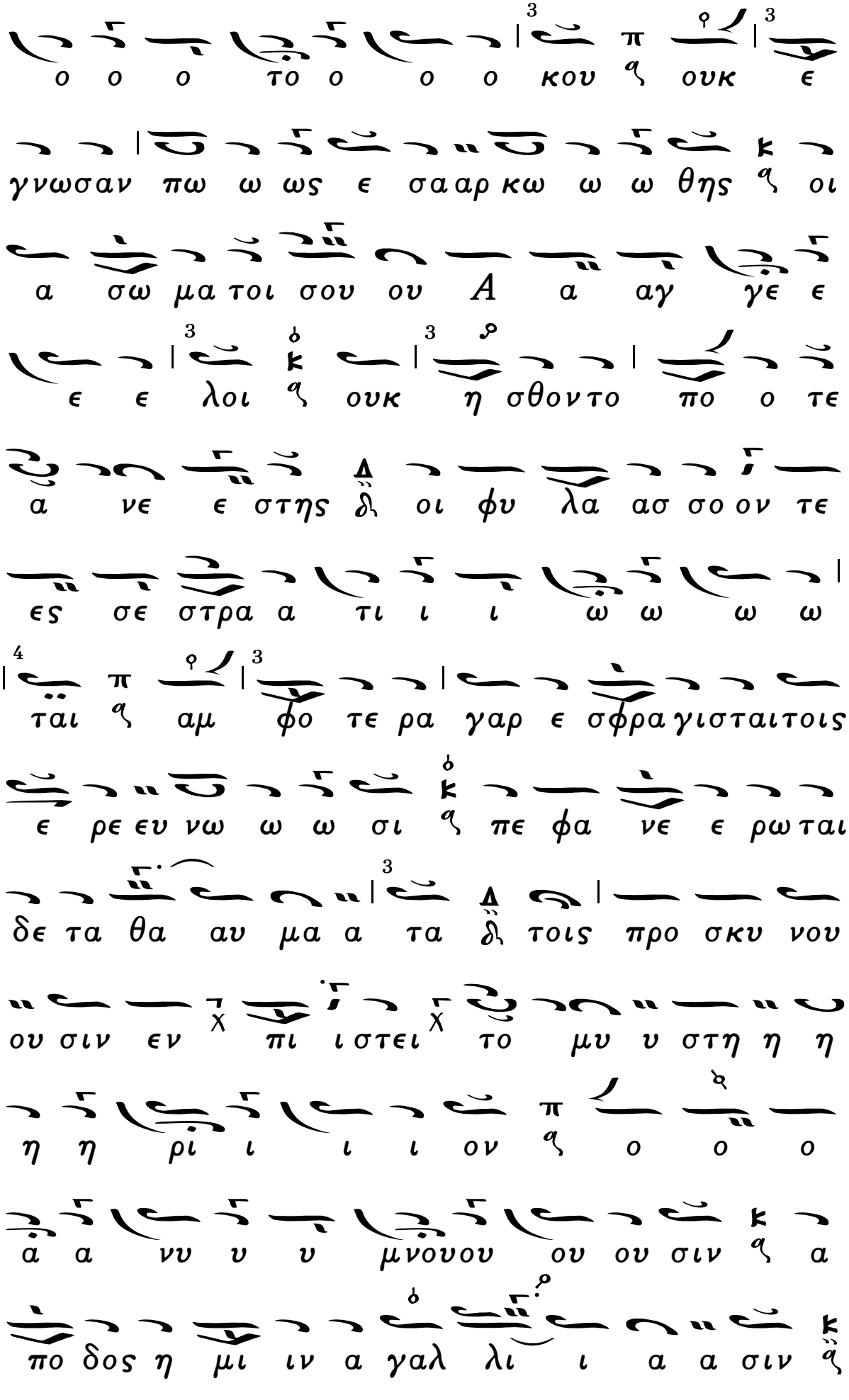
εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ι ι ου
ον συ να ναρ χον Λο ο γον Πα τρι
και Πνευ μα τι τον εκ Παρ θε νου τε
χθε εν τα εις σω τη ρι ι αν η μων
α νυ μνη σωμεν πι στοι και προ σκυ νη σω
μεν ο τι ην δο κη σε σαρ κι α
νελ θειν εν τω σταυ ρω και θα να τον υ
πο μει ναι και ε γει ραι τους τε θνε
ω ω τας εν τη εν δο ξω Α να στα
σει αυ του
Θεοτοκίον.
αι ρε πυ λη Κυ ρι ου η α δι ο
δευτος χαι ρε τει χος και σκε ε πη των
προστρεχοντων εις σε χαι αι ρε α χει μα



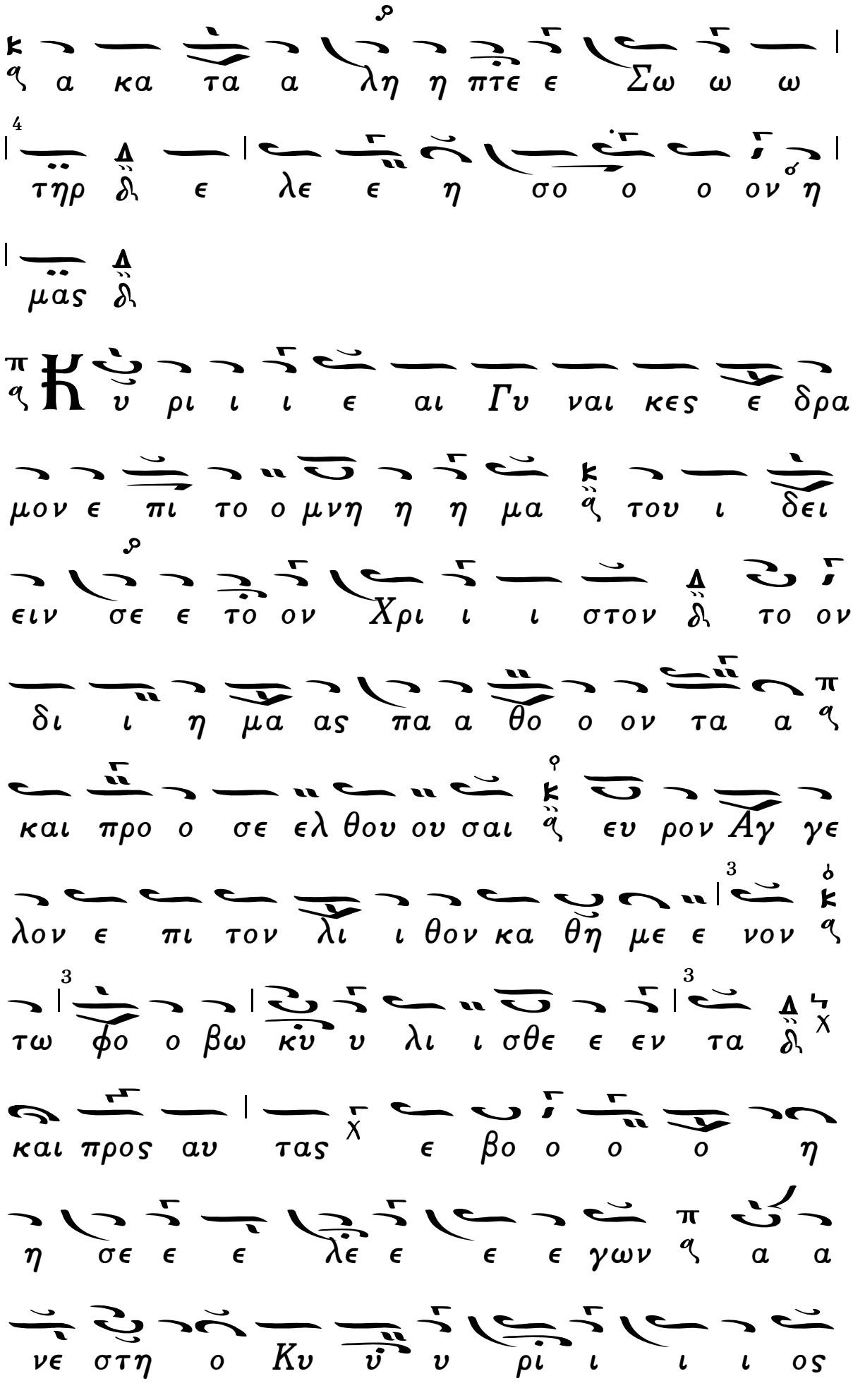
Εἰς τοὺς Αἴνους. Ἦχος $\frac{\lambda}{\pi}$ *Πα.*




στοις σοι πρε ε ε πει υ υ μνος τω
ω ω θε ω δ
ι νει ει ει ει τε ε αυ τον πα
α αν τες οι οι Α α αγ γε ε ε
λοι α α αυ του αι νει ει ει ει
τε ε αυ τον πα α σαι αι αι αι
Δυ να α α μεις α α αυ του
σοι πρε ε ε πει υ υ μνος τω ω ω θε
ω δ
υ ρι ι ι ε ε σφρα γι σμε νου
του τα φου υ πο των πα ρα α νο ο ο
μων προ ηλ θες εκ του μνη η μα α τος
κα θως ε τε χθη ης ε εκ της θε ε


ο ο ο το ο ο ο κου ουκ ε
γνωσαν πω ω ως ε σα αρ κω ω ω θης οι
α σω μα τοι σου ου Α α αγ γε ε
ε ε λοι ουκ η σθον το πο ο τε
α νε ε στης οι φυ λα ασ σο ον τε
ες σε στρα α τι ι ι ω ω ω ω
ται αμ φο τε ρα γαρ ε σφρα γισταιτοις
ε ρε ευ νω ω ω σι πε φα νε ε ρω ται
δε τα θα αυ μα α τα τοις προ σκυ νου
ου σιν εν πι ι στει το μυ υ στη η η
η η ρι ι ι ι ον ο ο ο
α α νυ υ υ μνουου ου ου σιν α
πο δος η μι ιν α γαλ λι ι α α σιν

και αι το με ε γα ε ε ε λε ος δι
υ ρι ι ι ε τους μο χλους τους αι
ω νι ι ους συ υν τρι ι ι ψας και δε
σμα δι αρ ρη ξας του μνη μα τος α
νε ε στης δι κα τα λι πω ων σου
τα ε εν τα α α α α φι ι ι ι
α εις μαρ τυ υ ρι ι ον νη τη
ης α α λη η θους νη τρι ι η η με ε
ε ε ρου τα φη η η ης σου και
προ η γες εν τη Γα λι λαι αι αι α
δι ο εν σπη λαι αι ω ω τη ρου ου ου
ου ου με ε ε ε νος με ε γα
σου ου ου το ε ε ε λε ε ε ε ος


κα τα α λη η πτε ε Σω ω ω
τηρ δι ε λε ε η σο ο ο ον η
μας δι
υ ρι ι ι ε αι Γυ ναι κες ε δρα
μον ε πι το ο μνη η η μα του ι δει
ειν σε ε το ον Χρι ι ι στον δι το ον
δι ι η μα ας πα α θο ο ον τα α
και προ ο σε ελ θου ου σαι ευ ρον Αγ γε
λον ε πι τον λι ι θον κα θη με ε νον
τω φο ο βω κυ υ λι ι σθε ε εν τα δι
και προς αυ τας ε βο ο ο η
η σε ε ε λε ε ε ε γων α α
νε στη ο Κυ υ υ ρι ι ι ι ος

ει πα τε ε τοι οις μα α θη ται ις ο
τι α νε ε στη η ε εκ νε ε ε
κρων δι ο σω ω ζων τα ας ψυ χα α ας
η μων δι
υ ρι ι ι ε ω σπερ ε ξηλ θες
ε σφρα γι ι σμε ε νου του ου τα α α
φου ου τως ει σηλ θες και των θυ ρων κε
κλει σμε ε νων δι προ ος τους μα α θη η
η τα α α ας σου δει κνυ ων αυ τοις
τα του σω ω μα το ος πα α α θη α
περ κα τε δε ε ξω δι Σω ω τη ηρ μα
κρο ο ο θυ υ υ μη η η η σας
ως εκ σπερ μα τος Δαυ ιδ μω λω πας υ

πη η νε εγ κας ϛ ως γι ος δε ε

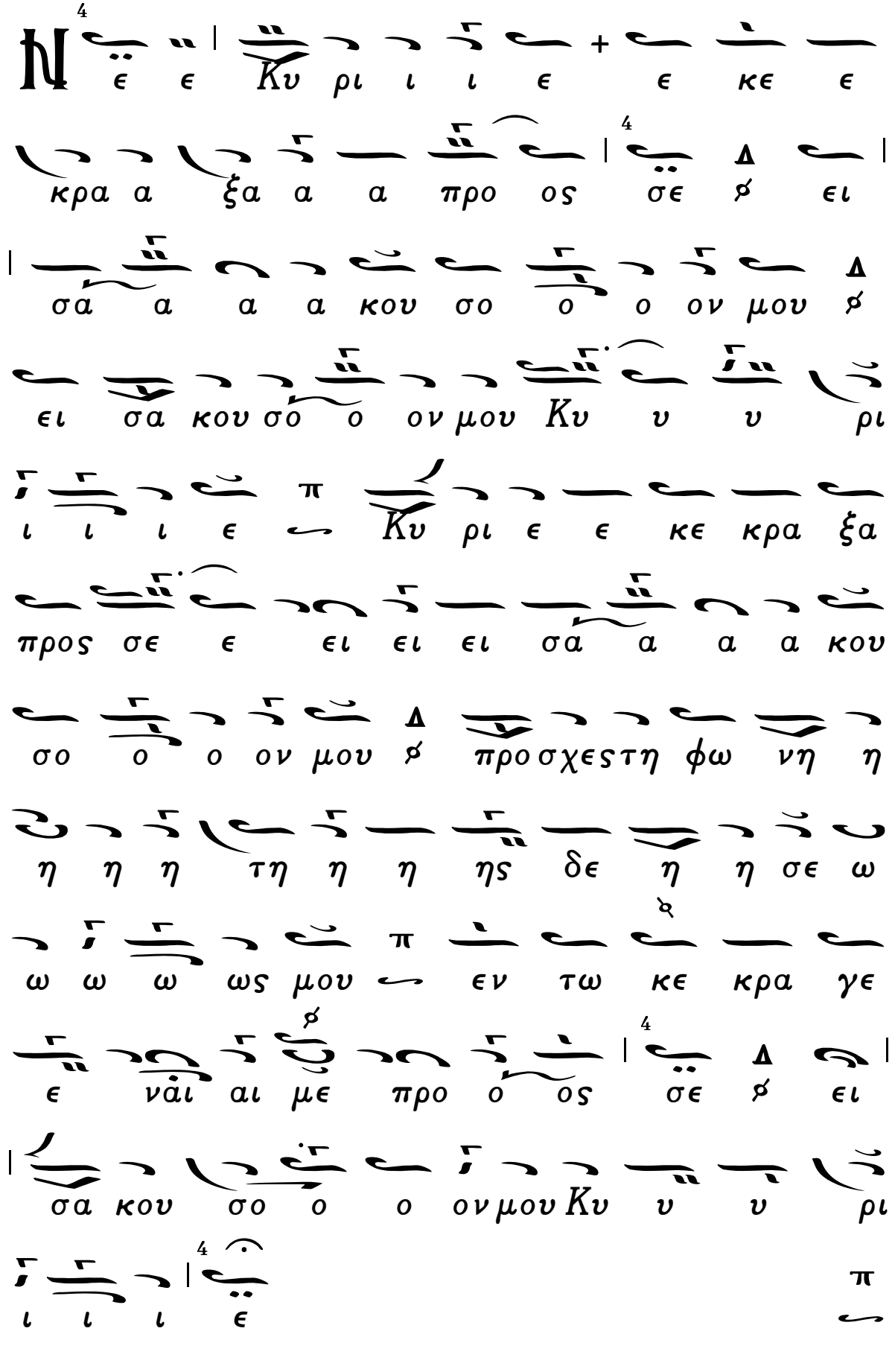
του ου θε ε ου ηη κο ο σμον η η η

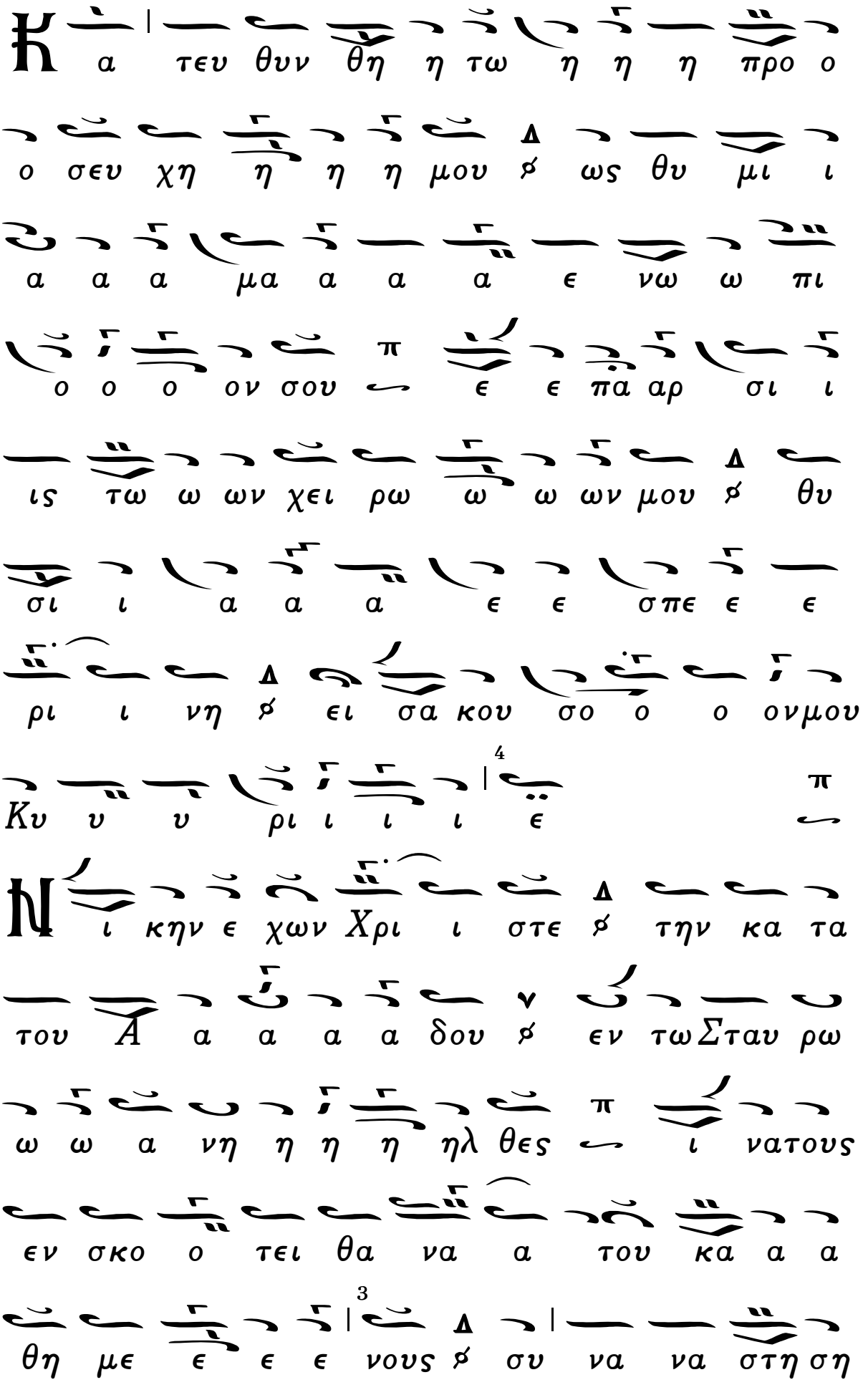
λευ θε ε ε ρω ω ω ω σας ϛ με

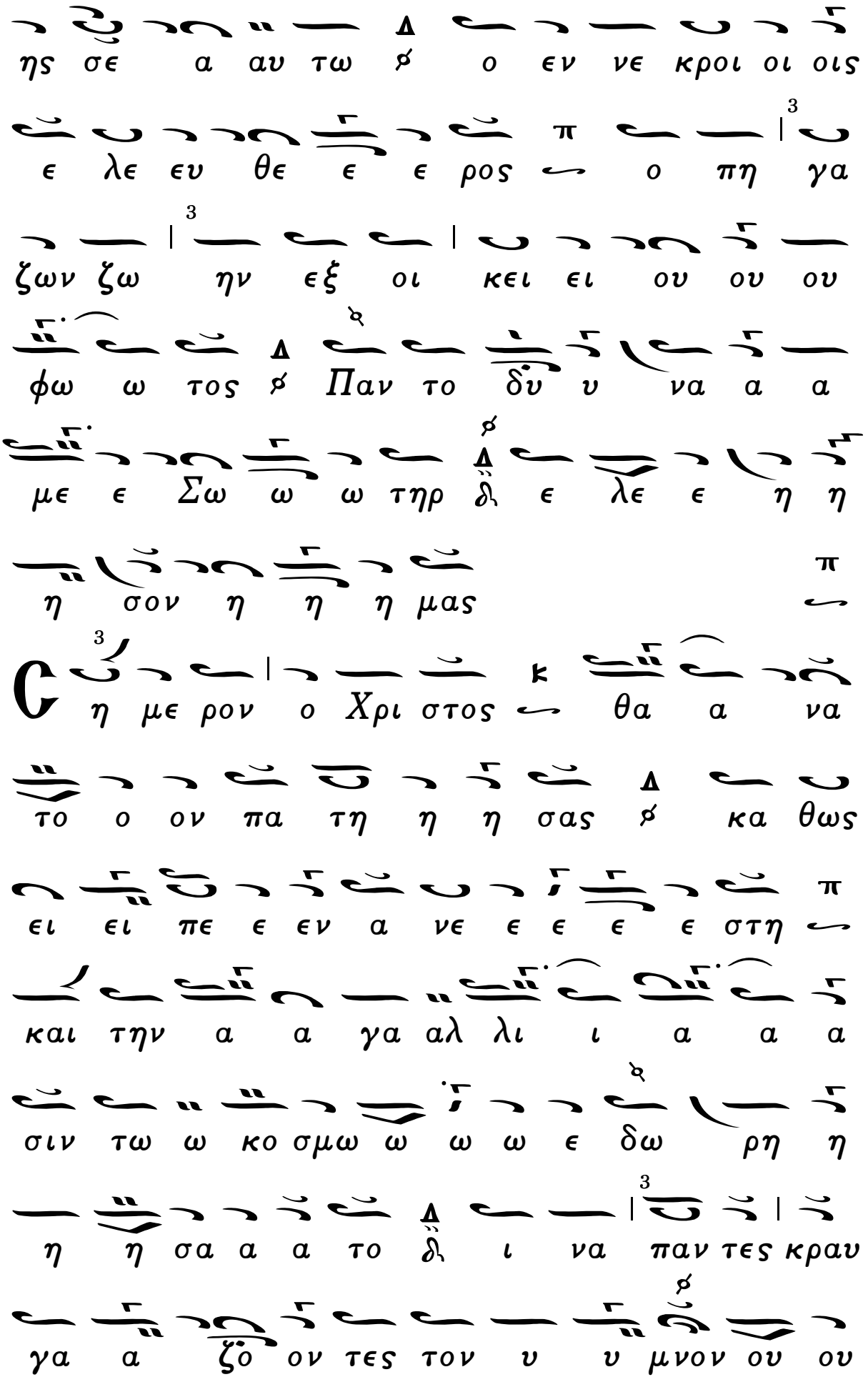
γασου το ε λε ος α κα τα λη πτε Σω τηρ ε

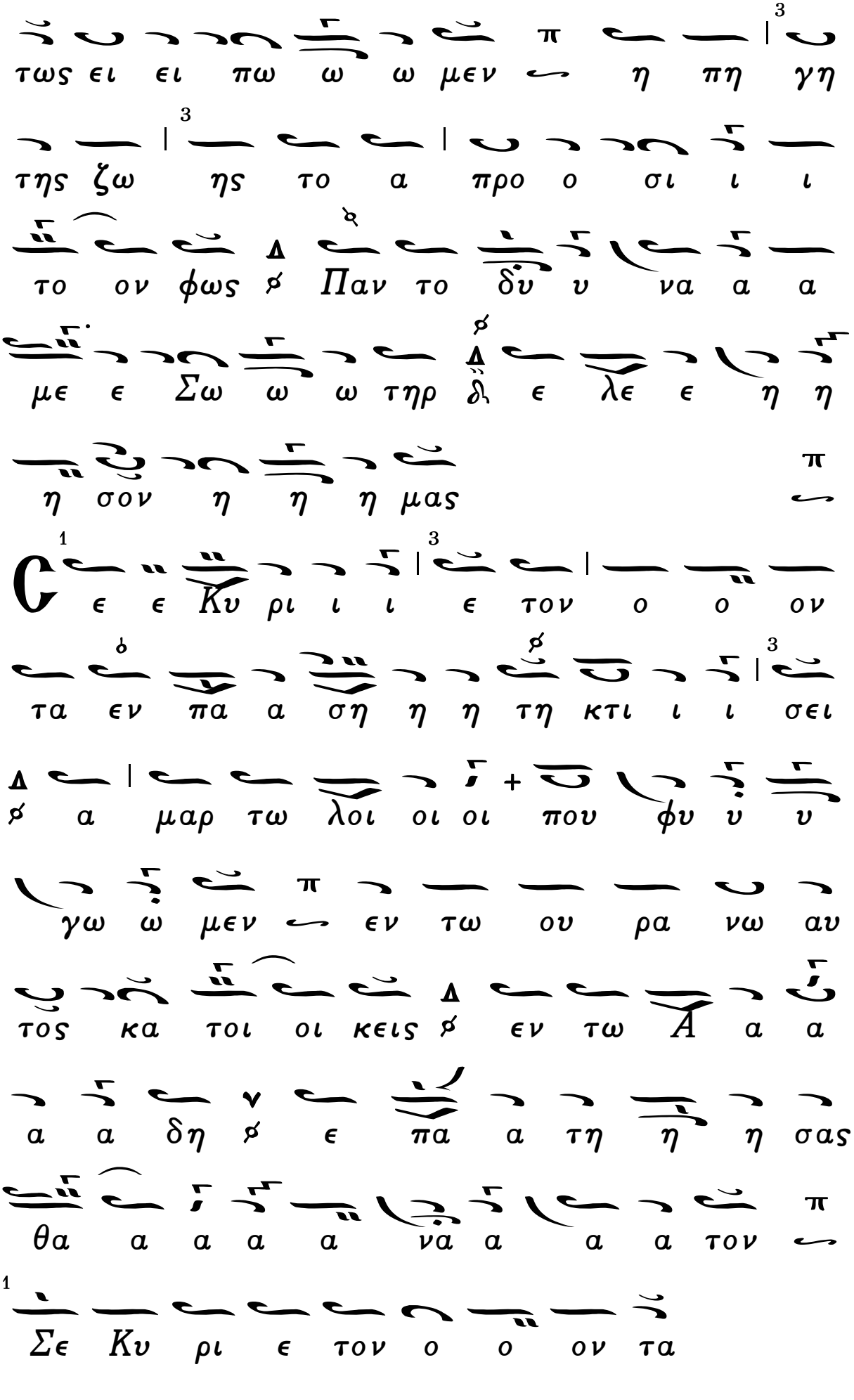
λε ε η η η σον η η μας

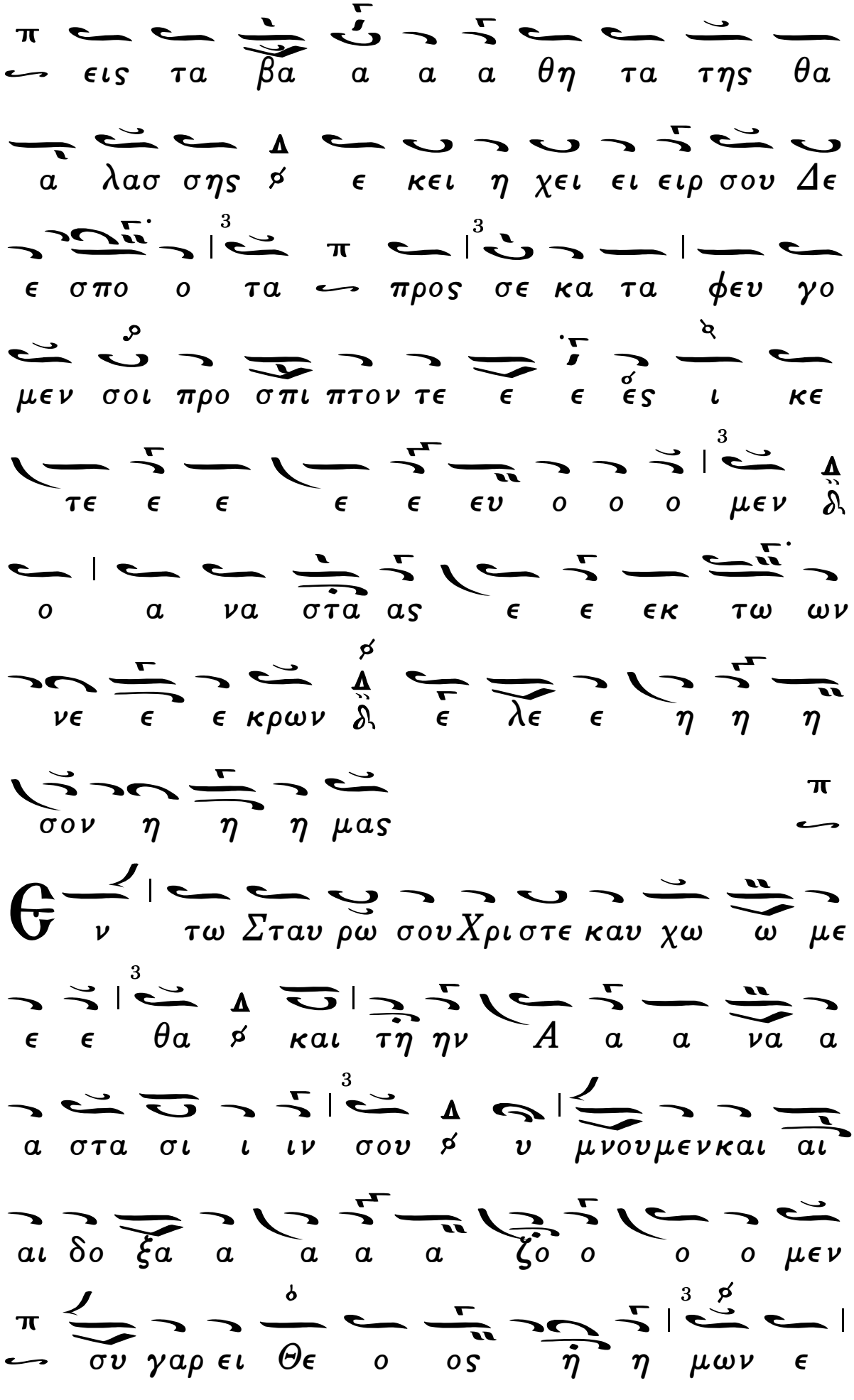
Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας. Ἦχος λ Πα.

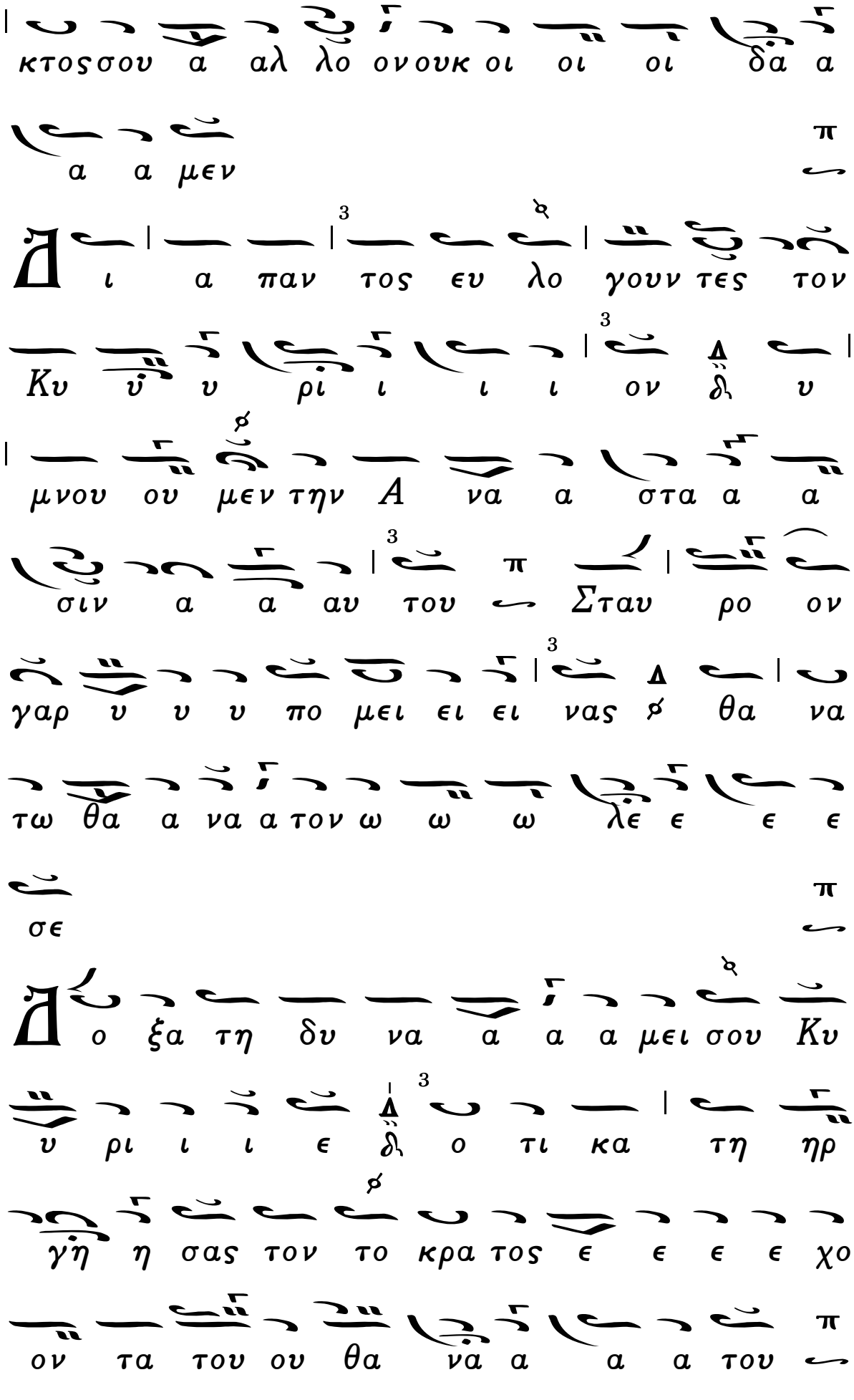


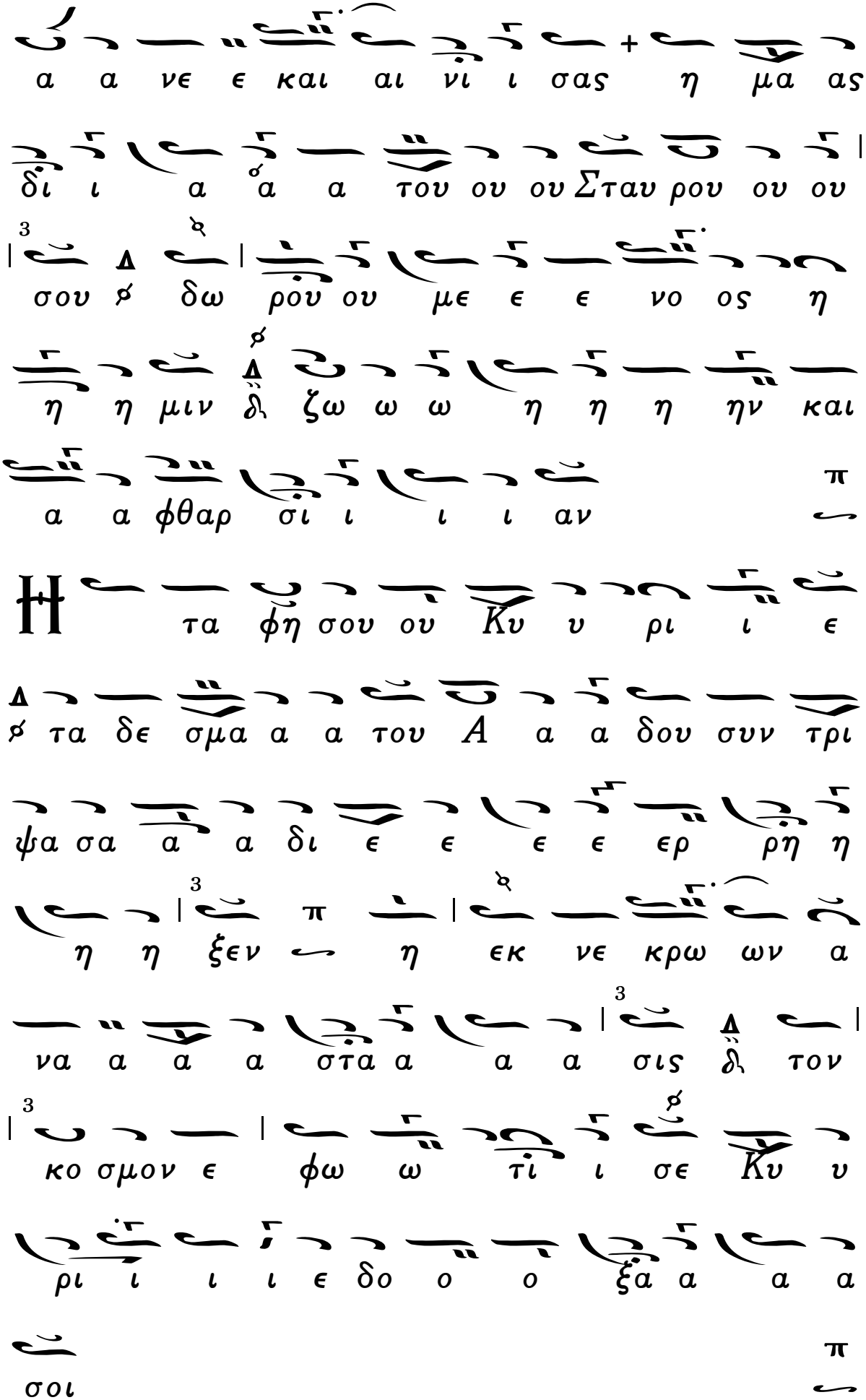

α τευ θυν θη η τω η η η προ ο
ο σευ χη η η η μου ϕ ως θυ μι ι
α α α μα α α α ε νω ω πι
ο ο ο ον σου ε ε πα αρ σι ι
ις τω ω ων χει ρω ω ω ων μου ϕ θυ
σι ι α α α ε ε σπε ε ε
ρι ι νη ϕ ει σα κου σο ο ο ονμου
Κυ υ υ ρι ι ι ι ε π
ι κην ε χων Χρι ι στε ϕ την κα τα
του Α α α α α δου ϕ εν τω Σταυ ρω
ω ω α νη η η η ηλ θες ι νατους
εν σκο ο τει θα να α του κα α α
θη με ε ε ε νους ϕ συ να να στη ση

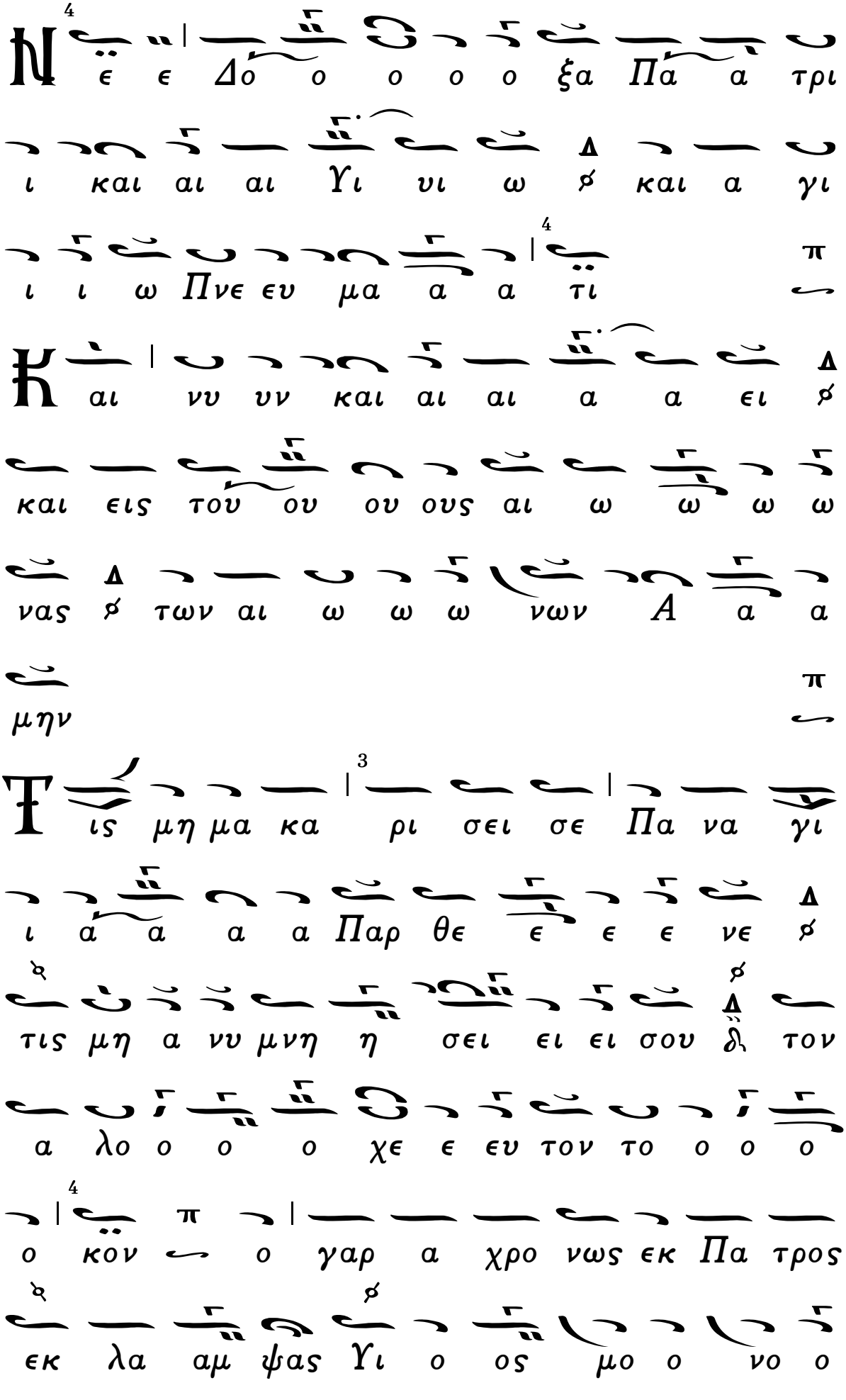

ης σε α αυ τω ο εν νε κροι οι οις
ε λε ευ θε ε ε ρος ο πη γα
ζων ζω ην εξ οι κει ει ου ου ου
φω ω τος Παν το δυ υ να α α
με ε Σω ω ω τηρ δι ε λε ε η η
η σον η η η μας
η με ρον ο Χρι στος θα α να
το ο ον πα τη η η σας κα θως
ει ει πε ε εν α νε ε ε ε στη
και την α α γα αλ λι ι α α α
σιν τω ω κο σμω ω ω ω ε δω ρη η
η η σα α α το δι ι να παν τες κραυ
γα α ζο ον τες τον υ υ μνον ου ου

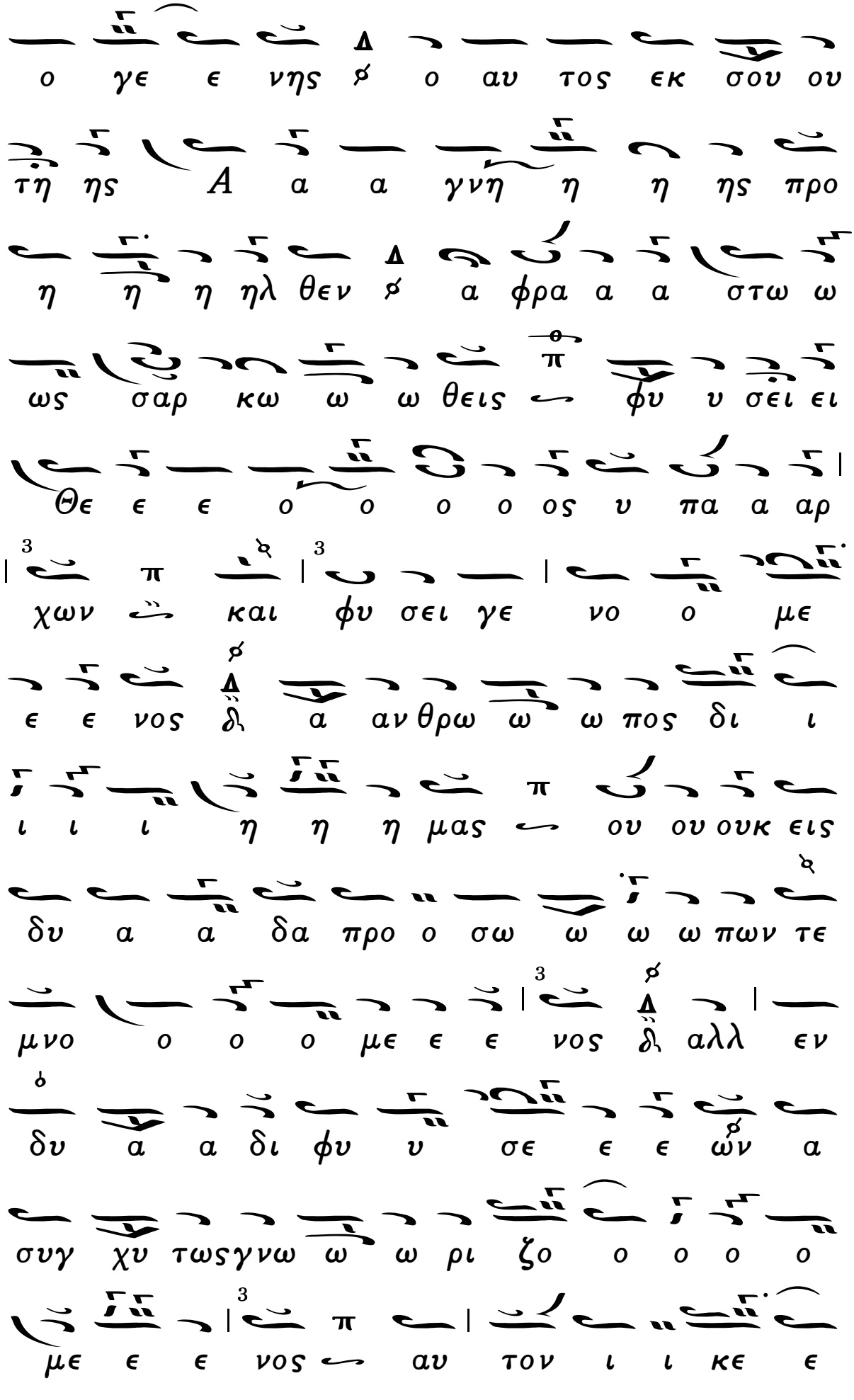

τως ει ει πω ω ω μεν η πη γη
της ζω ης το α προ ο σι ι ι
το ον φως Παν το δυ υ να α α
με ε Σω ω ω τηρ δι ε λε ε η η
η σον η η η μας
Ε ε ε Κυ ρι ι ι ε τον ο ο ον
τα εν πα α ση η η τη κτι ι ι σει
α μαρ τω λοι οι οι που φυ υ υ
γω ω μεν εν τω ου ρα νω αυ
τος κα τοι οι κεις εν τω Α α α
α α δη ε πα α τη η η σας
θα α α α α να α α α τον
Σε Κυ ρι ε τον ο ο ον τα

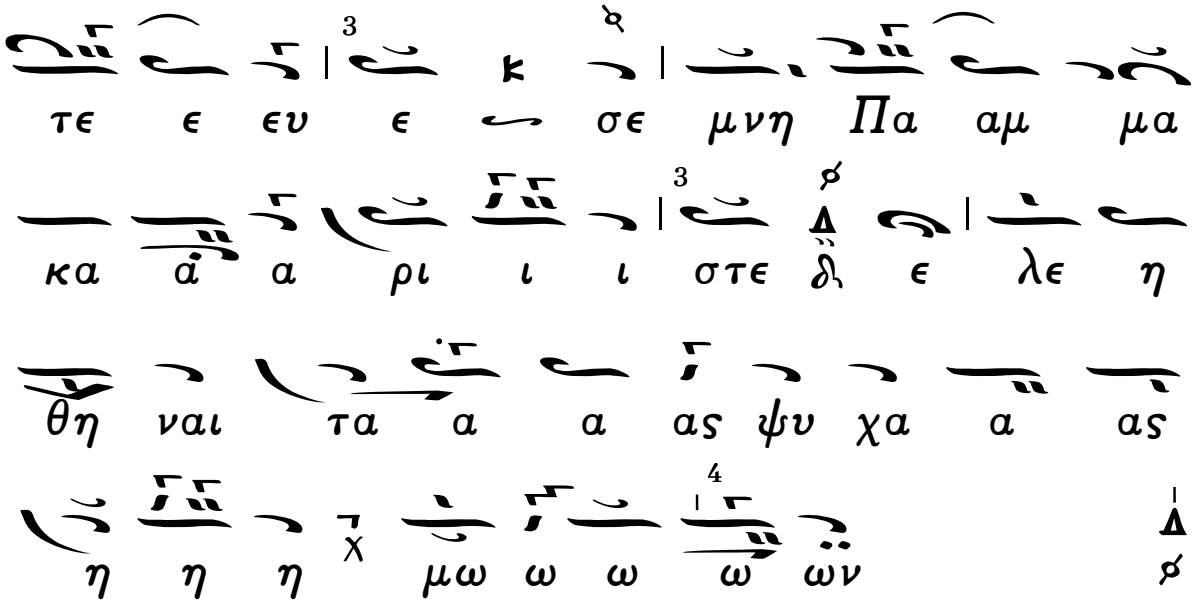

εις τα βα α α α θη τα της θα
α λασ σης ε κει η χει ει ειρ σου Δε
ε σπο ο τα προς σε κα τα φευ γο
μεν σοι προ σπι πτον τε ε ε ες ι κε
τε ε ε ε ε ευ ο ο ο μεν
ο α να στα ας ε ε εκ τω ων
νε ε ε κρων ε λε ε η η η
σον η η η μας
ν τω Σταυ ρω σου Χρι στε καυ χω ω με
ε ε θα ε και τη ην Α α α να α
α στα σι ι ιν σου υ μνουμενκαι αι
αι δο ξα α α α α ζο ο ο ο μεν
συ γαρ ει Θε ο ος η η μων ε


κτοσσου α αλ λο ονουκ οι οι οι δα α
α α μεν
ι α παν τος ευ λο γουν τες τον
Κυ υ υ ρι ι ι ι ον δι υ
μνου ου μεν την Α να α στα α α
σιν α α αυ του Σταυ ρο ον
γαρ υ υ υ πο μει ει ει νας θα να
τω θα α να α τον ω ω ω λε ε ε ε
σε
ο ξα τη δυ να α α α μει σου Κυ
υ ρι ι ι ε δι ο τι κα τη ηρ
γη η σας τον το κρα τος ε ε ε ε χο
ον τα του ου θα να α α α του

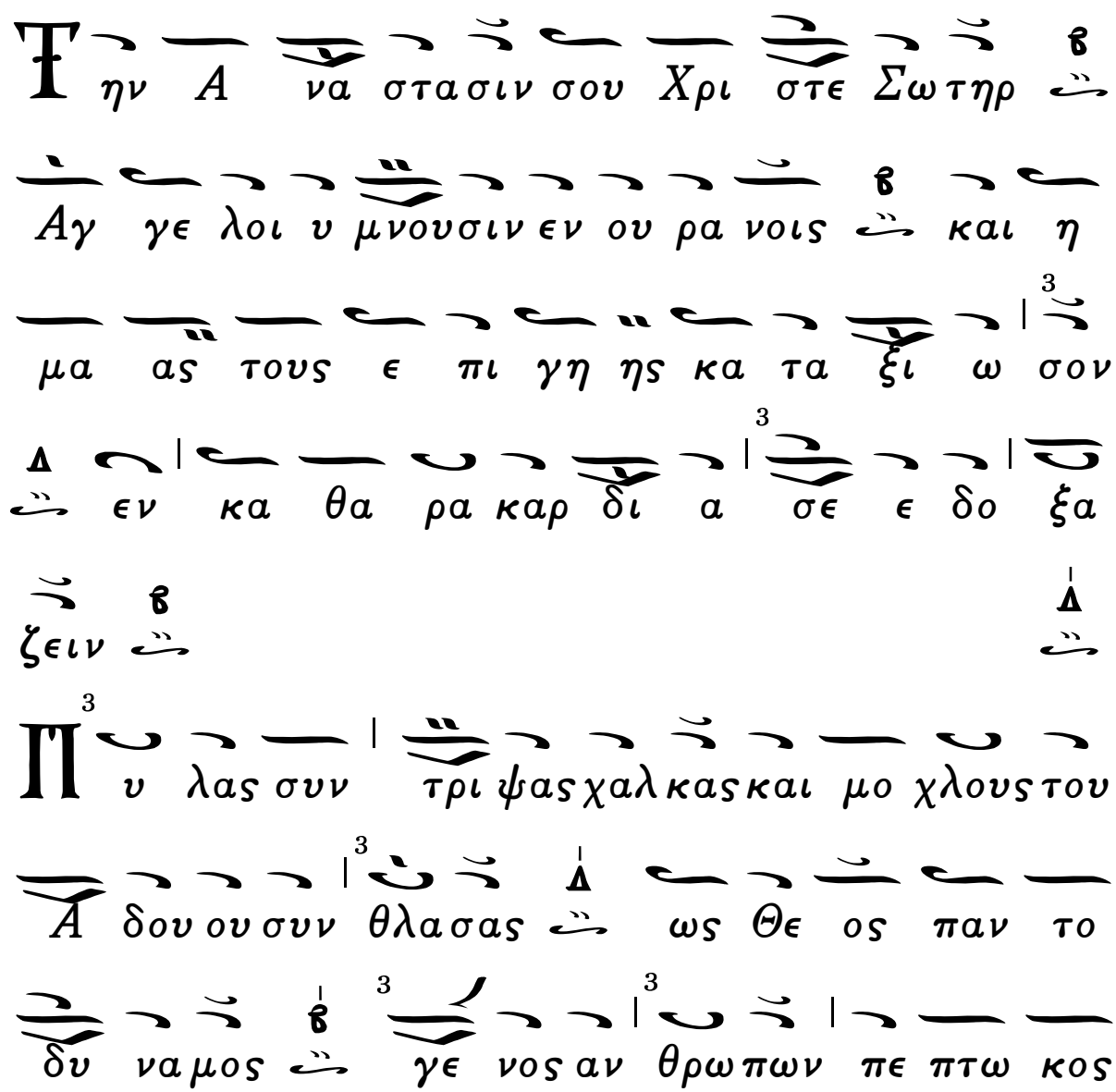

α α νε ε και αι νι ι σας η μα ας
δι ι α α α του ου ου Σταυ ρου ου ου
σου δω ρου ου με ε ε νο ος η
η η μιν δι ζω ω ω η η η ην και
α α φθαρ σι ι ι ι αν
τα φη σου ου Κυ υ ρι ι ε
τα δε σμα α α του Α α α δου συν τρι
ψα σα α α δι ε ε ε ε ερ ρη η
η η ξεν η εκ νε κρω ων α
να α α α στα α α α σις δι τον
κο σμον ε φω ω τι ι σε Κυ υ
ρι ι ι ι ε δο ο ο ξα α α α
σοι

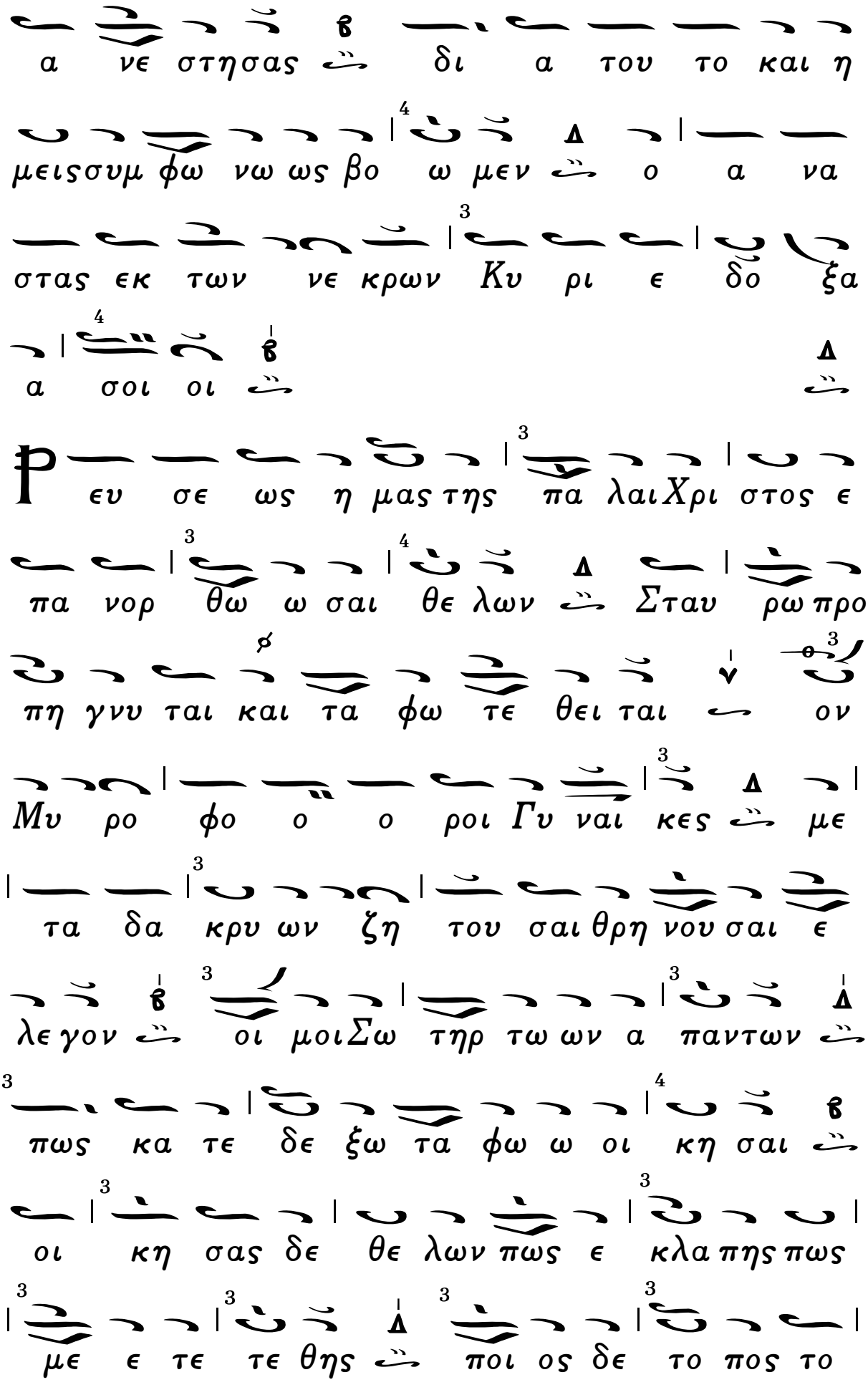

ϵ ϵ Δο ο ο ο ο ξα Πα α τρι
ι και αι αι Υι νι ω ϕ και α γι
ι ι ω Πνϵ ϵυ μα α α τι
αι νυ υν και αι αι α α ϵι ϕ
και ϵις του ου ου ους αι ω ω ω ω
νας ϕ των αι ω ω ω νων Α α α
μην
ις μη μα κα ρι σει σϵ Πα να γι
ι α α α α Παρ θϵ ϵ ϵ ϵ νϵ ϕ
τις μη α νυ μνη η σει ϵι ϵι σου δ τον
α λο ο ο ο χϵ ϵ ϵυ τον το ο ο ο
ο κον ο γαρ α χρο νως ϵκ Πα τρος
ϵκ λα αμ ψας Υι ο ος μο ο νο ο


ο γε ε νης ο αυ τος εκ σου ου
τη ης Α α α γνη η η ης προ
η η η ηλ θεν α φρα α α στω ω
ως σαρ κω ω ω θεις φυ υ σει ει
Θε ε ε ο ο ο ο ος υ πα α αρ
χων και φυ σει γε νο ο με
ε ε νος α ανθρω ω ω πος δι ι
ι ι ι η η η μας ου ου ουκ εις
δυ α α δα προ ο σω ω ω ω πων τε
μνο ο ο ο με ε ε νος αλλ εν
δυ α α δι φυ υ σε ε ε ων α
συγ χυ τωσγνω ω ω ρι ζο ο ο ο ο
με ε ε νος αυ τον ι ι κε ε

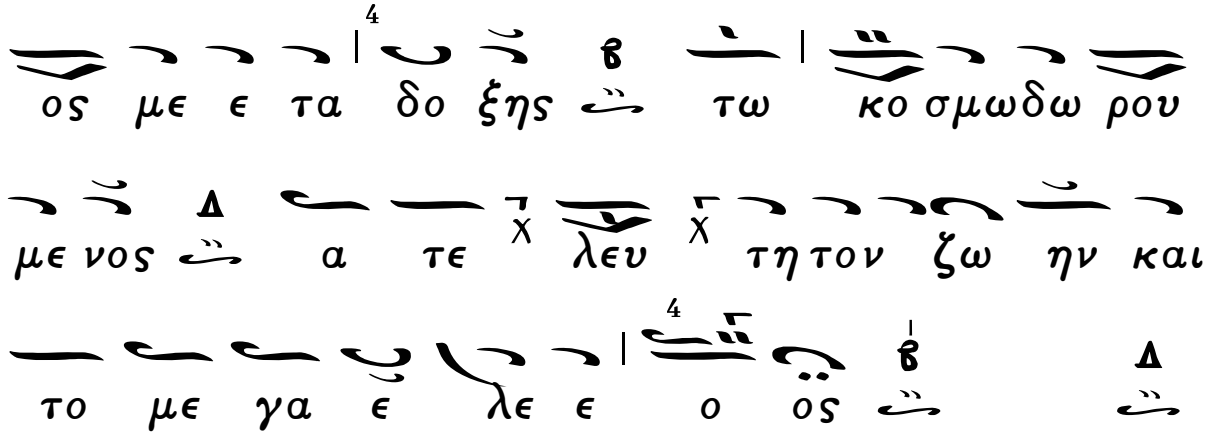


Εἰς τὸν Στίχον. Ἦχος πλ *Δι.*

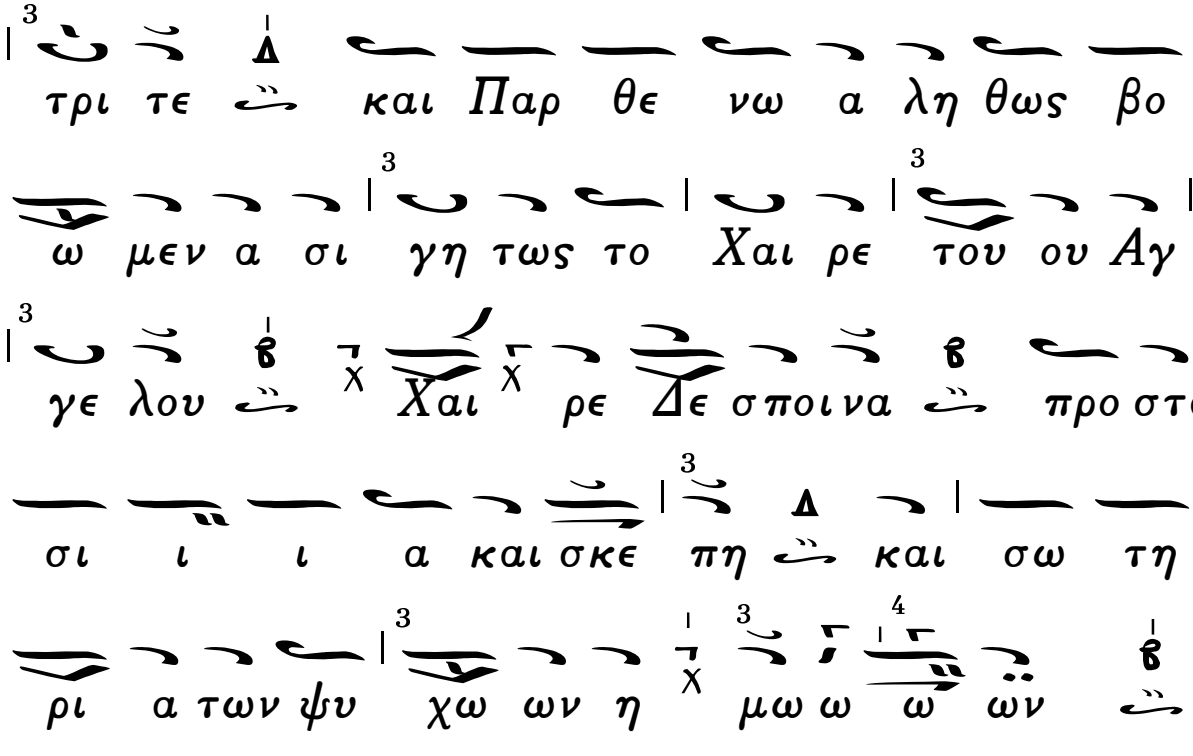



α νε στησας δι α του το και η
μεισσυμ φω νω ως βο ω μεν ο α να
στας εκ των νε κρων Κυ ρι ε δο ξα
α σοι οι
ευ σε ως η μας της πα λαι Χρι στος ε
πα νορ θω ω σαι θε λων Σταυ ρω προσ
πη γνυ ται και τα φω τε θει ται ον
Μυ ρο φο ο ο ροι Γυ ναι κες με
τα δα κρυ ων ζη του σαι θρη νου σαι ε
λε γον οι μοι Σω τηρ των ων α παντων
πως κα τε δε ξω τα φω ω οι κη σαι
οι κη σας δε θε λων πως ε κλα πης πως
με ε τε τε θης οι ος δε το πος το

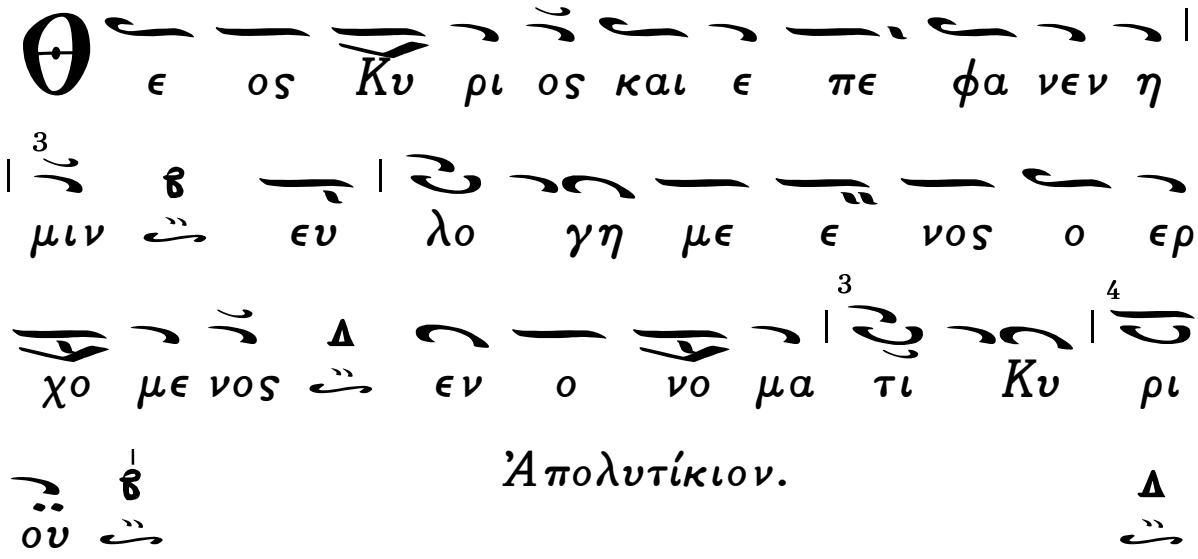
σον ζω η φο ρον κα τε κρυ υ ψε σω μα
αλ λα Δε ε ε σπο τα ως υ πε ε σχου
η μιν εμ φα νη θι και παυ σον
αφ η μων τον ο δυρ μον τω ων δα κρυ ων
θρη νου σαις δε αυ ταις Ἀγ γε λος προς αυ
τας α πε βο η σε τον θρη η νον
παυ σα με ναι τοις Α πο στο λοις ει πα τε
ο τι α νε στη ο Κυ ρι ος τω
κο σμω δω ρου ου με νος ι λα σμον και
το με γα λε ε ο ος
Σταυ ρω θεις ως η βου λη θης Χριστε
και τον θα να τον τη τα φη η σου σκυ λευ
σας τρι η με ρος α νε στης ως Θε

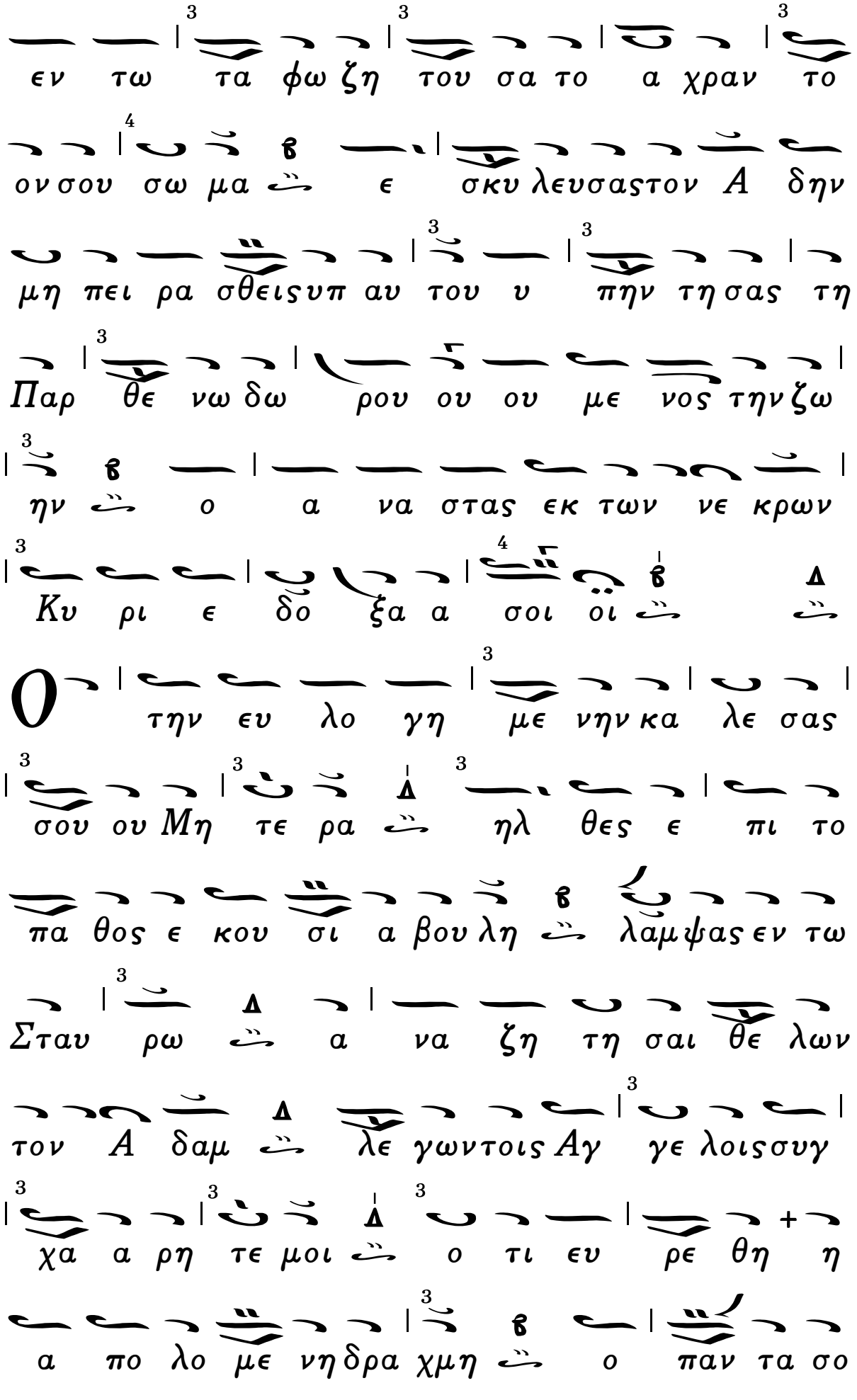


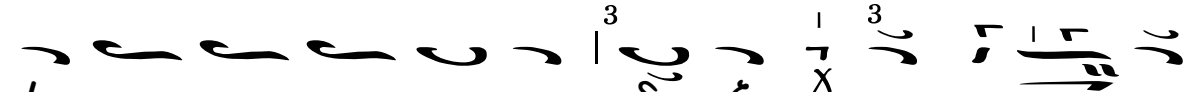
Δόξα καὶ νῦν. Θεοτοκίον.



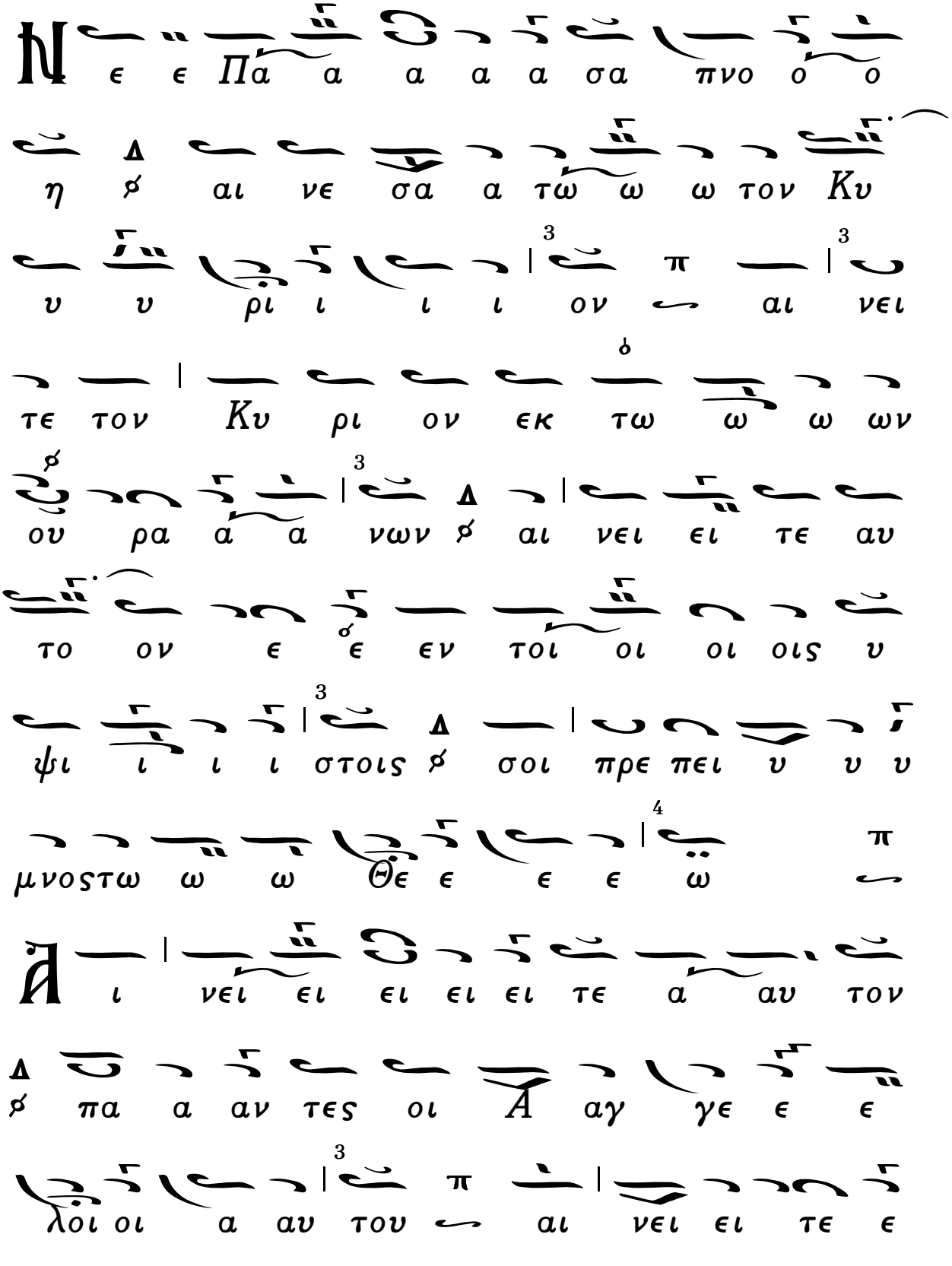
Εἰς τὸν Ὄρθρον. Ἦχος πλ. Δι.

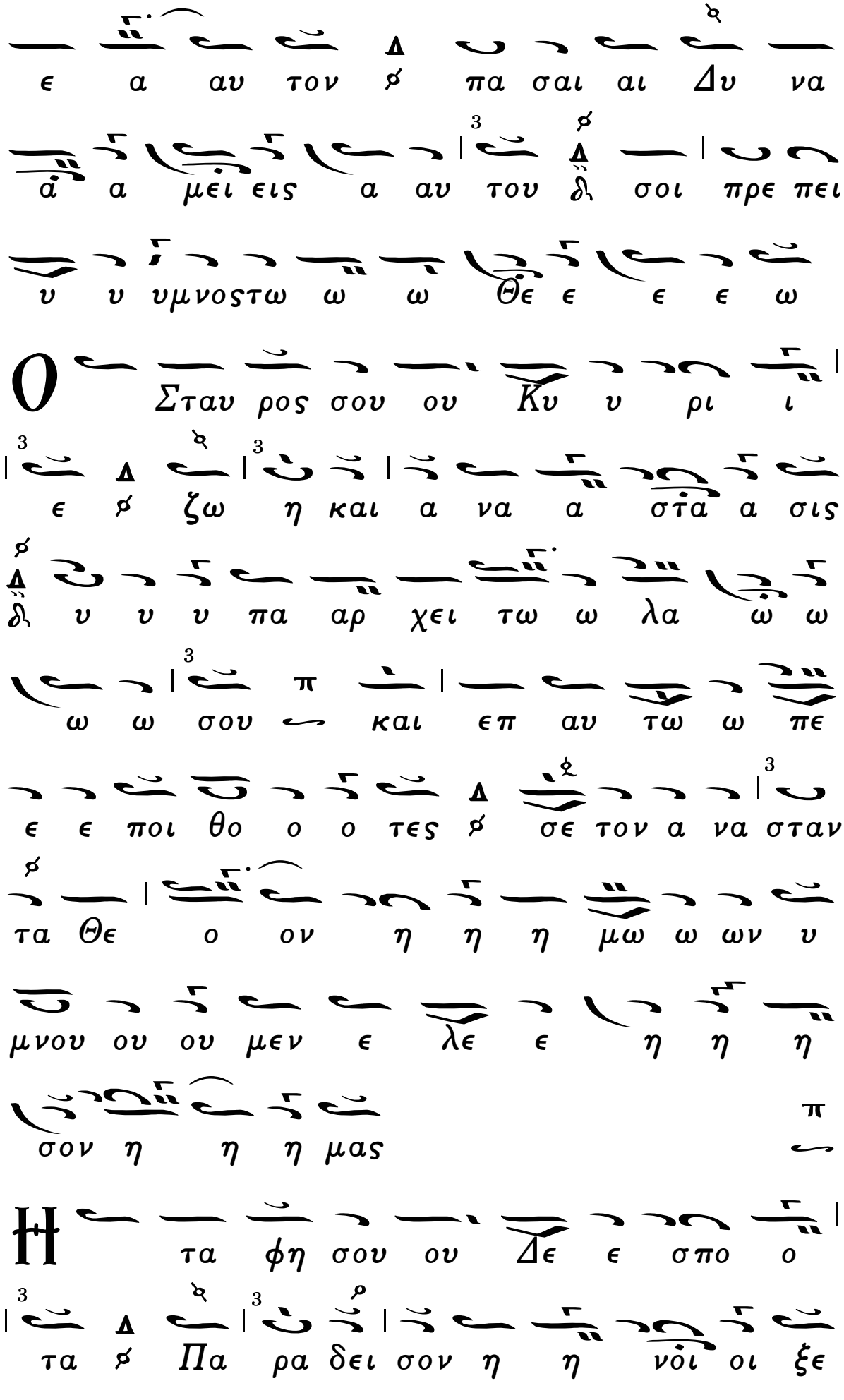


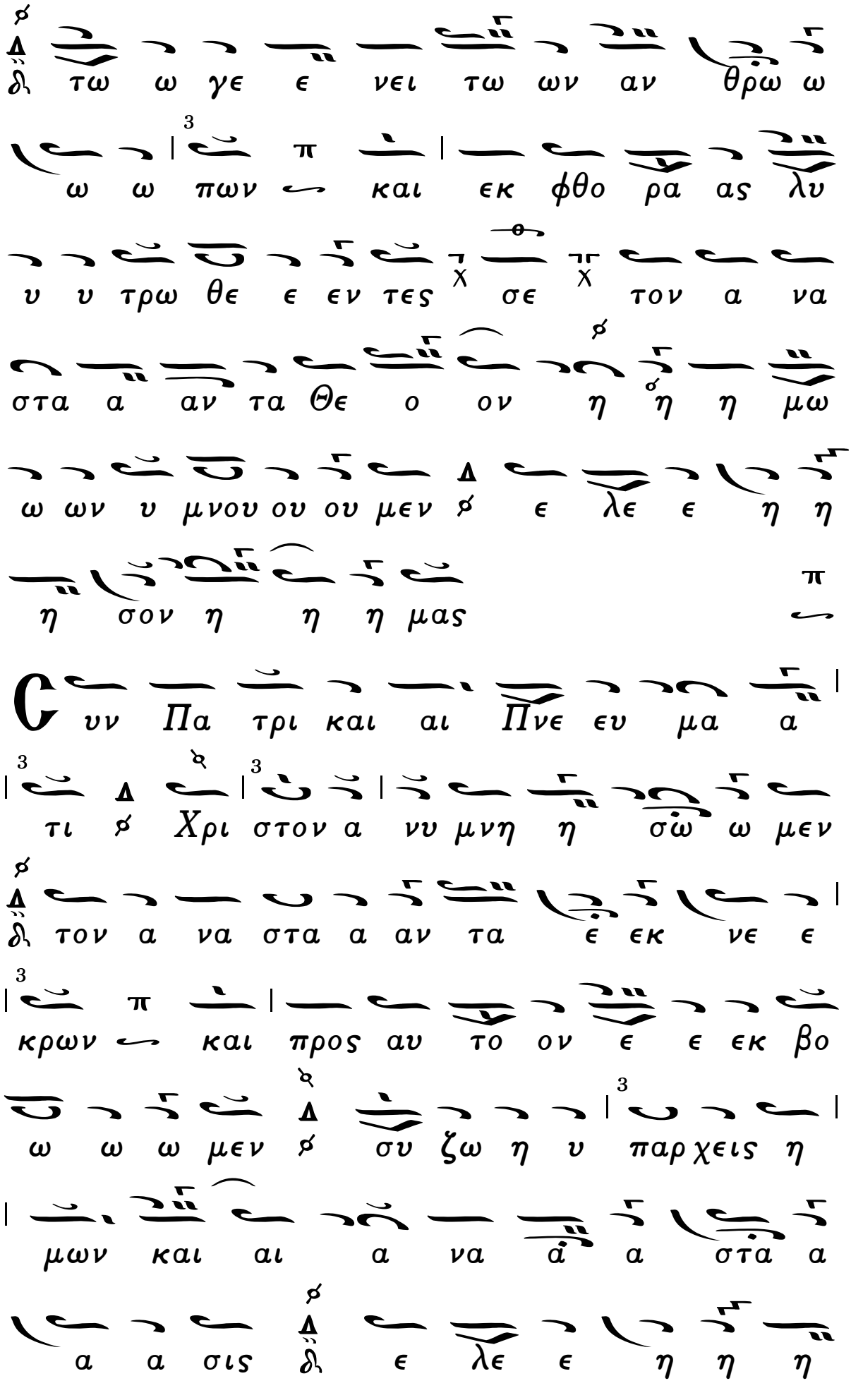

εν τω τα φω ζη του σα το α χραν το
ον σου σω μα ε σκυ λευσας τον Α δην
μη πει ρα σθεις υπ αυ του υ πην τη σας τη
Παρ θε νω δω ρου ου ου με νος την ζω
ην ο α να στας εκ των νε κρων
Κυ ρι ε δο ξα α σοι οι
Ο
την ευ λο γη με νην κα λε σας
σου ου Μη τε ρα ηλ θες ε πι το
πα θος ε κου σι α βου λη λαμψας εν τω
Σταυ ρω α να ζη τη σαι θε λων
τον Α δαμ λε γωντοις Αγ γε λοις συγ
χα α ρη τε μοι ο τι ευ ρε θη η
α πο λο με νη δρα χμη ο παν τα σο

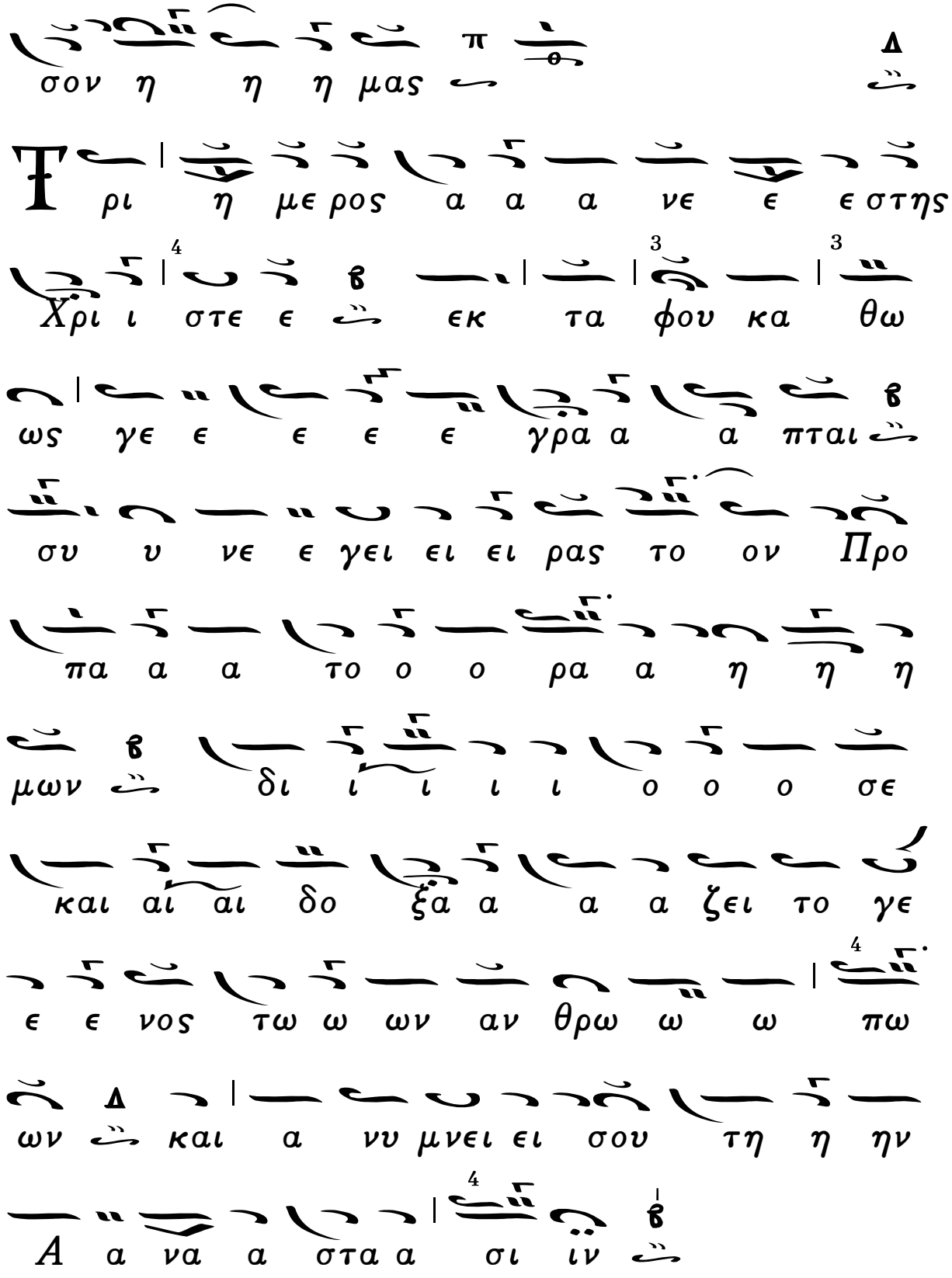


Εἰς τοὺς Αἴνους. Ἦχος $\frac{\lambda}{\pi}$ *Πα.*

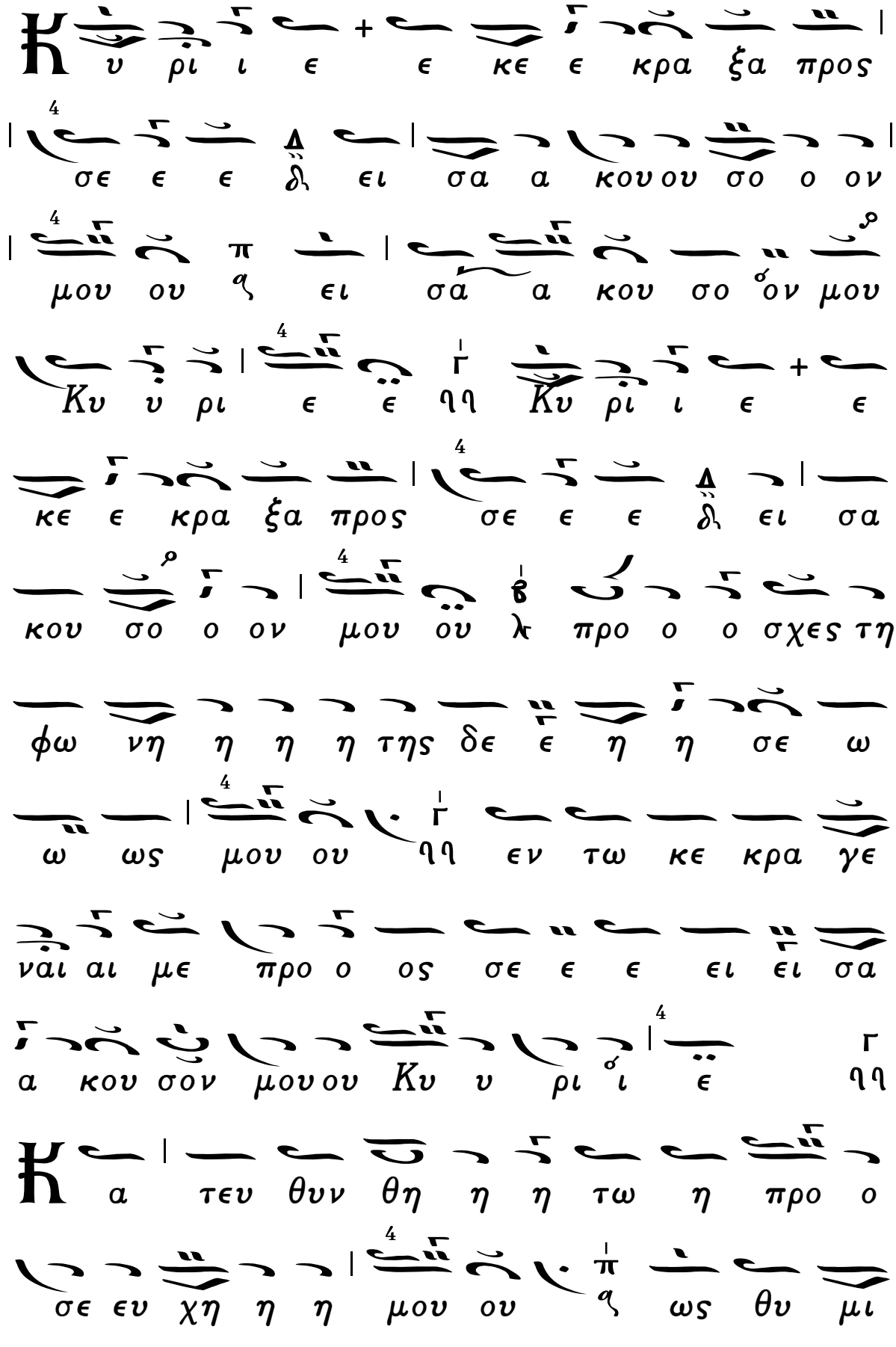



ε α αυ τον πα σαι αι Δυ να
ά α μει εις α αυ του δι σοι πρε πει
υ υ υμνοστω ω ω Θε ε ε ε ω
Ο Σταυ ρος σου ου Κυ υ ρι ι
ε ζω η και α να α στα α σις
δι υ υ υ πα αρ χει τω ω λα ω ω
ω ω σου και επ αυ τω ω πε
ε ε ποι θο ο ο τες σε τον α να σταν
τα Θε ο ον η η η μω ω ων υ
μνου ου ου μεν ε λε ε η η η
σον η η η μας
Η τα φη σου ου Δε ε σπο ο
τα Πα ρα δει σον η η νοι οι ξε


δι τω ω γε ε νει τω ων αν θρω ω
ω ω πων και εκ φθο ρα ας λυ
υ υ τρω θε ε εν τες σε τον α να
στα α αν τα Θε ο ον η η η μω
ω ων υ μνου ου ου μεν ε λε ε η η
η σον η η η μας
Συν Πα τρι και αι Πνε ευ μα α
τι Χρι στον α νυ μνη η σω ω μεν
δι τον α να στα α αν τα ε εκ νε ε
κρων και προς αυ το ον ε ε εκ βο
ω ω ω μεν ε συ ζω η υ παρ χεις η
μων και αι α να α στα α
α α σις δι ε λε ε η η η


σον η η η μας
Δ
Τρι η μερος α α α νε ε ε στης
Χρι ι στε ε εκ τα φου κα θω
ως γε ε ε ε ε γρα α α πται
συ υ νε ε γει ει ει ρας το ον Προ
πα α α το ο ο ρα α η η η
μων δι ι ι ι ι ο ο ο σε
και αι αι δο ξα α α α ζει το γε
ε ε νος τω ω ων αν θρω ω ω πω
ων και α νυ μνει ει σου τη η ην
Α α να α στα α σι ιν

Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας. Ἦχος πλ. Γα.

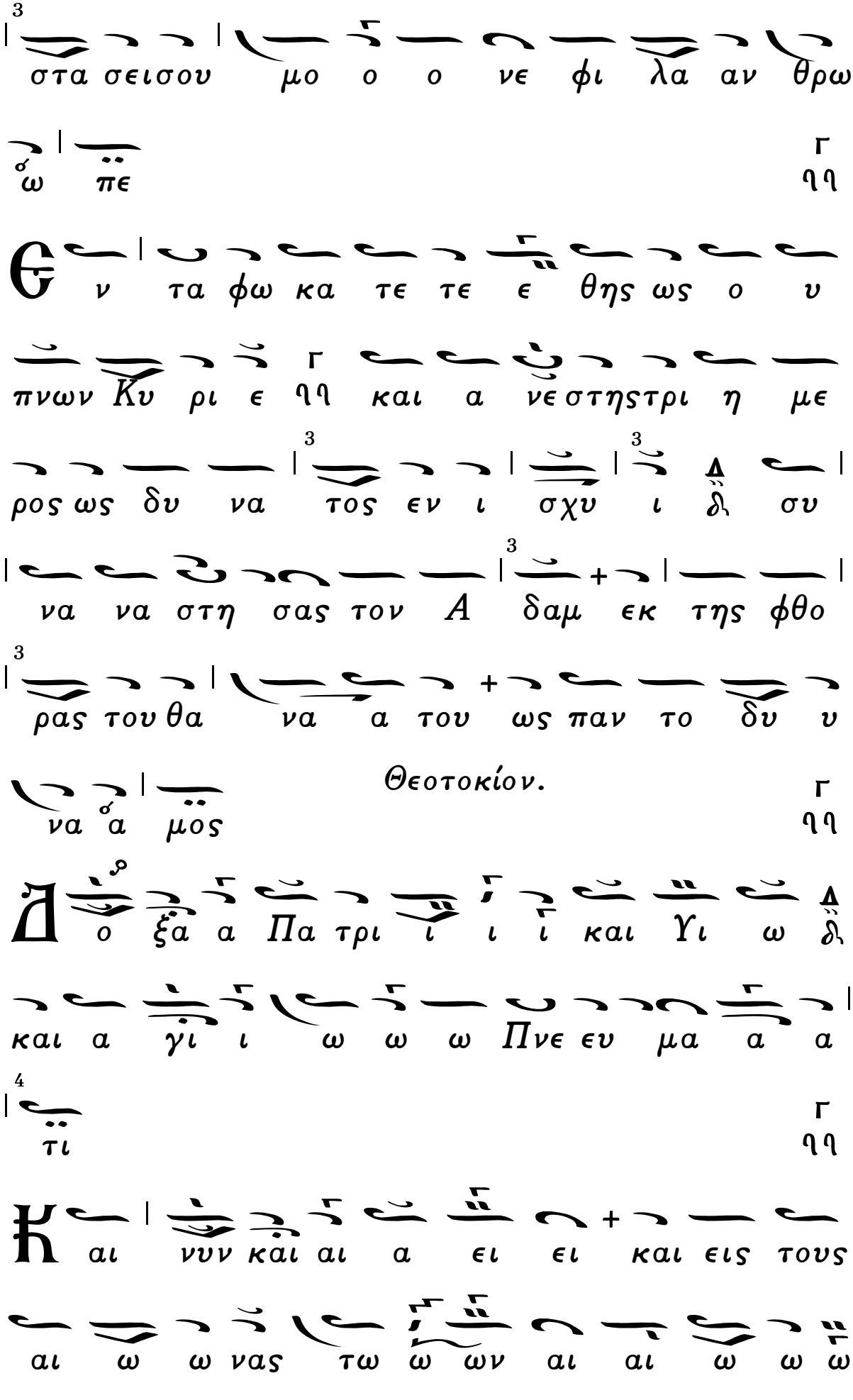


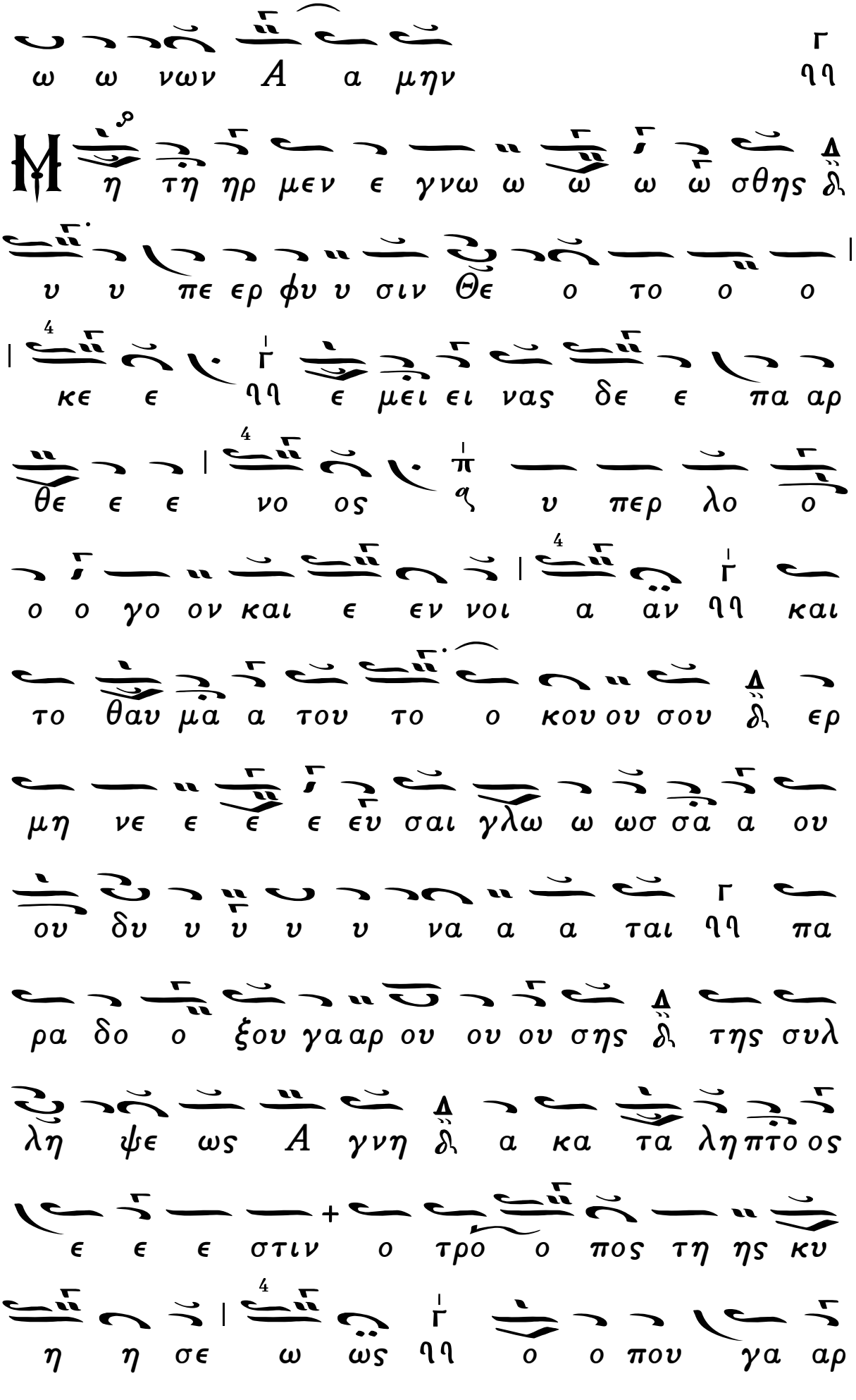
ι α α μα ε νω ω πι ο ο ον
σου ου ηη ε πα αρ σις τω ων χει ει
ρω ω ων μου ου θυ σι ι α ε ε
σπε ρι νη η η δι ει σα α κου
σον μου ου Κυ υ ρι ι ε ηη
Δ ευ τε α γαλ λι α σω ω με θα τω
Κυ ρι ω δι τω συν τρι ψαν τι θα να
του το κρα τος δι και φω τι σαν τι ι αν
θρω πων το γε ε νος ηη με τα των
Α σω μα α τωνκραυ γα ζον τες ηη Δη
μι ουρ γε καιΣω τηρ η μων δο ο ξα
α σοι ηη
C ταυ ρον υ πε μει νας Σω τηρ και τα

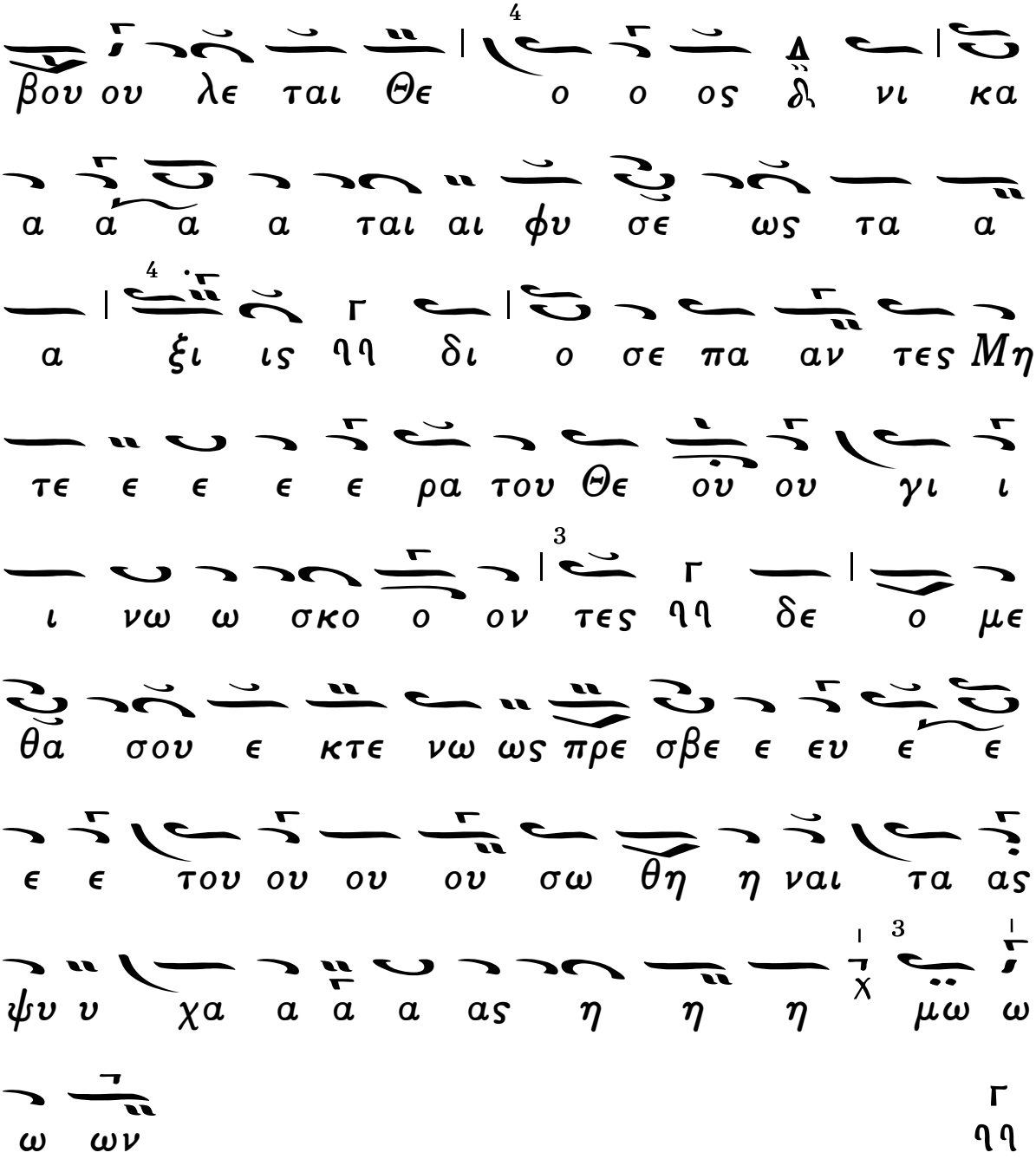
φην δι η μας δ θα να τω δε ως Θε
ος θα να τον ε νε κρω σας ηη δι ο
προσκυ νου ου μεν την τρι η με ρο ον
σου α να στασιν δ Κυ υ υ ρι ε
δο ο ξα α σοι
Πο στο λοι ι δο ον τες την Ε
ε γερ σιν του Δη μι ουρ γου δ ε θαυ μα
σαν βο ω ων τες την αι νε σιν την αγ γε
λι κην ηη αυ τη η δο ξα της Εκκλη
σι ας δ ου τος ο πλου τος της Βα σι
λει ει ας ηη ο πα θων δι η μας δ
Κυ ρι ε δο ο ξα σοι
Χ αν συ νε λη φθης Χρι στε υ πο α

νο ο μων αν δρων δ αλ λα συ μου ει Θε
ος και ουκ αι σχυ νο μαι ηη ε μα στι ι
χθης τον νω τον ουκ αρ νου ου μαι ηη Σταυ
ρω προ ση λω θης και ου κρυ υ υ πτω σ
εις την ε γερ σιν σου καυ χω ω μαι ηη
ο γαρ θα να τος σου ζω η μου δ Παν
το δυ να με και φι λαν θρω πε Κυ υ
υ ρι ε δο ο ξα α σοι ηη
Δ αυ ι τι κην προ φη τει αν εκ πλη
ρων Χρι στος με γα λει ο τη η τα δ εν
Σι ων την οι κει αν Μα θη ται αις ε
ξε κα λυψεν ηη αι νε τον δει κνυ υς ε
αυ τον και δο ξα ζο με νον α ει συν

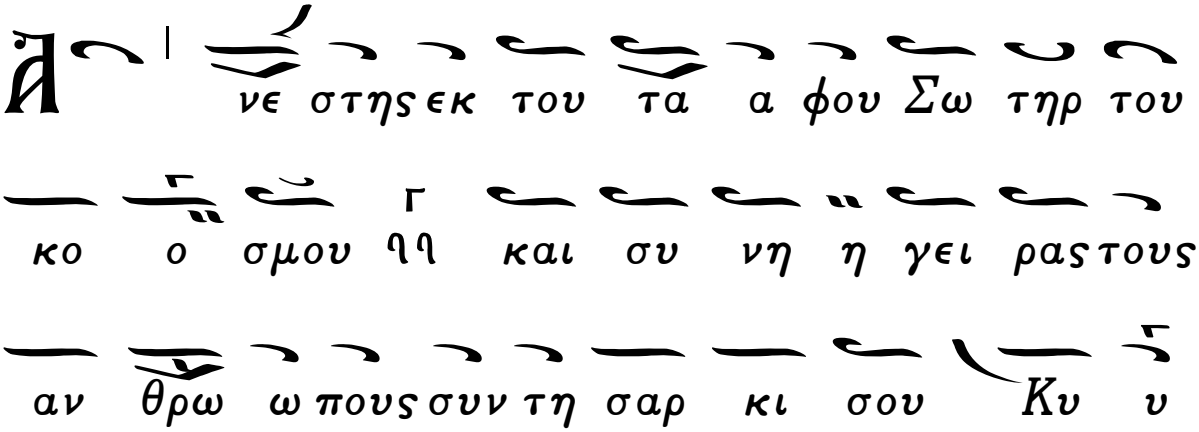
Πα τρι ι τε καιΠνευ μα τι α γι ι ω
προ τε ρον μεν α σαρκονως Λο γον δι υ
στερον δε δι η μας σεσαρκω με ε νον
και νε κρω θε εν τα ως αν θρω πον και
α να σταν τα κατ ε ξου σι αν ως φι
λα αν θρω ω πον
Κα τηλ θες εν τω Α δη Χρι στε ως η
βου λη η θης ε σκυ λευ σας τον θα
να τον ως Θε ο ος και Δε σπο ο της δι
και α νε ε στηστρι η με ρος συ να να
στη σας τον Α δαμ εκ των του Α α
δου δε σμων και της φθο ρας δι κραυ γα ζον
τα και λε γον τα δο ξα τη Α να


στα σεισου μο ο ο νε φι λα αν θρω
ω πε
ν τα φω κα τε τε ε θης ως ο υ
πνων Κυ ρι ε ηη και α νε στης τρι η με
ρος ως δυ να τος εν ι σχυ ι δι συ
να να στη σας τον Α δαμ εκ της φθο
ρας του θα να α του ως παν το δυ υ
Θεοτοκίον.
να α μος
ο ξα α Πα τρι ι ι ι και Υι ω δι
και α γι ι ω ω ω Πνε ευ μα α α
τι
αι νυν και αι α ει ει και εις τους
αι ω ω νας τω ω ων αι αι ω ω ω

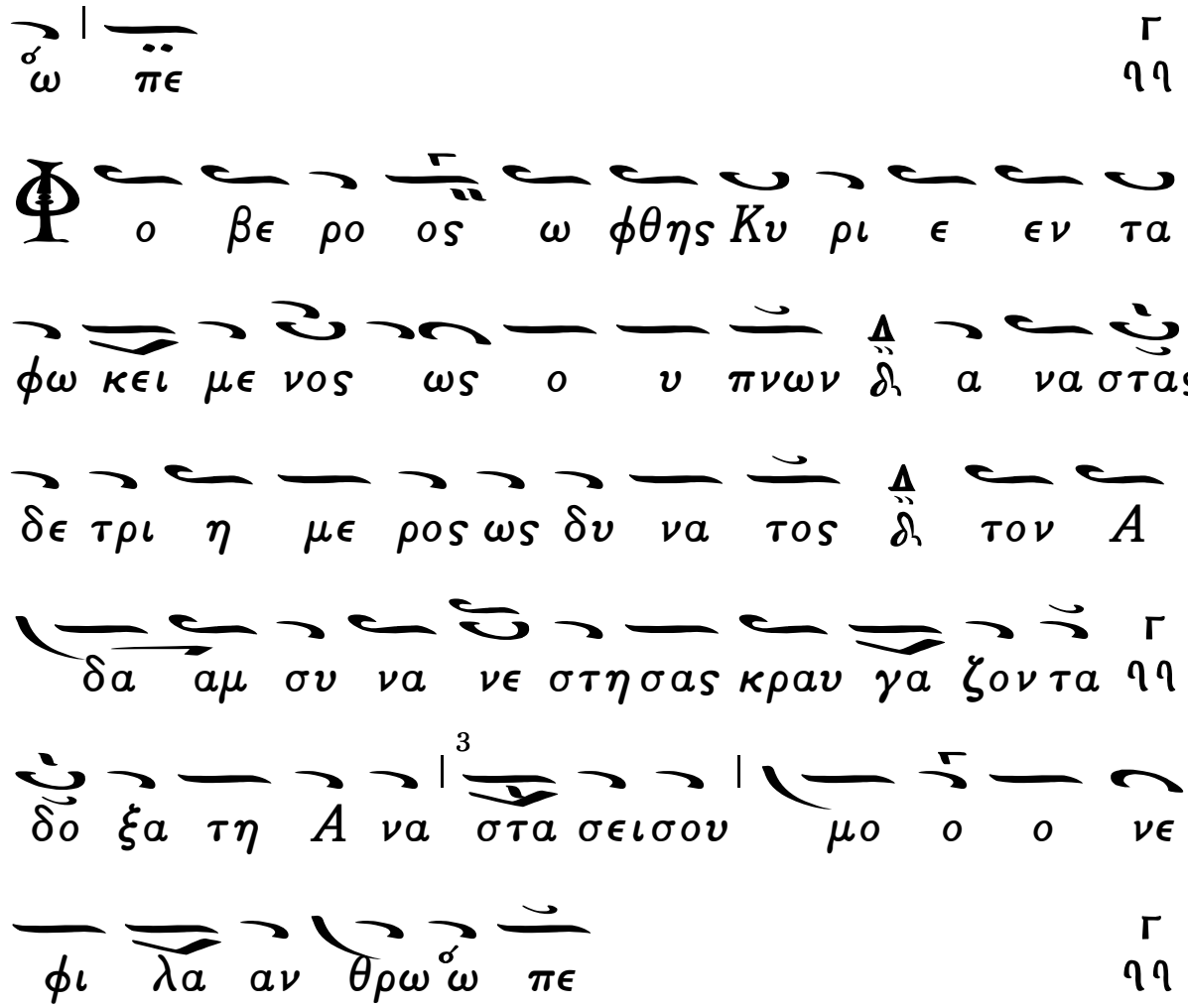

ω ω νων Α α μην
η τη ηρ μεν ε γνω ω ω ω ω σθης
υ υ πε ερ φυ υ σιν Θε ο το ο ο
κε ε ηη ε μει ει νας δε ε πα αρ
θε ε ε νο ος ς υ περ λο ο
ο ο γο ον και ε εν νοι α αν ηη και
το θαυ μα α του το ο κου ου σου ες ερ
μη νε ε ε ε ευ σαι γλω ω ωσ σα α ου
ου δυ υ υ υ υ να α α ται ηη πα
ρα δο ο ξου γα αρ ου ου ου σης ες της συλ
λη ψε ως Α γνη ες α κα τα λη πτο ος
ε ε ε στιν ο τρο ο πος τη ης κυ
η η σε ω ως ηη ο ο που γα αρ



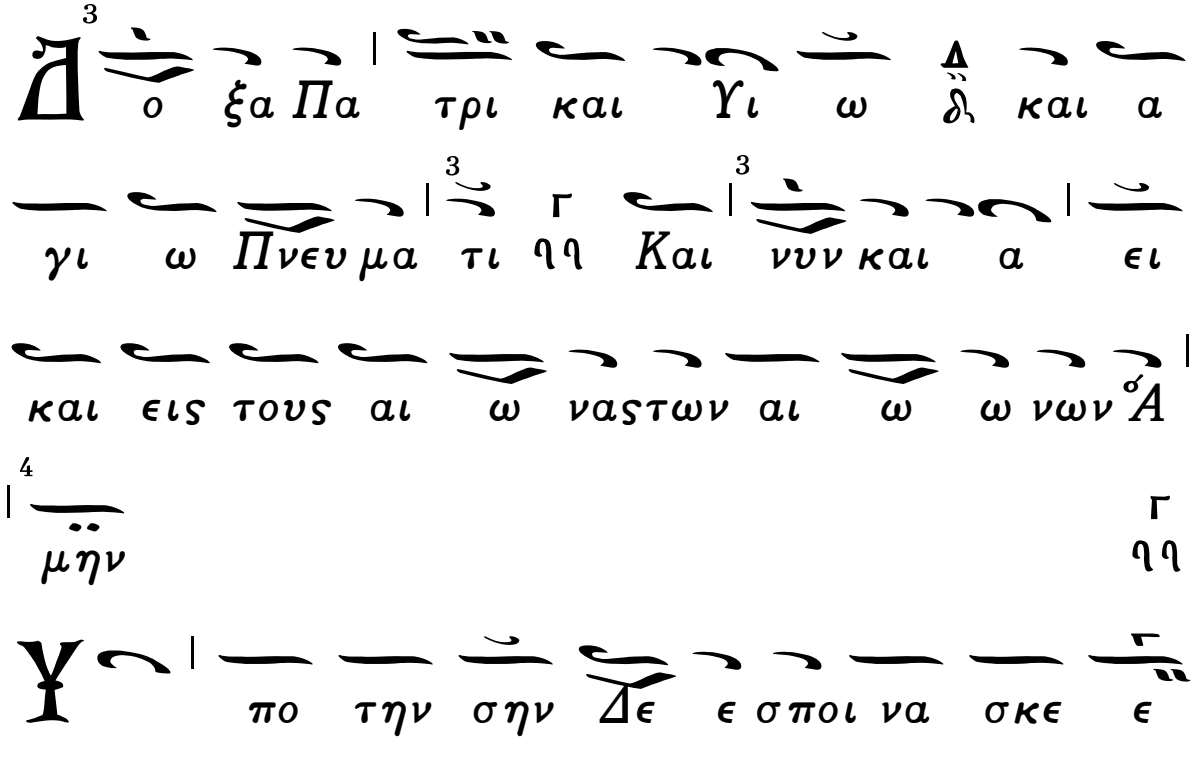
Εἰς τὸν Στίχον.

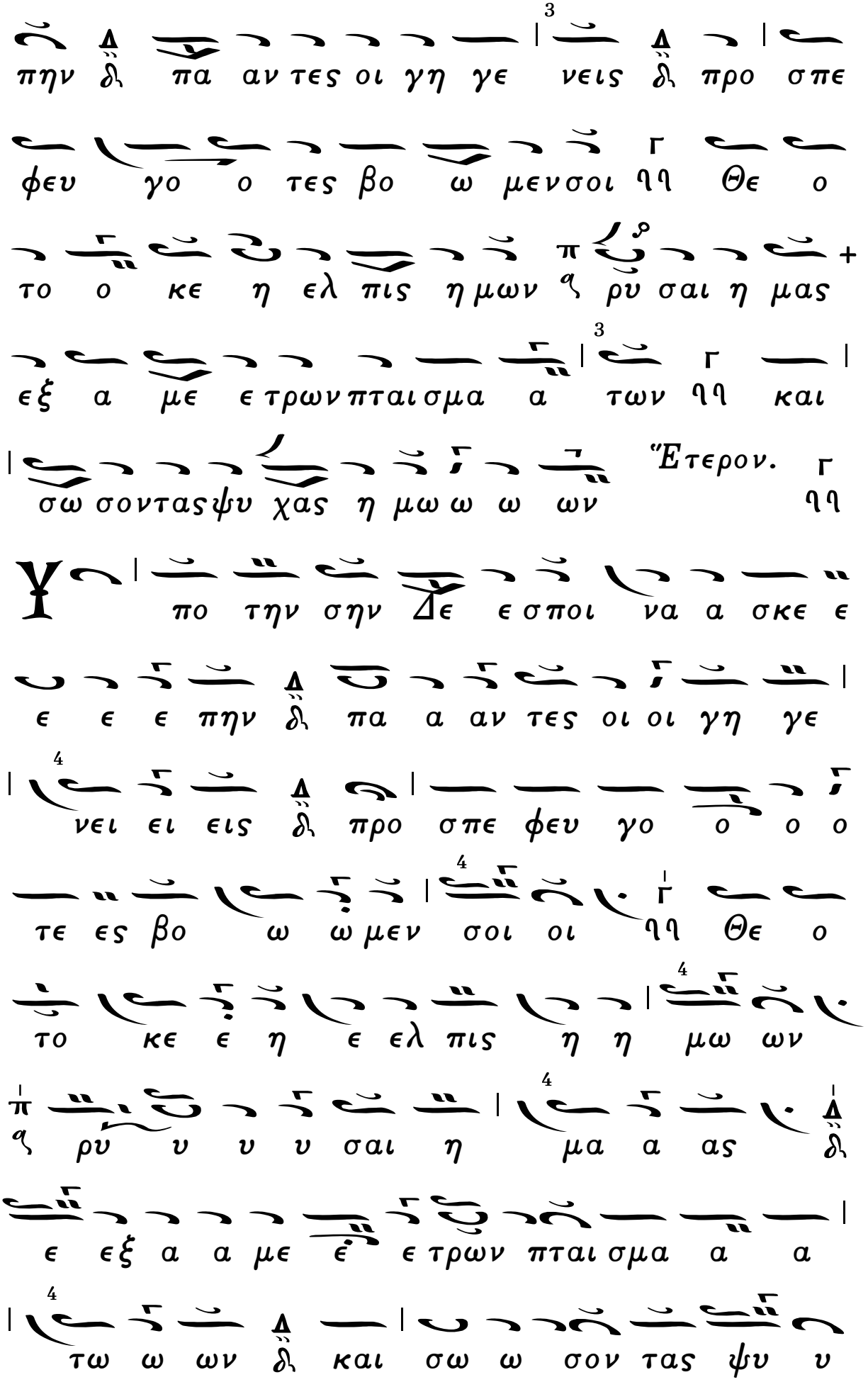


υ ρι ε δο ο ξα α σοι
ον α να σταν τα εκ νε κρων και φω
τι σαν τα παν τα δι δευ τε προ σκυ νη σω
μεν εκ της του Α δουγαρ τυραν νι δος
η μας η λευ θε ρω σε δι α της αυ
του τρι η με ρου ε γερ σε ως δι ζω
ην η μιν δω ρη σα με νος δι και το με
γα ε ε λε ε ος
πο τον Α δην κα τελ θων Χρι στε
δι θα να τον ε σκυ λευσας και τρι η
με ρος α ναστας η μας συ να νε στη σας
δο ξα ζον τας την σην δι παν το δυ υ
να μον ε γερ σιν Κυ ρι ε φι λα αν θρω

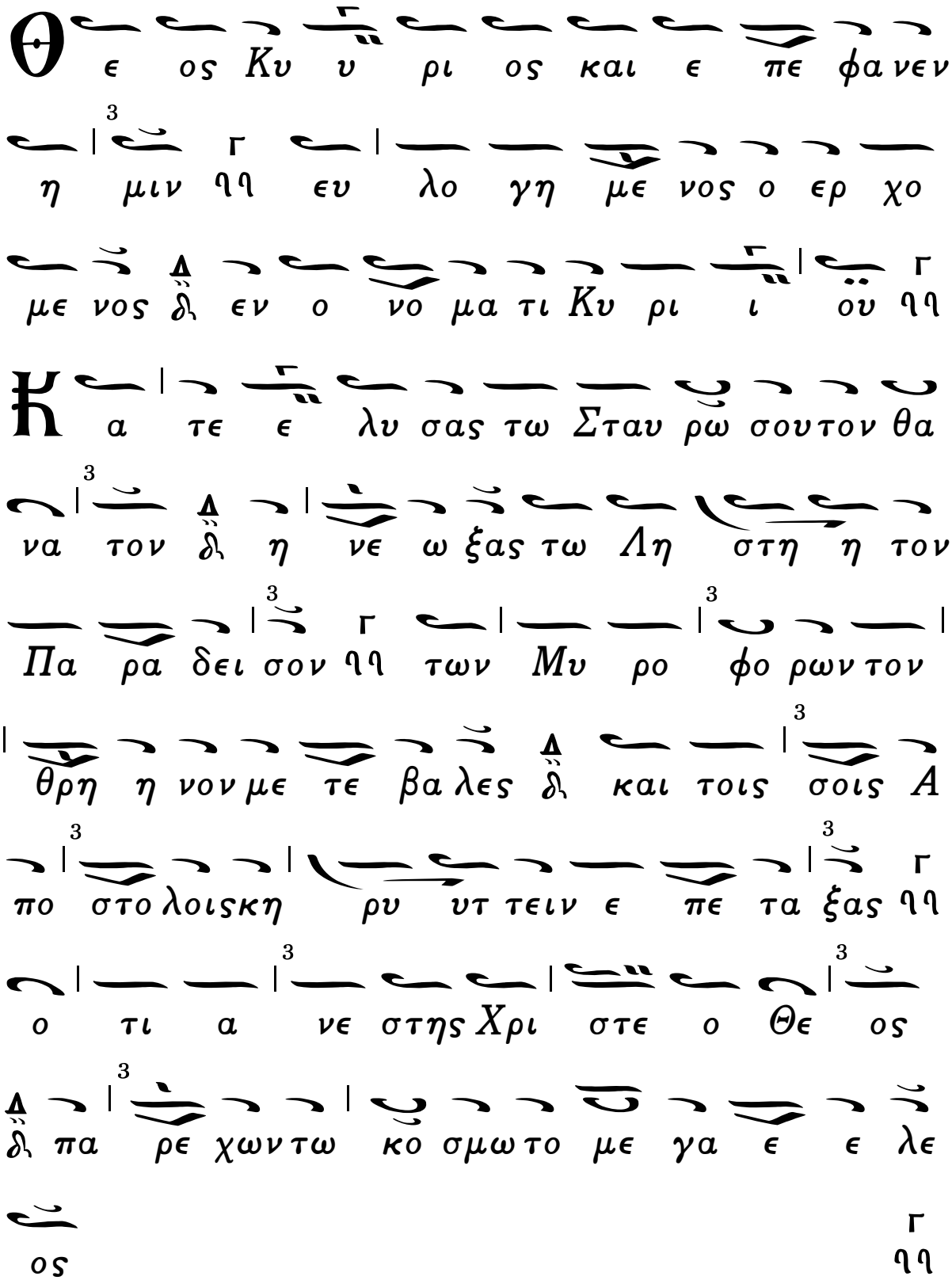


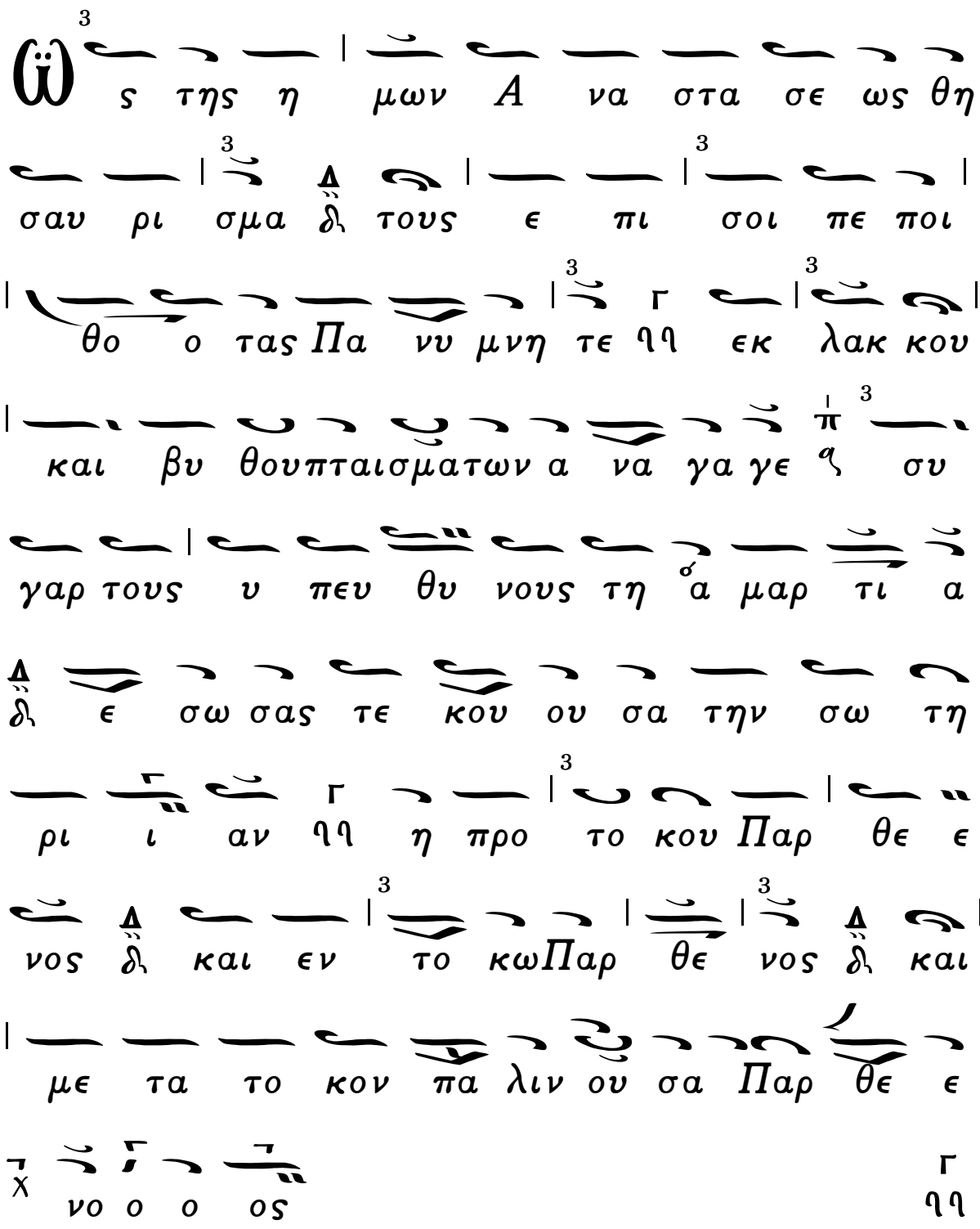
Δόξα καὶ νῦν. Θεοτοκίον.



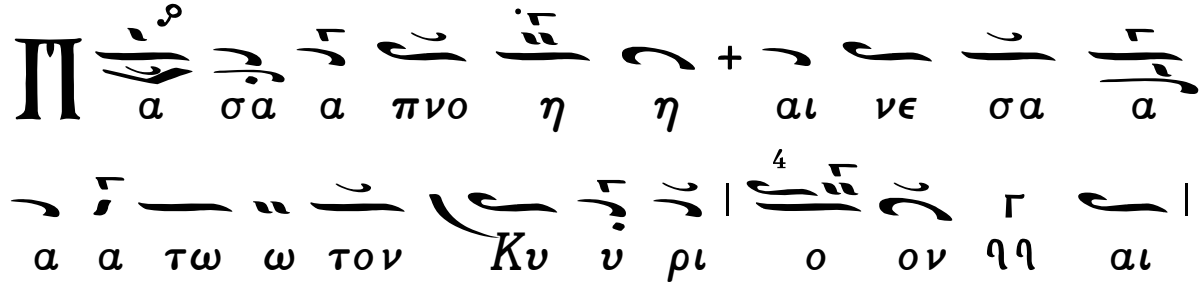

πην δι πα αν τες οι γη γε νεις δι προ σπε
φευ γο ο τες βο ω μεν σοι ηη Θε ο
το ο κε η ελ πις η μων ρ ρυ σαι η μας
εξ α με ε τρων πται σμα α των ηη και
σω σοντας ψυ χας η μω ω ω ων
Ἕτερον. ηη
πο την ση ν Δε ε σποι να α σκε ε
ε ε ε πην δι πα α αν τες οι οι γη γε
νει ει εις δι προ σπε φευ γο ο ο ο
τε ες βο ω ω μεν σοι οι ηη Θε ο
το κε ε η ε ελ πις η η μω ων
π ρυ υ υ υ σαι η μα α ας δι
ε εξ α α με ε ε τρων πται σμα α α
τω ω ων δι και σω ω σον τας ψυ υ

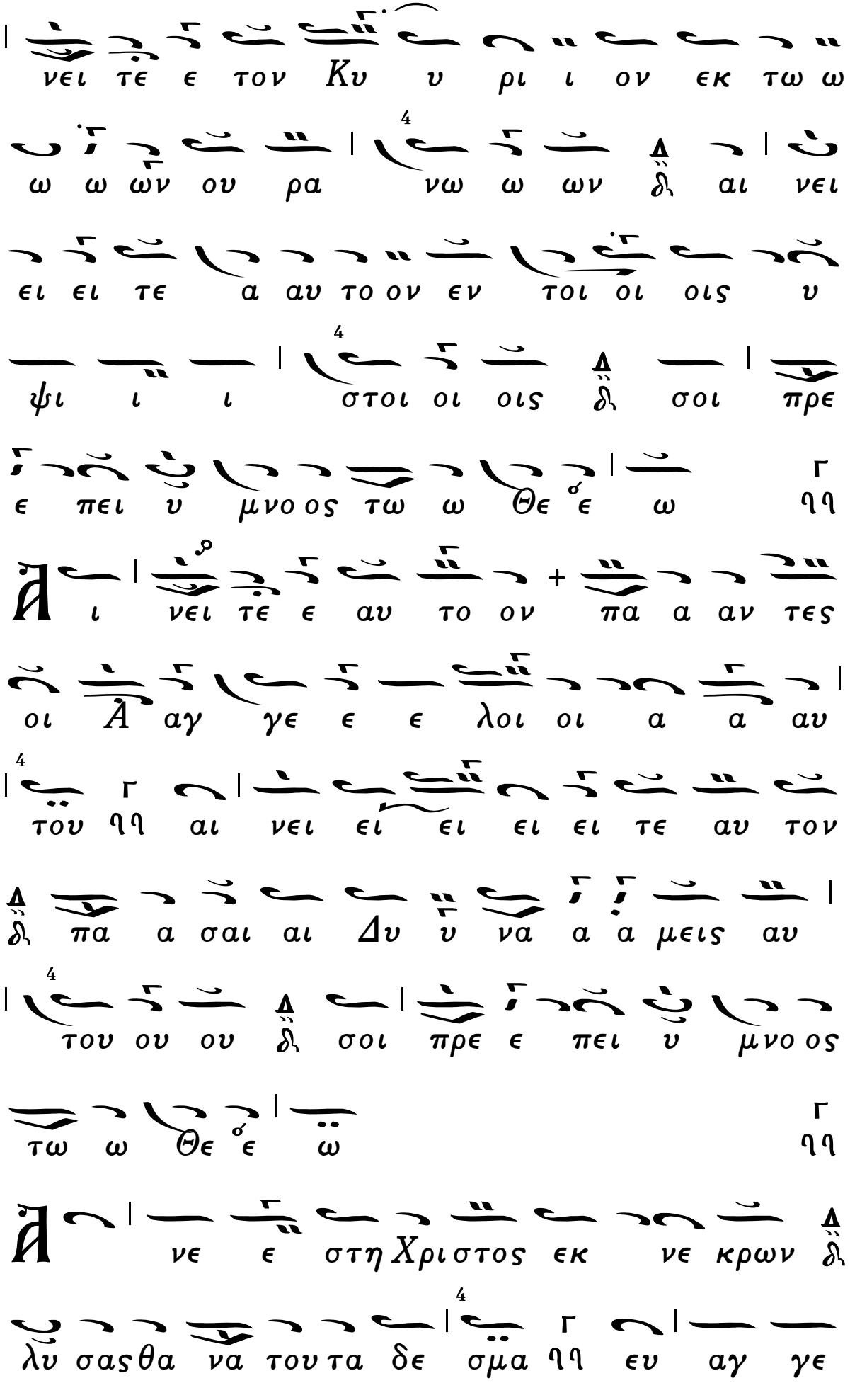
Εἰς τὸν Ὄρθρον. Ἦχος Γα.





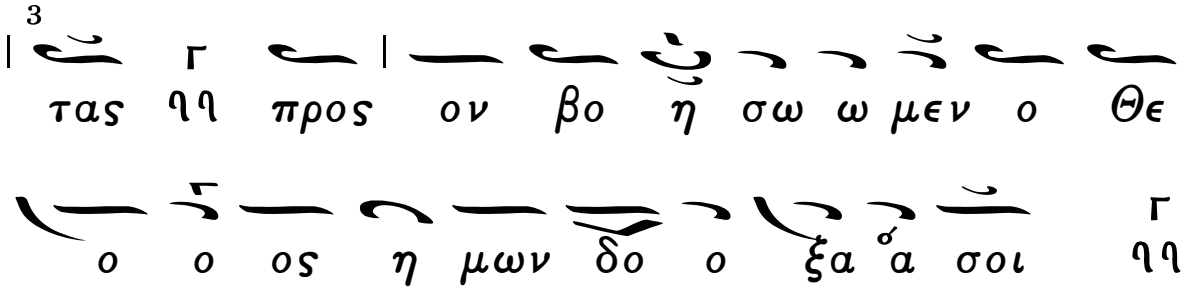
Εἰς τοὺς Αἴνους.



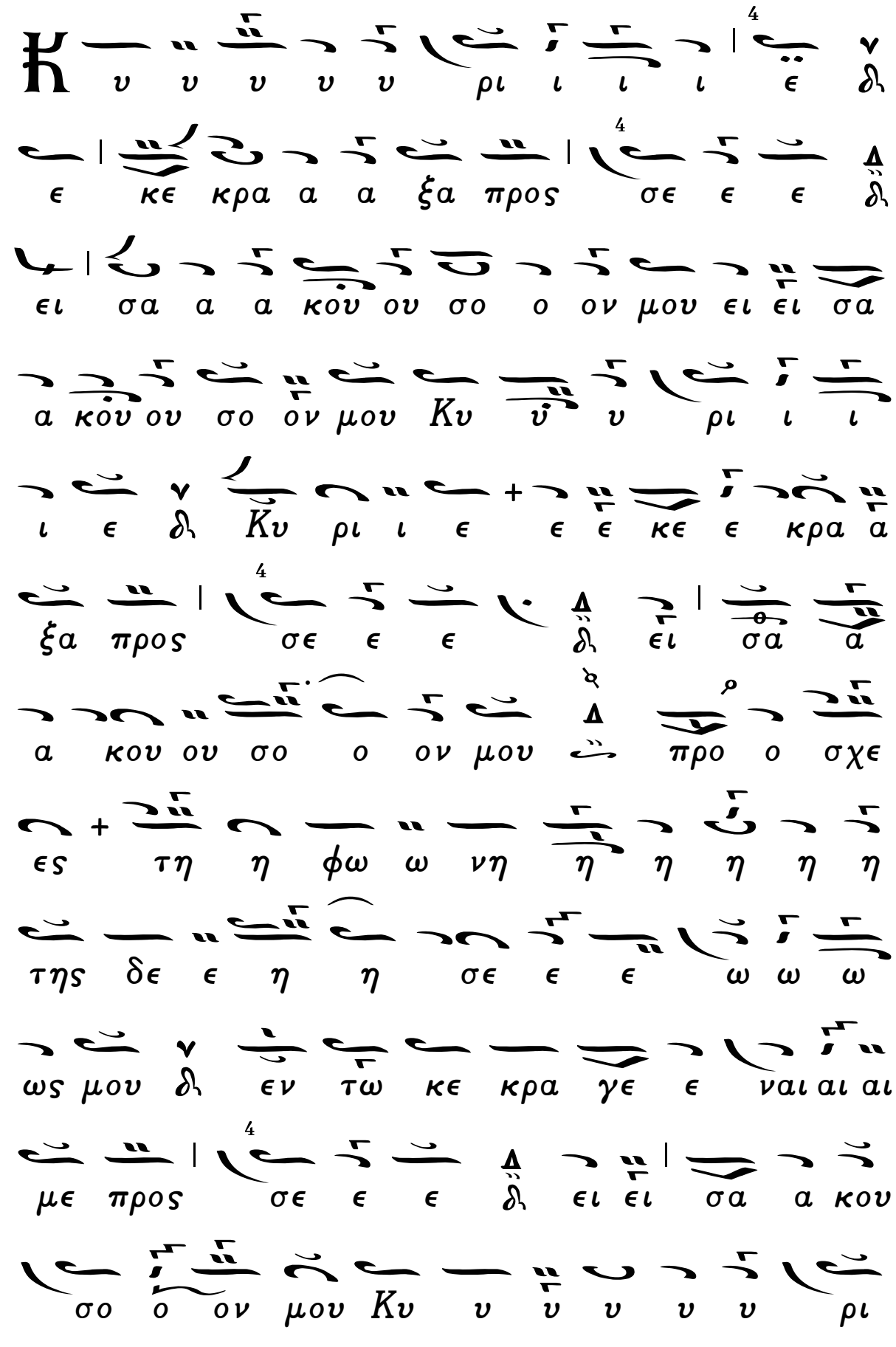

νει τε ε τον Κυ υ ρι ι ον εκ τω ω
ω ω ων ου ρα νω ω ων δι αι νει
ει ει τε α αυ το ον εν τοι οι οις υ
ψι ι ι στοι οι οις δι σοι πρε
ε πει υ μνο ος τω ω Θε ε ω
ι νει τε ε αυ το ον πα α αν τες
οι Α αγ γε ε ε λοι οι α α αυ
του ηη αι νει ει ει ει ει τε αυ τον
δι πα α σαι αι Δυ υ να α α μεις αυ
του ου ου δι σοι πρε ε πει υ μνο ος
τω ω Θε ε ω
νε ε στη Χριστος εκ νε κρων δι
λυ σας θα να του τα δε σμα ηη ευ αγ γε

λι ζου ου γη χα ραν με γα λην δι αι
νει ει τε ου ρα νοι Θε ου την δο ο ξαν νη
να στα σιν Χρι στου θε α σα με νοι
δι προ σκυ νη σω μεν α γι ον Κυ υ
ρι ον Ι η σουν δι τον μο νον α να
μα αρ τη η τον
ρι στου ου την Α να στα σιν προ σκυ νουν
τες ου παυ ο με θα νη αυ τος γαρ η
μα ας ε σω σεν εκ των α νο μι ι ων
η μων α α γι ος Κυ υ ρι ος Ι
η σου ου ους δι ο δει ξας την Α να
α στα α σιν
ι αν τα πο δω ω σω μεν τω Κυ ρι

ω πε ρι παν των δι ων αν τα πε δω κεν η
μιν νη δι η μα ας Θε ος εν αν
θρω ω ποις νη δι α την κα τα φθα ρει
σαν φυ υ σιν ο Λο γος σαρξ ε γε νε το
δι και ε σκη η νω σεν εν η μιν νη προς τους
α χα ρι ι στους ο Ευ ερ γε ε
της νη προς τους αιχ μα λω τους ο Ε λευ
θε ρω της δι προς τους εν σκο τει κα θη
με ε νους ο Η λι ο ος της δι και ο
συ υ νης νη ε πι τον Σταυ ρον ο α
πα θης ε πι τον Α α δην το
φως νη ε πι τον θα να τον η ζω η δι
η Α να στα σις δι α τους πε σο ον

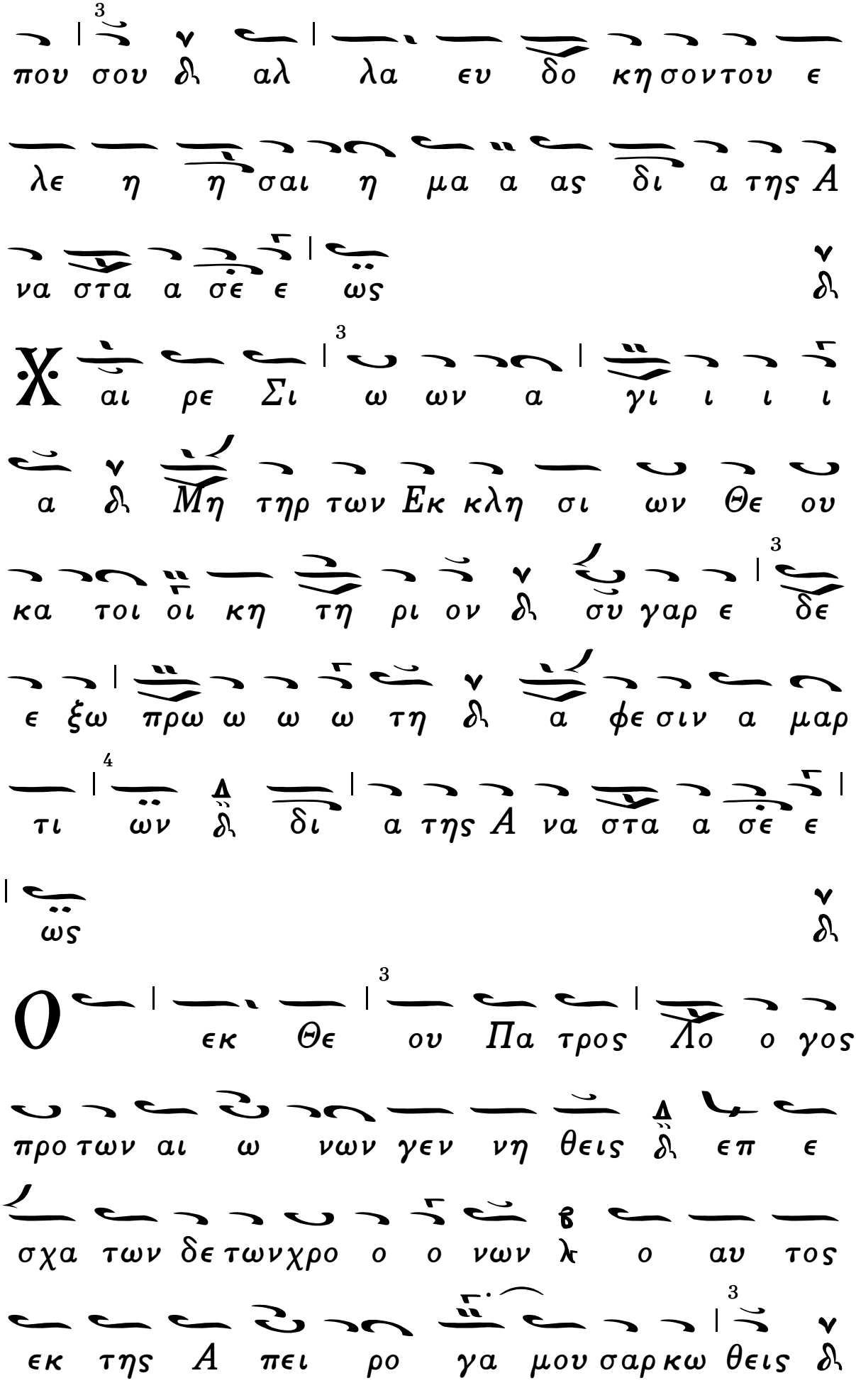

3
τας ηη προς ον βο η σω ω μεν ο Θε
ο ο ος η μων δο ο ξα α σοι ηη

Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας. Ἦχος πλ. δ. Νη.



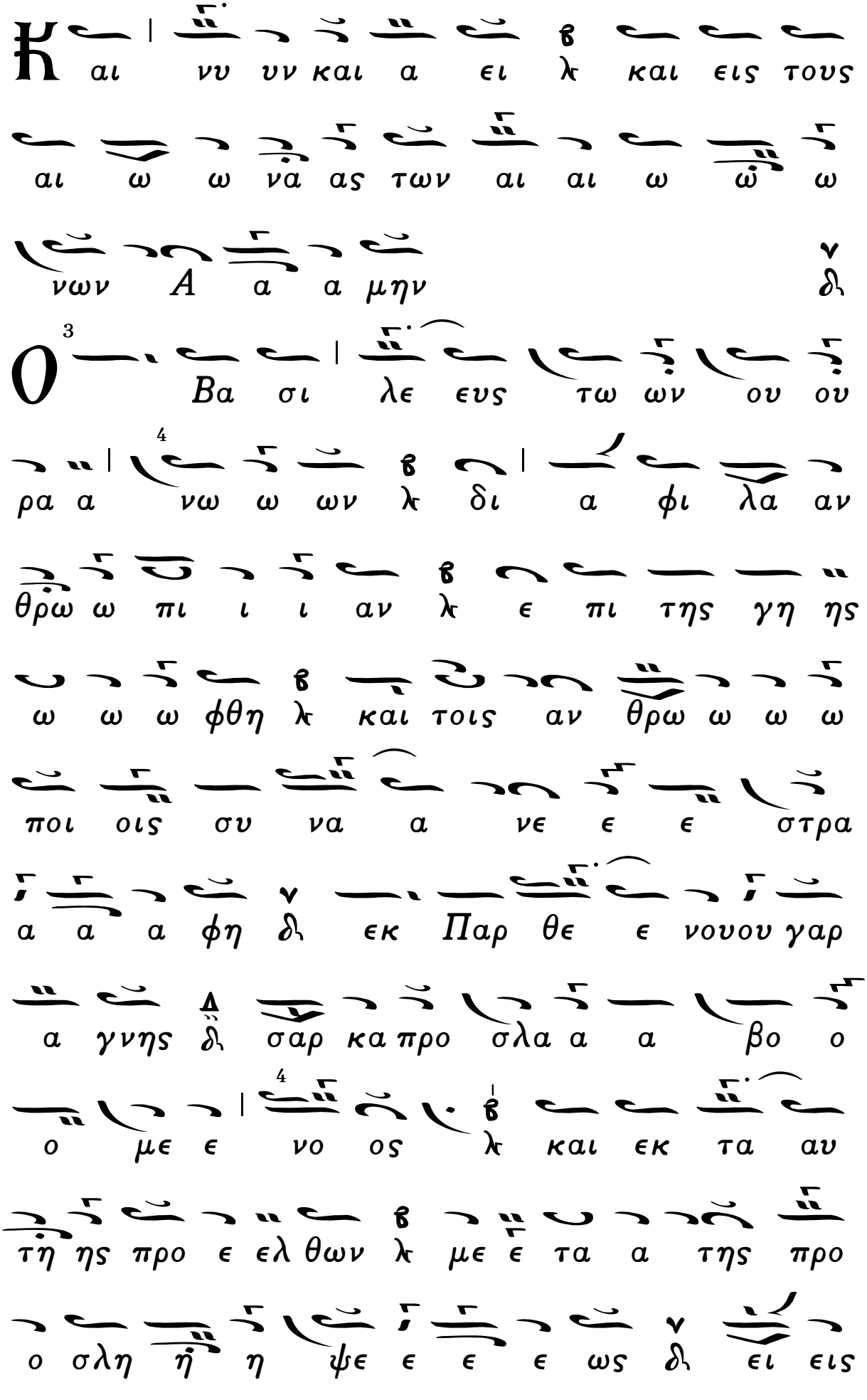
Ἕτερον, μικρὸν.

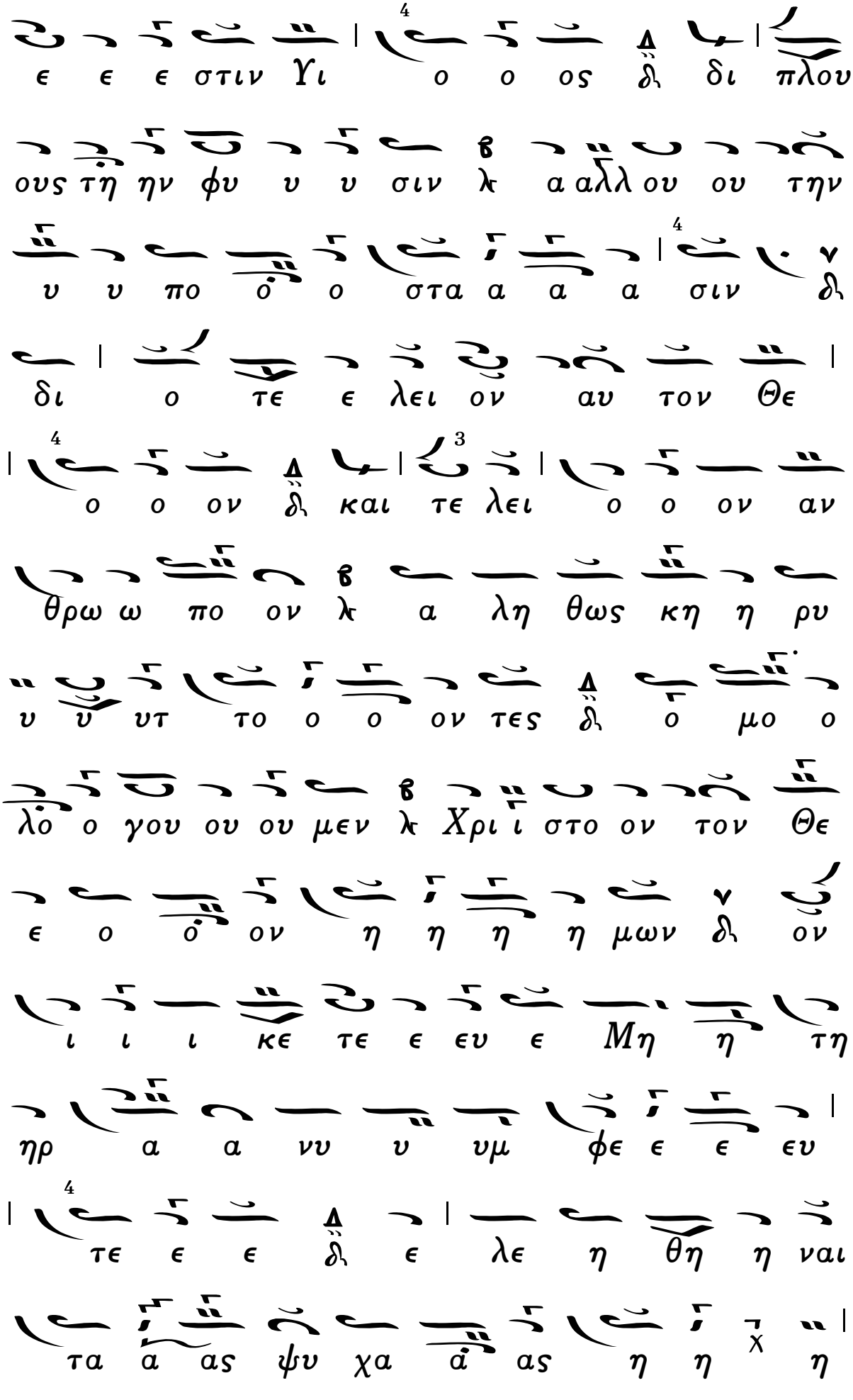
μα α α ε νω ω πι ι ι ο
ο ο ον σου δι ε πα αρ σις τω ω ω
ων χει ει ρω ω ων μου θυ σι ι α
ε ε σπε ρι νη η η δι ει ει σα α
κου σο ο ον μου Κυ υ υ ρι ι ι
ι ε δι
σπε ρι νον υ υ μνον και λο
γι κην λα τρει αν δι σοι Χρι στε ε προ
σφε ρο μεν δι ο ο τι ην δο κη σας
του ε λε η η σαι η μα α ας δι
α της Α να στα α σε ε ως δι
υ ρι ι ε Κυ ρι ε μη α πορ
ρι ι ψης η μας δι α πο του ου προ σω


που σου δι αλ λα ευ δο κη σον του ε
λε η η σαι η μα α ας δι α της Α
να στα α σε ε ως δι
Χ αι ρε Σι ω ων α γι ι ι ι
α δι Μη τηρ των Εκ κλη σι ων Θε ου
κα τοι οι κη τη ρι ον δι συ γαρ ε δε
ε ξω προ ω ω ω τη δι α φε σιν α μαρ
τι ων δι δι α της Α να στα α σε ε
ως δι
Ο εκ Θε ου Πα τρος Λο ο γος
προ των αι ω νων γεν νη θεις δι επ ε
σχα των δε των χρο ο ο νων λ ο αυ τος
εκ της Α πει ρο γα μου σαρ κω θεις δι

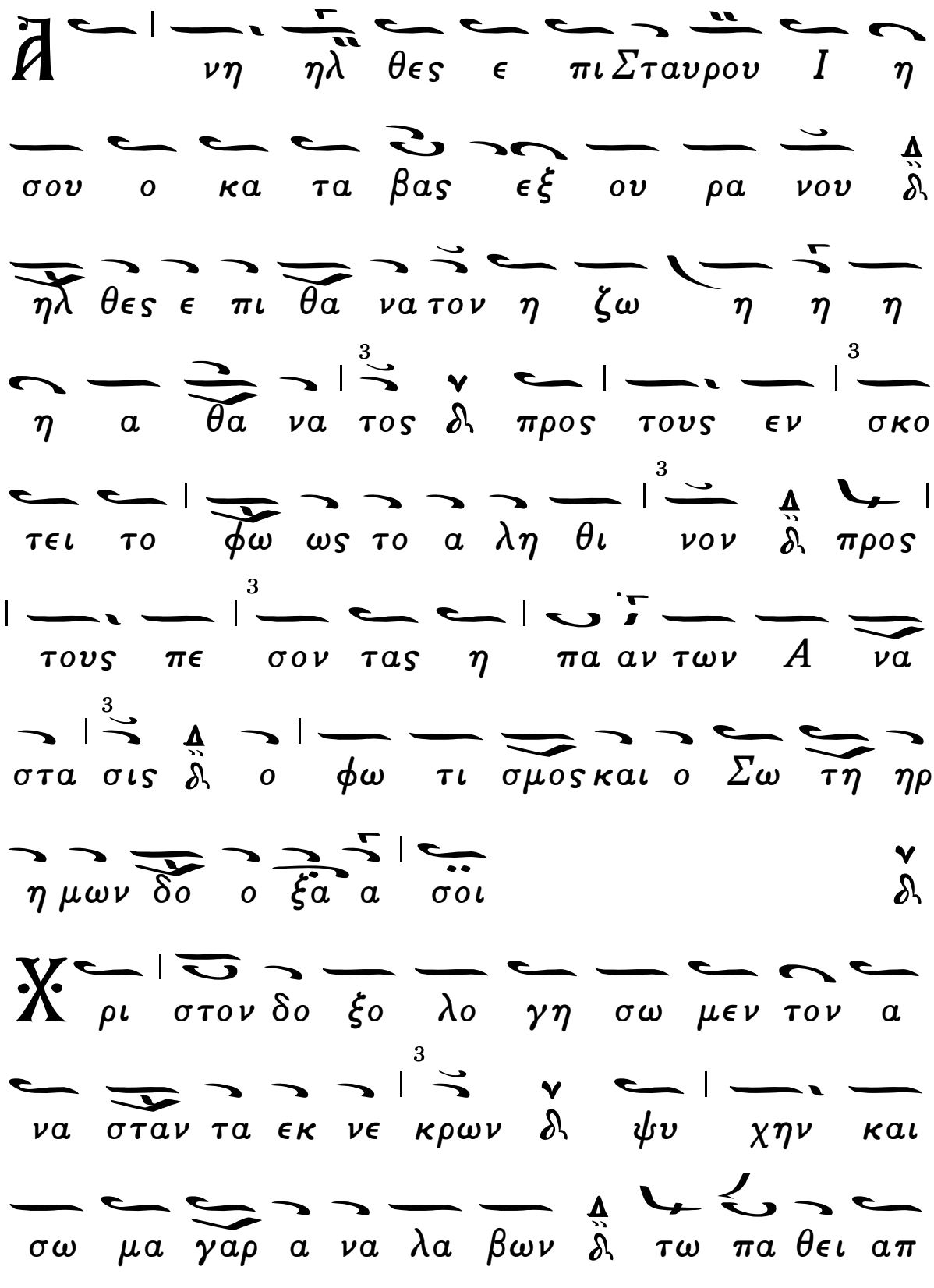
βου λη η σει σταυ ρω σιν θα να του υ
πε μει νε κ και τον πα λαι νε κρω θεν τα
αν θρω πον ε σω ω σε δι α της
ε αυ του ου A να στα α σε ε ως δι
Τ ην εκ νε κρων σου A να στα σιν δο
ξο λο γου μεν Χρι στε ε ε δι η
η η ης η λευ θε ρω σας A δα μι αι
ον γε ε ε νος κ εκ της του A δου τυ ραν
νι δος δι και ε δω ρη η σω τω
κο σμω ως Θε ος δι ζω ην αι ω νι
ι ον και το με γα ε ε λε ε ος δι
Δ ο ξα α σοι Χρι στε Σω τηρ δι Υι ε
Θε ου μο νο γε νες δι ο προ σπα

γεις εν τω Σταυ ρω δι και α να στας
εκ τα α φουτρι η η με ε ρος
Ε δο ξα ζο μεν Κυ ρι ε λε τον
ε κου σι ως δι η μας Σταυρον υ πο
μει ναν τα λε και σε προ σκυ νου ου μεν παν
το δυ να με Σω τηρ δι μη α πορ
ρι ι ψης η μας α πο του ου προ σω
που σου δι αλλ ε πα κου σον και σω ω
σον η μας δι δι α της Α να στα
σε ω ως σου Φι λα ανθρω ω πε
Η ε Δο ο ξα Πα α τρι ι και Υι ω
λε και α γι ι ω Πνε ευ μα α α
α τι


αι νυ υν και α ει λ και εις τους
αι ω ω να ας των αι αι ω ω ω
νων Α α α μην
Βα σι λε ευς τω ων ου ου
ρα α νω ω ων λ δι α φι λα αν
θρω ω πι ι ι αν λ ε πι της γη ης
ω ω ω φθη λ και τοις αν θρω ω ω ω
ποι οις συ να α νε ε ε στρα
α α α φη δ εκ Παρ θε ε νουου γαρ
α γνης δ σαρ κα προ σλα α α βο ο
ο με ε νο ος λ και εκ τα αυ
τη ης προ ε ελ θων λ με ε τα α της προ
ο σλη η η ψε ε ε ε ως δ ει εις


ε ε ε στιν γι ο ο ος δι δι πλου
ους τη ην φυ υ υ σιν κ α αλλ ου ου την
υ υ πο ο ο στα α α α σιν δι
δι ο τε ε λει ον αυ τον Θε
ο ο ον δι και τε λει ο ο ον αν
θρω ω πο ον κ α λη θως κη η ρυ
υ υ υτ το ο ο ον τες δι ο μο ο
λο ο γου ου ου μεν κ Χρι ι στο ον τον Θε
ε ο ο ον η η η η μων δι ον
ι ι ι κε τε ε ευ ε Μη η τη
ηρ α α νυ υ υμ φε ε ε ευ
τε ε ε δι ε λε η θη η ναι
τα α ας ψυ χα α ας η η η

Εἰς τὸν Στίχον.

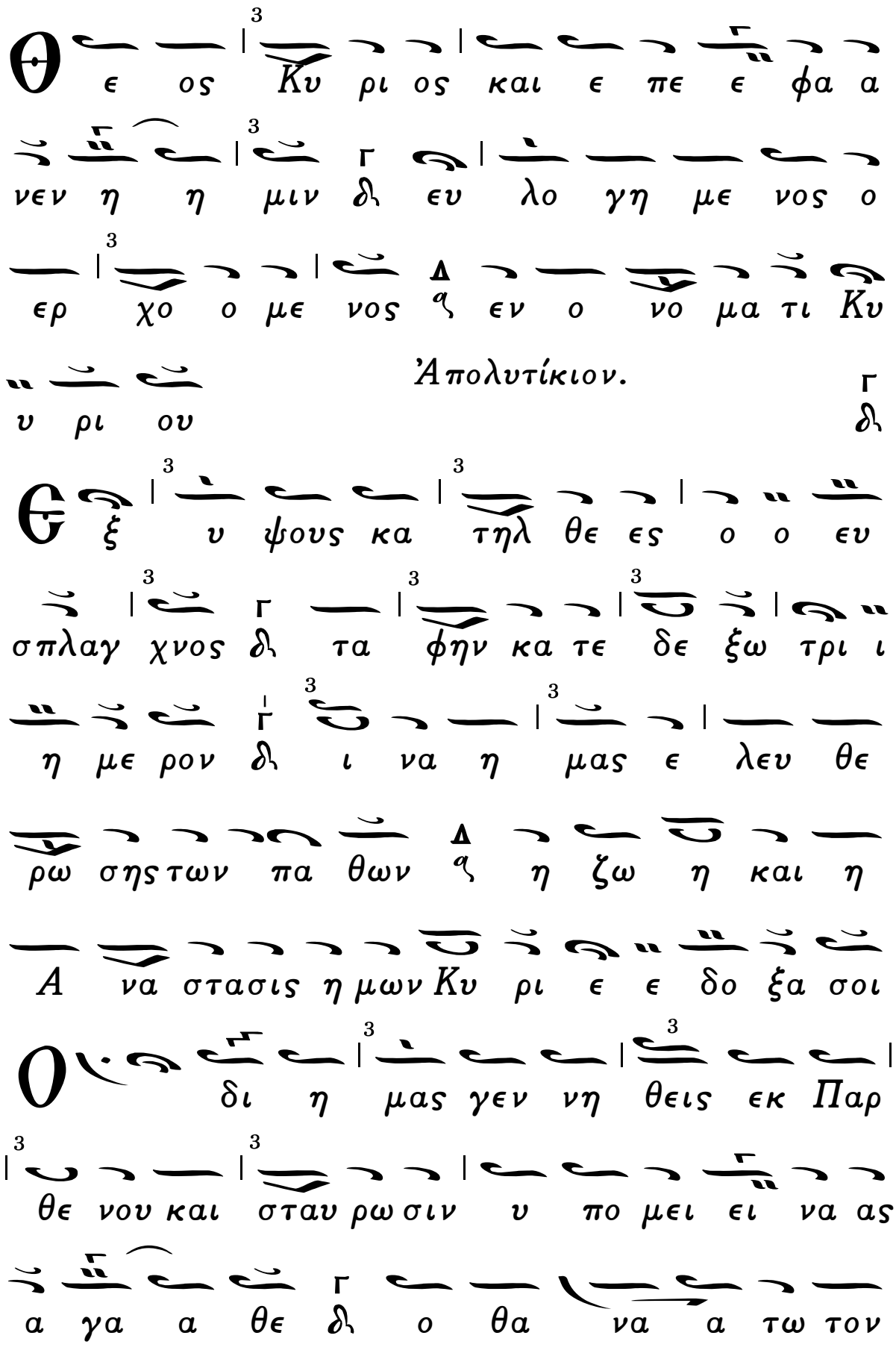


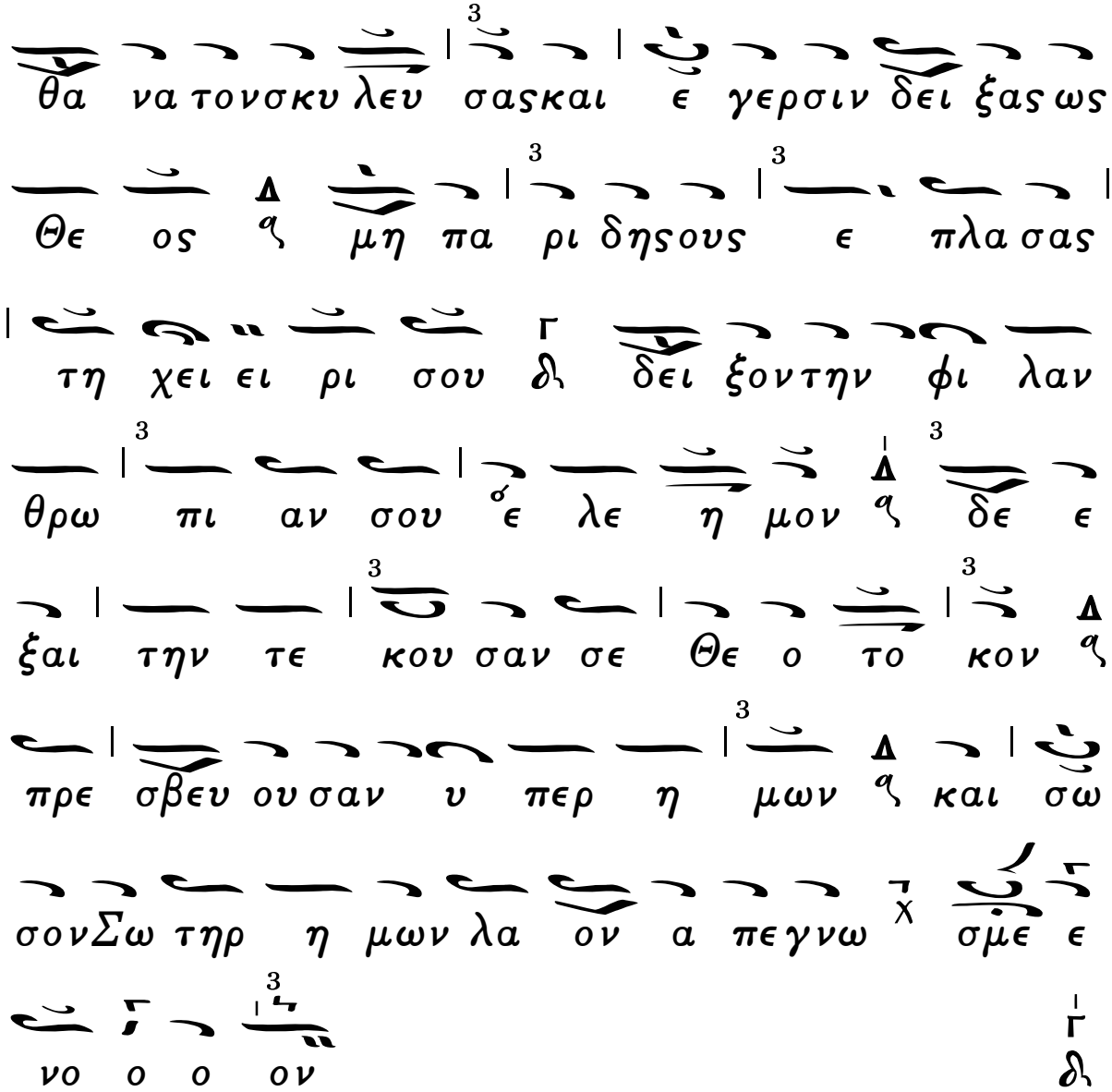
αλ λη η λων δι ε τε με τ της α
χραν του μεν ψυ χης εν Α δη κα τελ
θου σης ον και ε σκυ λευ σε δ τα
φω δε δι α φθο ραν ουκ οι δε το α
α γι ον σω μα δ του Λυ τρω του ου
τωνψυ χω ων η η μων δ
αλ μοις και υ υ υμνοις δ δο ξο
λο γου μεν Χρι στε δ την εκ νε κρων
σου Α να στα σιν δ δι ης η μας
η λευ θε ρωσας της τυ ραν νι ι δοστου
Α δου δ και ως Θε ος ε δω
ρη σω ζω ην αι ω νι ι ι ον δ
και το με γα ε ε λε ε ος δ

Δε σπο τα των α πα α α αν
των δι α κα τα λη πτε Ποι η τα
α ου ρα νου και γης λ δι α Σταυ ρου πα
θων ε μοι α πα θει α αν ε πη γα σας
δι τα φην δε κα τα δε ξα με νος και
α να στας εν δο ξη δι συ να
νε ε στη σας τον Α δαμ δι χει ρι
παν το δυ να α α α μω δι δο ξα
τη ση τρι η με ε ρω Ε γερ σει
δι δι ης δε δω ρη σαι η μιν την αι ω
νι ον ζω ην δι και ι λα σμον α μαρ τι
ων ως μο νος ε ευσπλαγ χνος
Θεοτοκίον.
δι
Δο ο ξα Πα τρι και Υι ω δι και

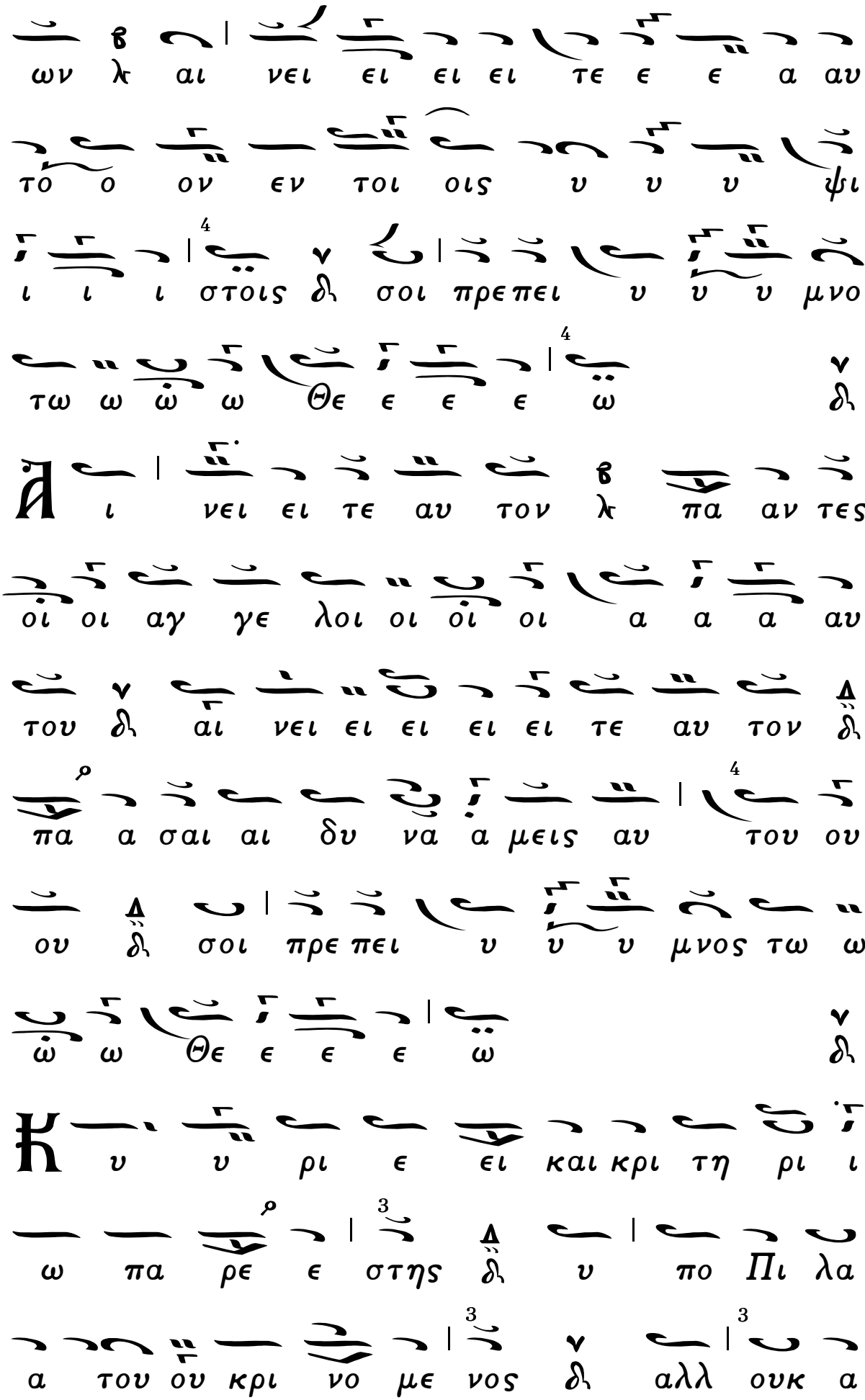
α γι ω Πνευμα τι
αι νυ υν και α ει ει και εις τους
αι ω νας των αι ω ω νων Α μην
νυμ φευ τε Παρ θε ε νε η τον
Θε ον α φραστως συλ λα βου σα σαρ κι
Μη τηρ Θε ου του υ ψι ι ι ι
στου σων οι κε των πα ρα κλη σεις δε
ε χου ου Πα να μω με η πα σι
χο ρη γου ου σα κα θα ρι σμο ον των πταισμα
των νυν τας η μων ι κε σι ι ας
προ σδε χο με νη δυ σω πει σω θη ναι
πα αν τας η μα α α ας

Εἰς τὸν Ὄρθρον. Ἦχος $\frac{\lambda}{\pi}$ *δι Νη.*

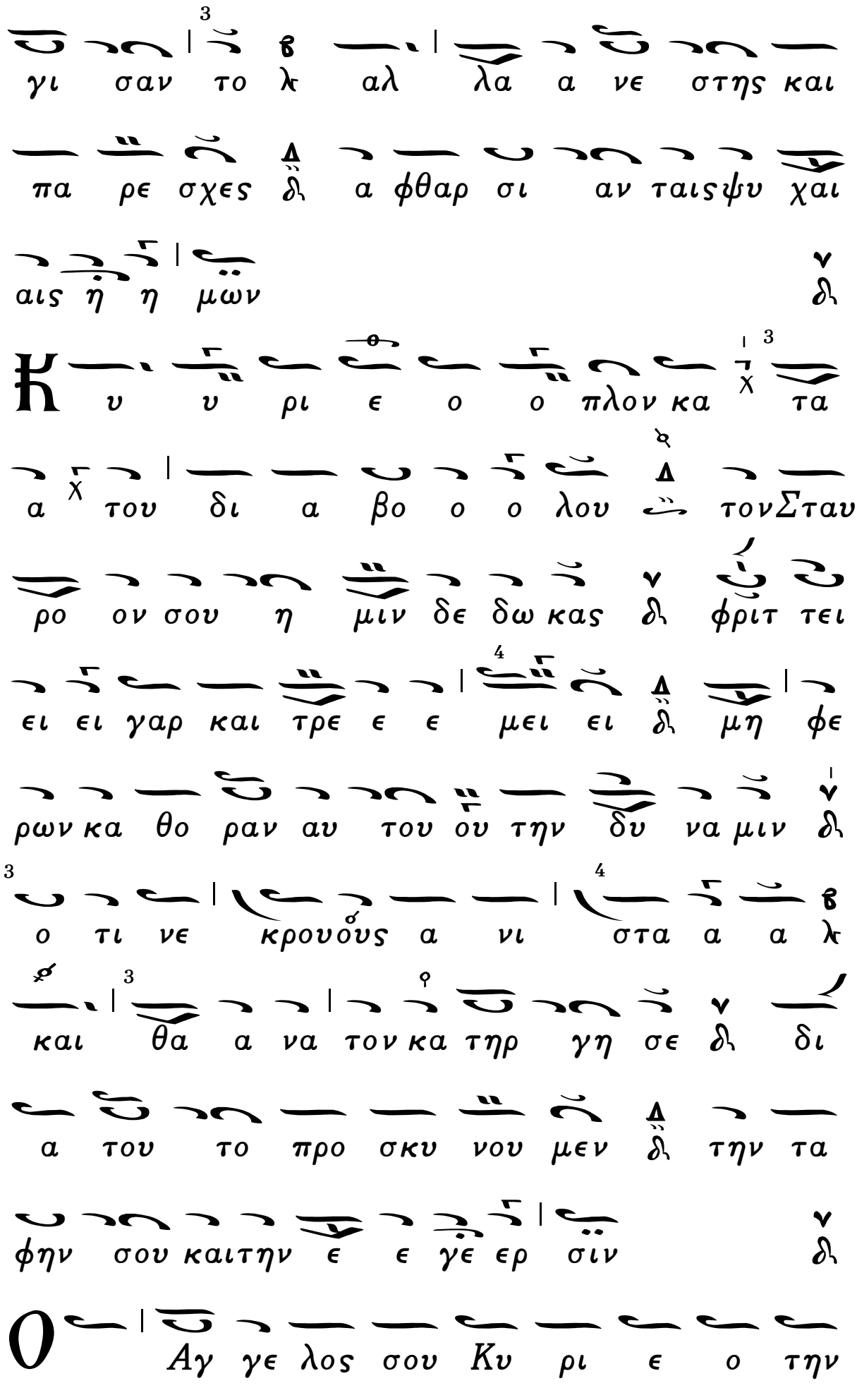




Εἰς τοὺς Αἴνους. Ἦχος $\frac{\lambda}{\pi}$ *Νη.*

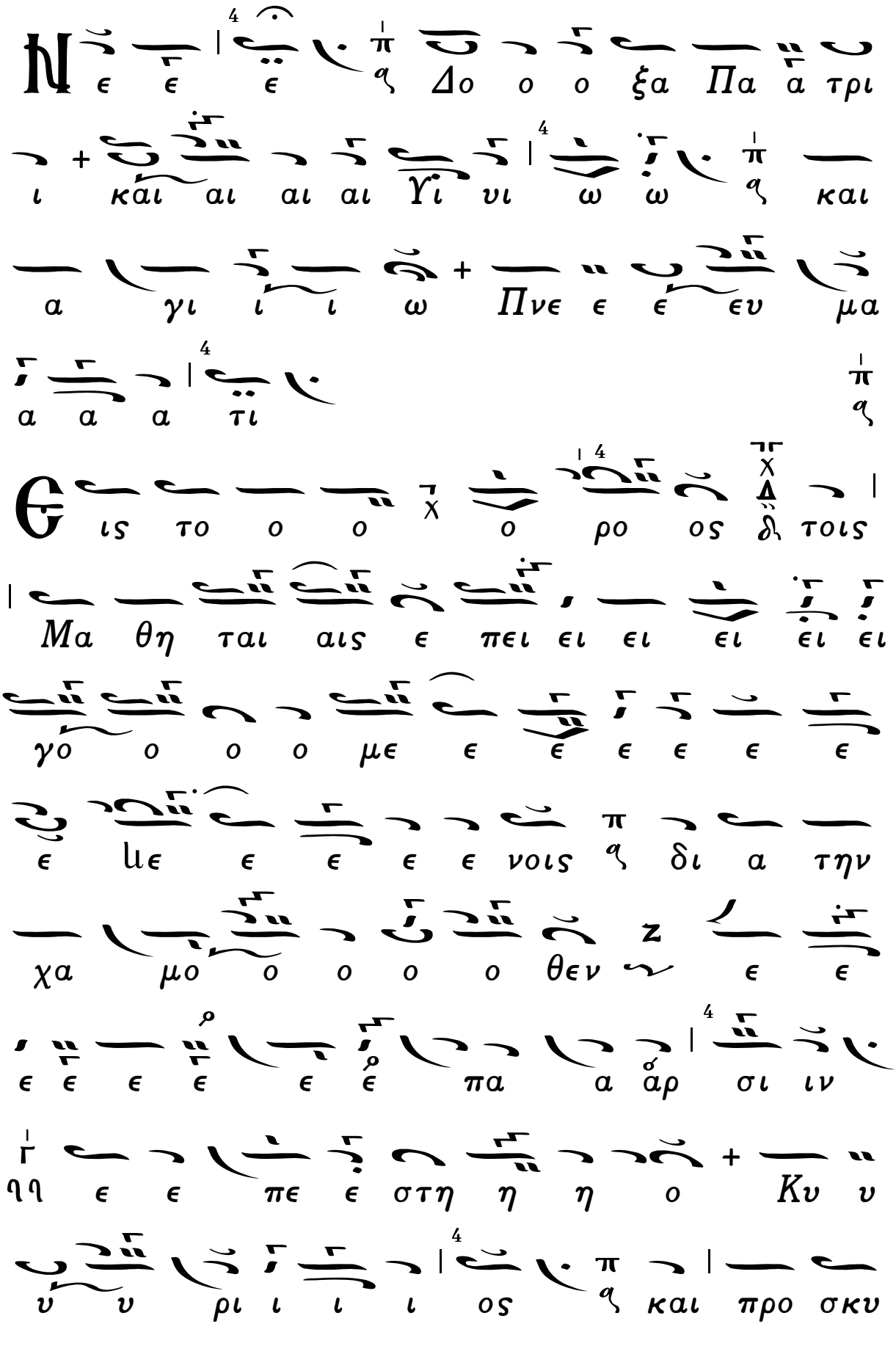

ων λε αι νει ει ει ει τε ε ε α αυ
το ο ον εν τοι οις υ υ υ ψι
ι ι ι στοις δη σοι πρεπει υ υ υ μνος
τω ω ὼ ω Θε ε ε ε ὼ δη
ι νει ει τε αυ τον λε πα αν τες
οἱ οι αγ γε λοι οι οἱ οι α α α αυ
του δη αι νει ει ει ει ει τε αυ τον δη
πα α σαι αι δυ να α μεις αυ του ου
ου δη σοι πρε πει υ υ υ μνος τω ω
ὼ ω Θε ε ε ε ὼ δη
υ υ ρι ε ει και κρι τη ρι ι
ω πα ρε ε στης δη υ πο Πι λα
α του ου κρι νο με νος δη αλλ ουκ α

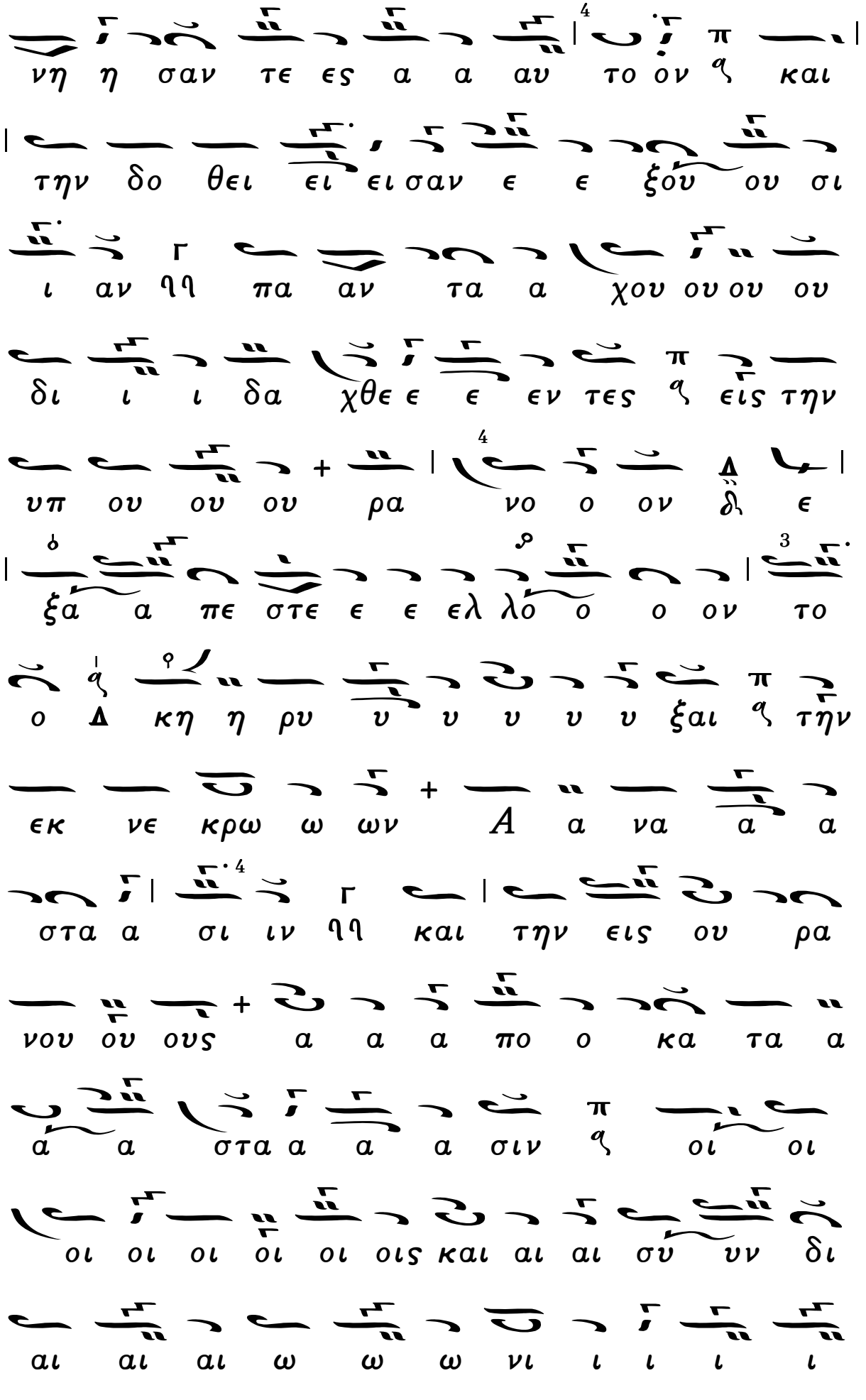
πε λει φθης του θρο ο ο νου κ τω Πα
τρι συγ κα α θε ζο με νος δι και α
να στας εκ νε κρω ω ων δι τον
κο σμον η λευ θε ρω σας κ εκ της
δου λει ει ει ας του αλ λο τρι ι ι
ου ως οι κτιρ μων και Φι λα ανθρω ω
πος δι
υ υ ρι ε ει και ως νε κρο ον
εν μνη μει ει ω δι Ι ου δαι οι σε κα
τε θεν το δι αλλ ως Βα σι λε α υ
πνου ού ούν τα κ στρα τι ω ται σε ε
ε φυ λατ τον δι και ως ζω ης θη
σαυ ρο ο ον δι σφρα γι δι ε σφρα

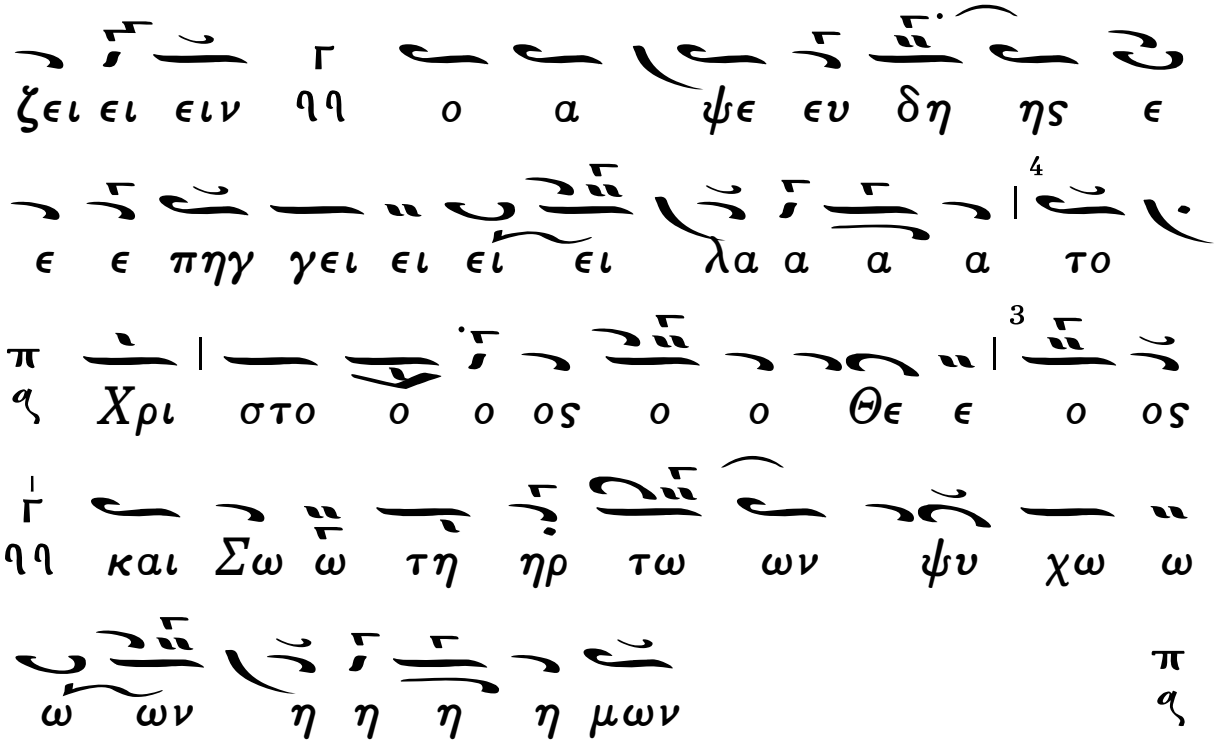

γι σαν το λ αλ λα α νε στης και
πα ρε σχες δ α φθαρ σι αν ταις ψυ χαι
αις η η μων δ
υ υ ρι ε ο ο πλον κα τα
α του δι α βο ο ο λου τον Σταυ
ρο ον σου η μιν δε δω κας δ φριτ τει
ει ει γαρ και τρε ε ε μει ει δ μη φε
ρων κα θο ραν αυ του ου την δυ να μιν δ
ο τι νε κρουσους α νι στα α α λ
και θα α να τον κα τηρ γη σε δ δι
α του το προ σκυ νου μεν δ την τα
φην σου καιτην ε ε γε ερ σιν δ
Αγ γε λος σου Κυ ρι ε ο την

Ανα στα σιν κη ρυ ξας δι τους μεν
φυ λα κας ε φο βη σε λε τα δε Γυ
ναι α ε φω ω νη σε λε γων δι τι ζη
τει τε τον ζων τα με τα των νε κρων δι α
νε στη η Θε ος ων δι και τη οι κου
με νη ζω η ην ε δω ρη η σα α το δι

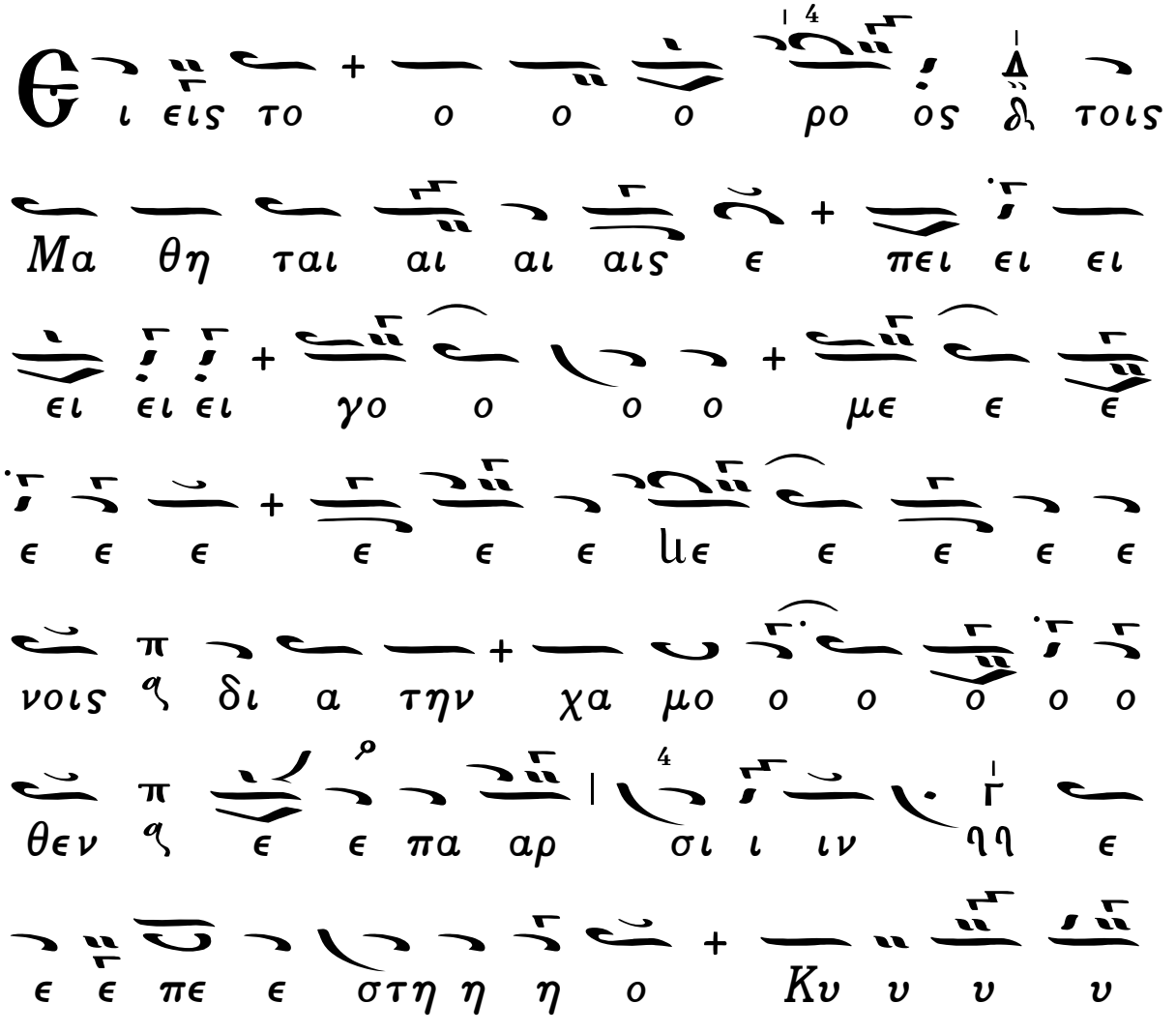
Ἑωθινὸν Α΄. Ἦχος δ Πα.



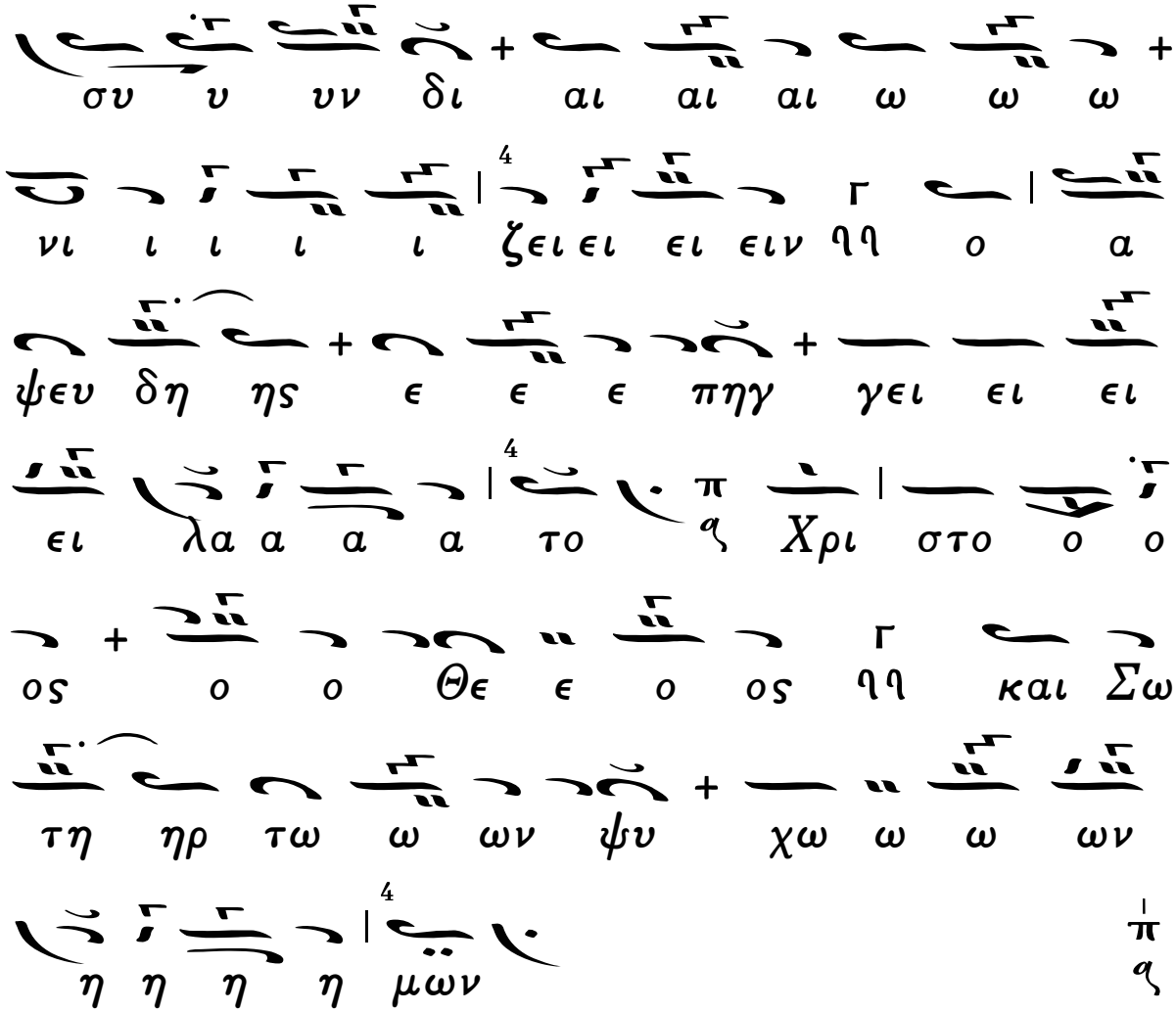

νη η σαν τε ες α α αυ το ον ◊ και
την δο θει ει ει σαν ε ε ξου ου σι
ι αν ◊◊ πα αν τα α χου ου ου ου
δι ι ι δα χθε ε ε εν τες ◊ εις την
υπ ου ου ου ρα νο ο ον δ ε
ξα α πε στε ε ε ελ λο ο ο ον το
ο Δ κη η ρυ υ υ υ υ υ ξαι ◊ την
εκ νε κρω ω ων Α α να α α
στα α σι ιν ◊◊ και την εις ου ρα
νου ου ους α α α πο ο κα τα α
α α στα α α α σιν ◊ οι οι
οι οι οι οι οι οις και αι αι συ υν δι
αι αι αι ω ω ω νι ι ι ι ι



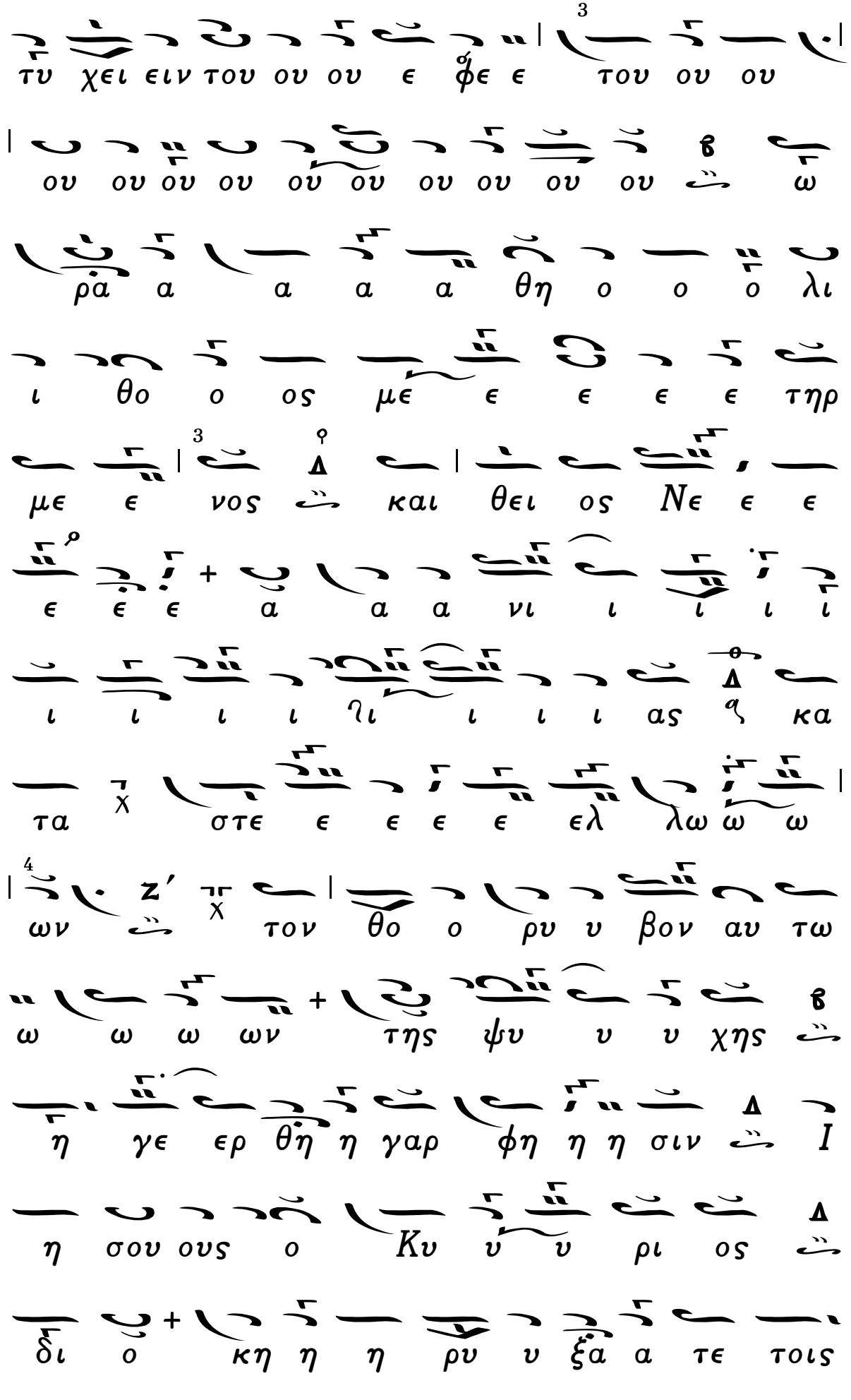
Τὸ αὐτὸ κατ' ἄλλην ἐκτέλεσιν
ὑπὸ Κ. ΠΡΙΓΓΟΥ.

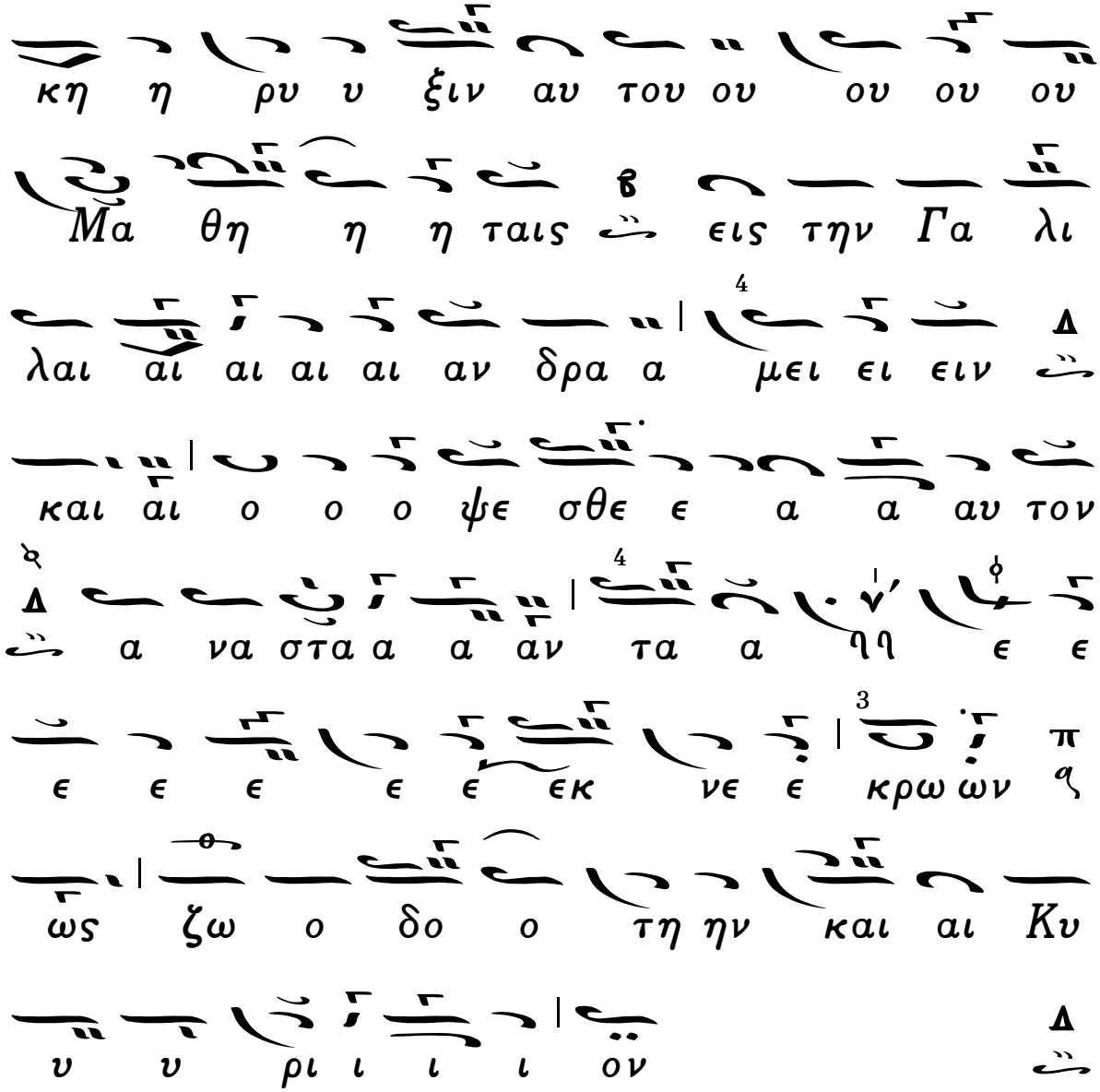


ρι ι ι ι ος και προ σκυ νη
η η σα αν τε ε ες α αυ το ον
και την δο θει ει ει σαν ε ξου ου
σι ι αν ηη πα α αν τα α χου ου
ου ου δι ι ι δα χθε ε ε εν τες
εις την υπ ου ου ου ρα νο ο
ον δη ε ξα α α πε στε ε ελ
λο ο ο ον το ο Δ κη η ρυ υ υ
υ υ υ ξαι τη̃ν εκ νε κρω ω ων Α
α α να α στα α σι ιν ηη και την
εις ου ρα νου ου ου ους α πο ο ο
κα τα α α̃ α στα α α α σιν
οι οι οι οι οι οι οι οις και αι αι

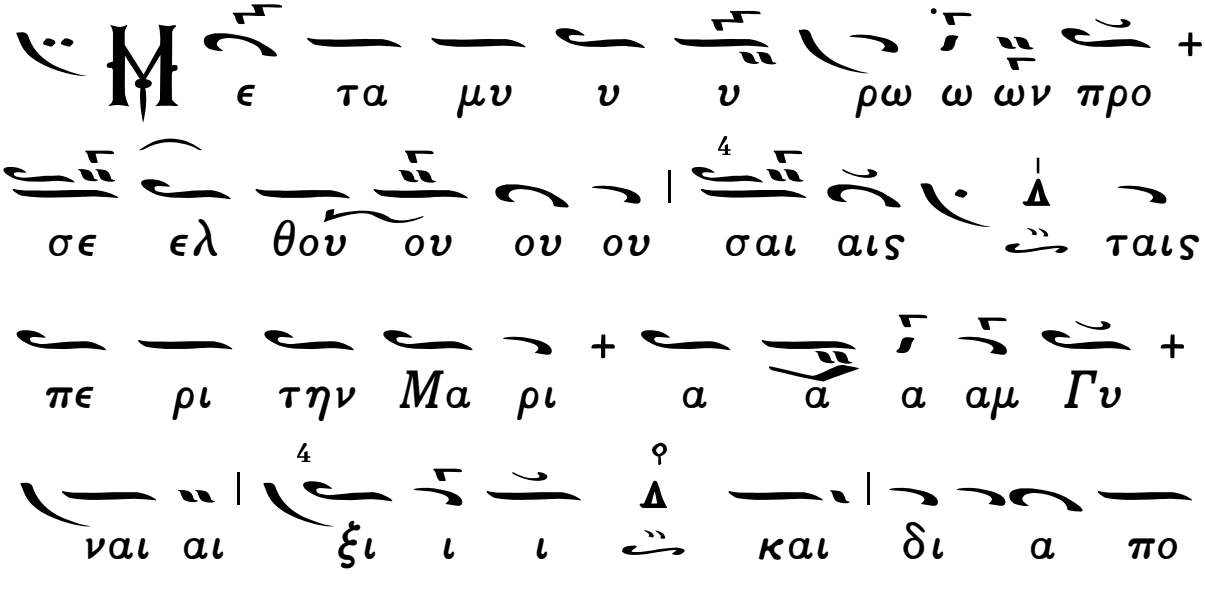

συ υ υν δι αι αι αι ω ω ω
νι ι ι ι ι ζει ει ει ειν ηη ο α
ψευ δη ης ε ε ε πηγ γει ει ει
ει λα α α α το ϙ Χρι στο ο ο
ος ο ο Θε ε ο ος ηη και Σω
τη ηρ τω ω ων ψυ χω ω ω ων
η η η η μων
π
ϙ

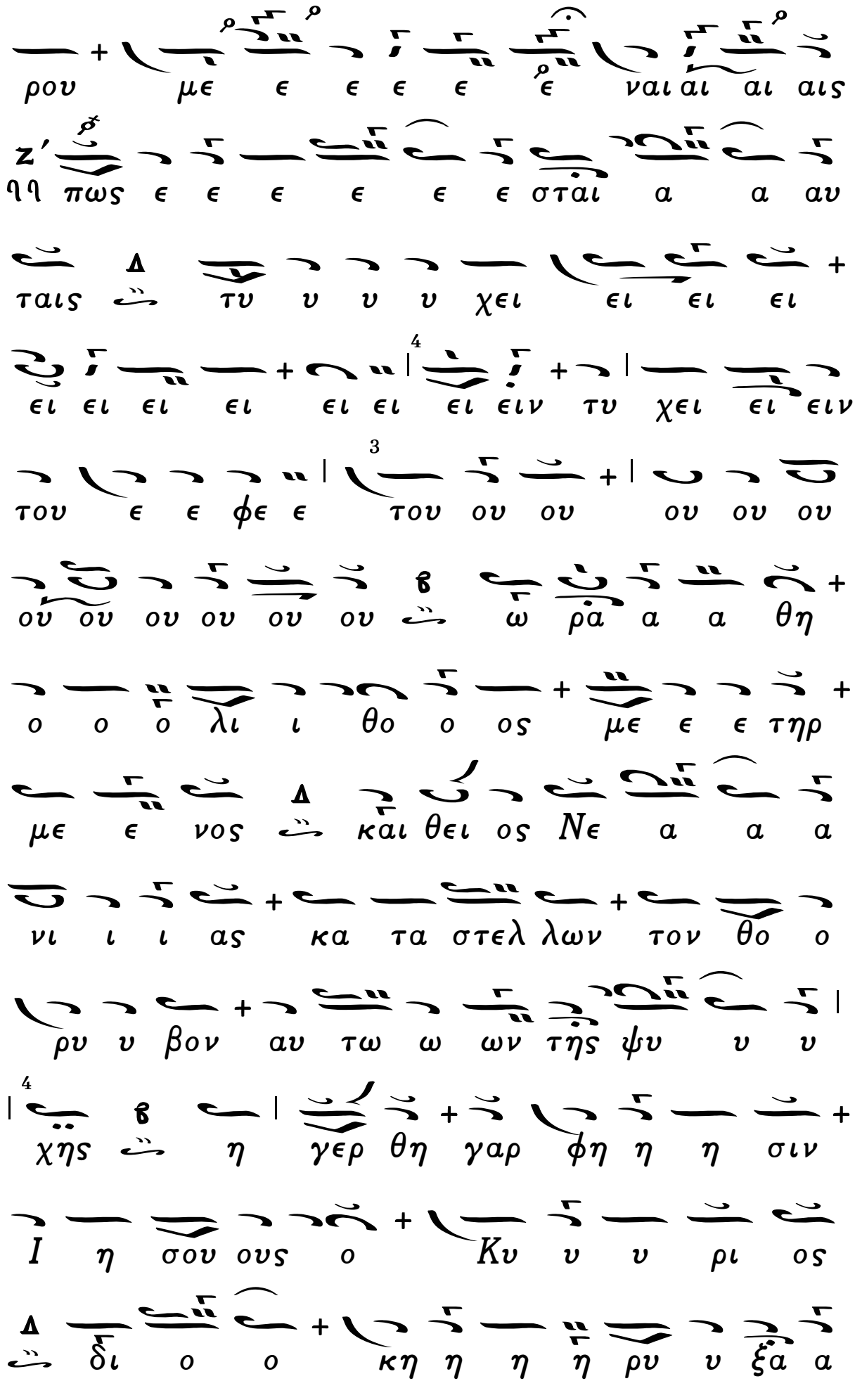
Ἑωθινὸν Β'. Ἦχος δι. χ

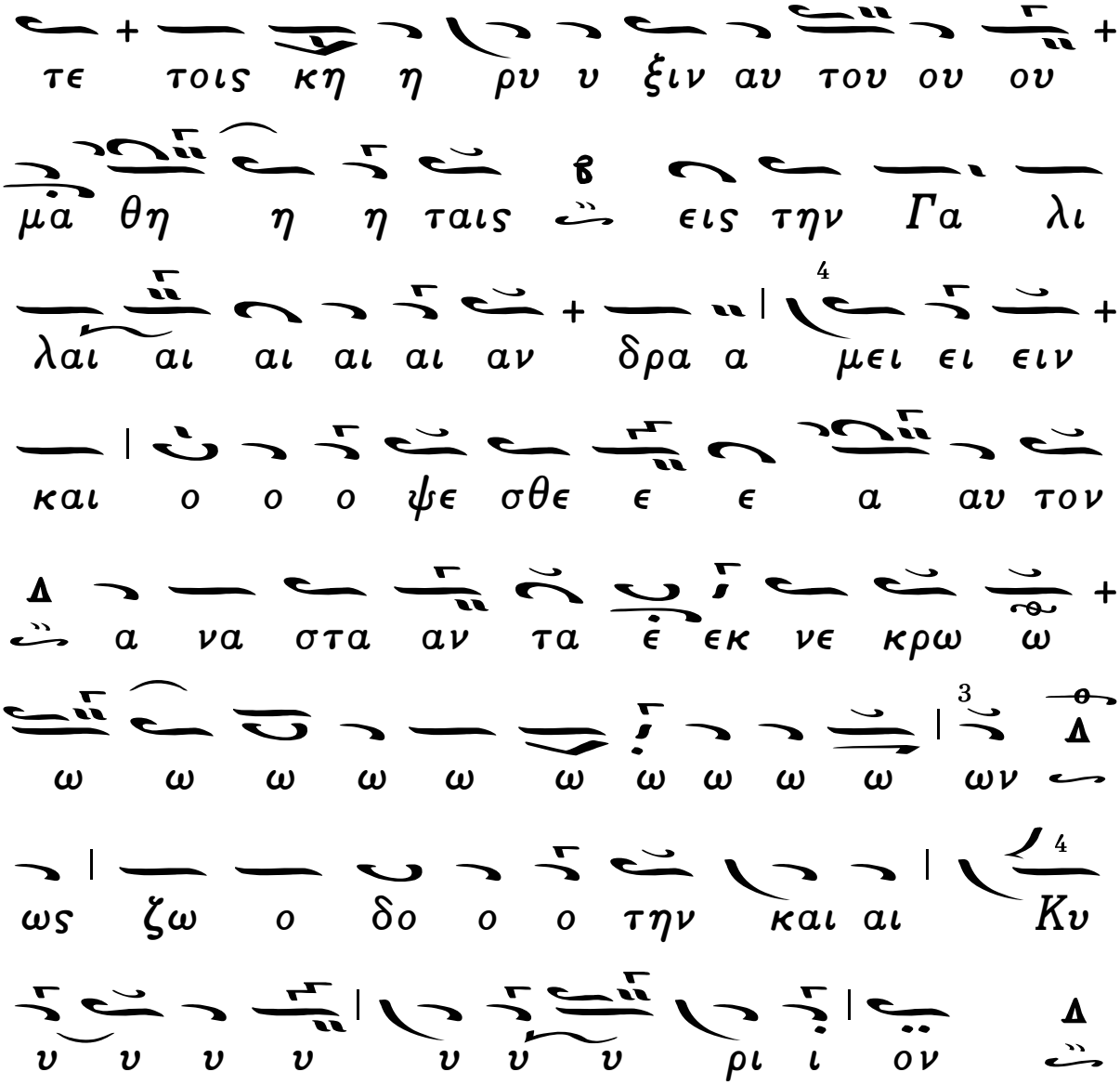

τυ χει ειν του ου ου ε φε ε του ου ου
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ω
ρα α α α α θη ο ο ο λι
ι θο ο ος με ε ε ε ε τηρ
με ε νος και θει ος Νε ε ε
ε ε ε α α α νι ι ι ι ι
ι ι ι ι ηι ι ι ι ας κα
τα στε ε ε ε ε ελ λω ω ω
ων τον θο ο ρυ υ βον αυ τω
ω ω ω ων της ψυ υ υ χης
η γε ερ θη η γαρ φη η η σιν I
η σου ους ο Κυ υ υ ρι ος
δι ο κη η η ρυ υ ξα α τε τοις



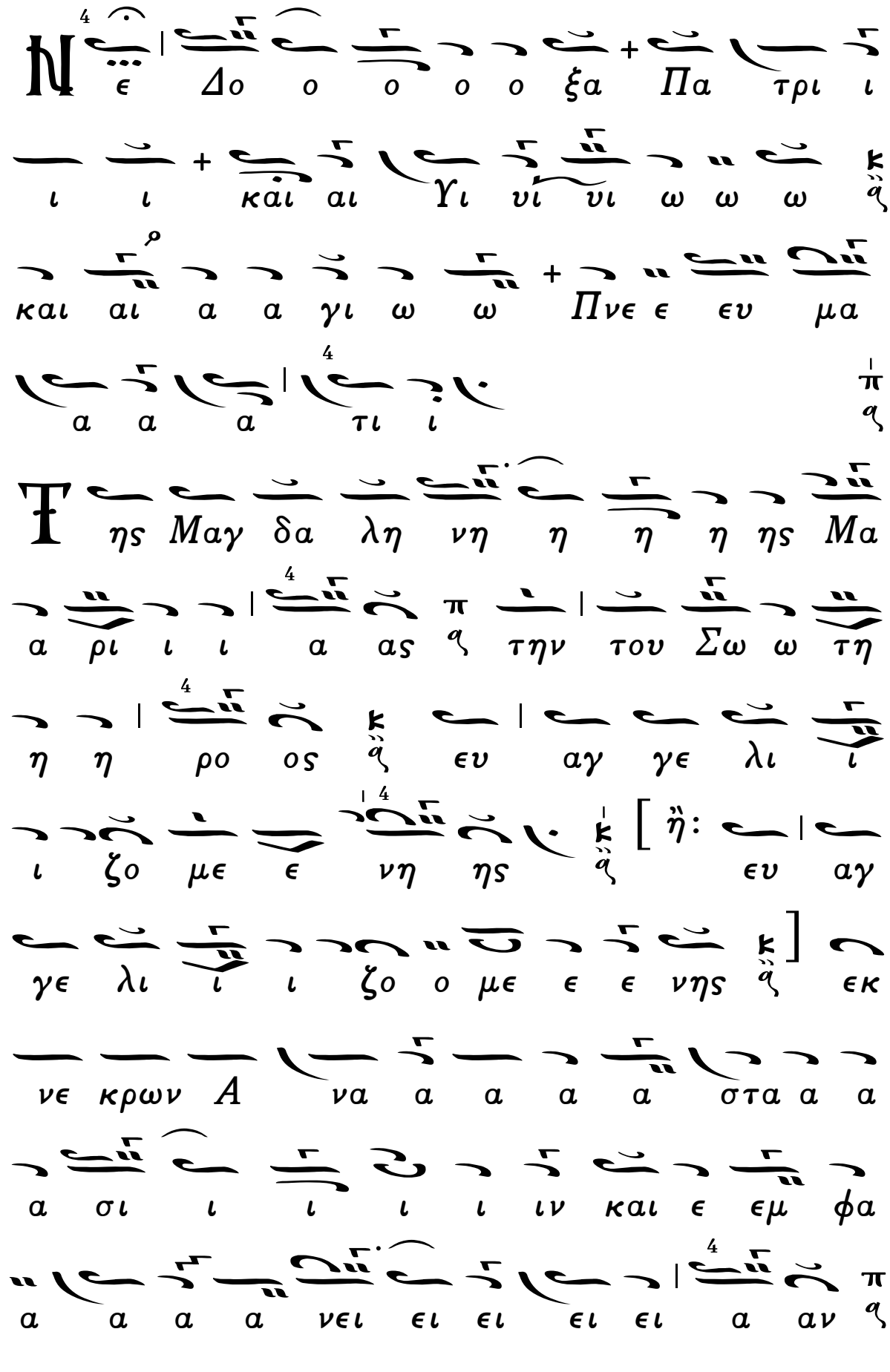
Τὸ αὐτὸ κατ' ἄλλην ἐκτέλεσιν
ὑπὸ Κ. ΠΡΙΓΓΟΥ.

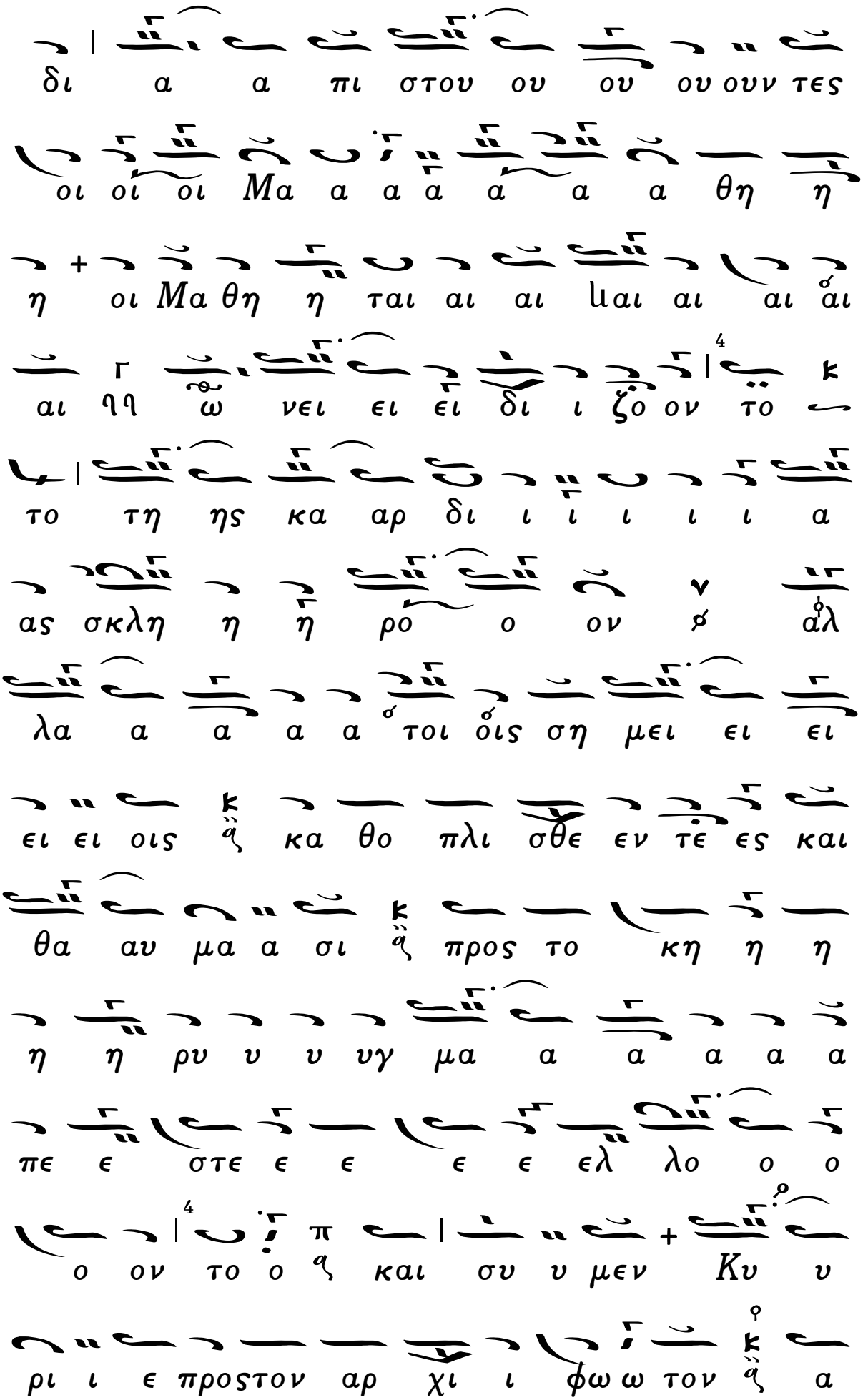


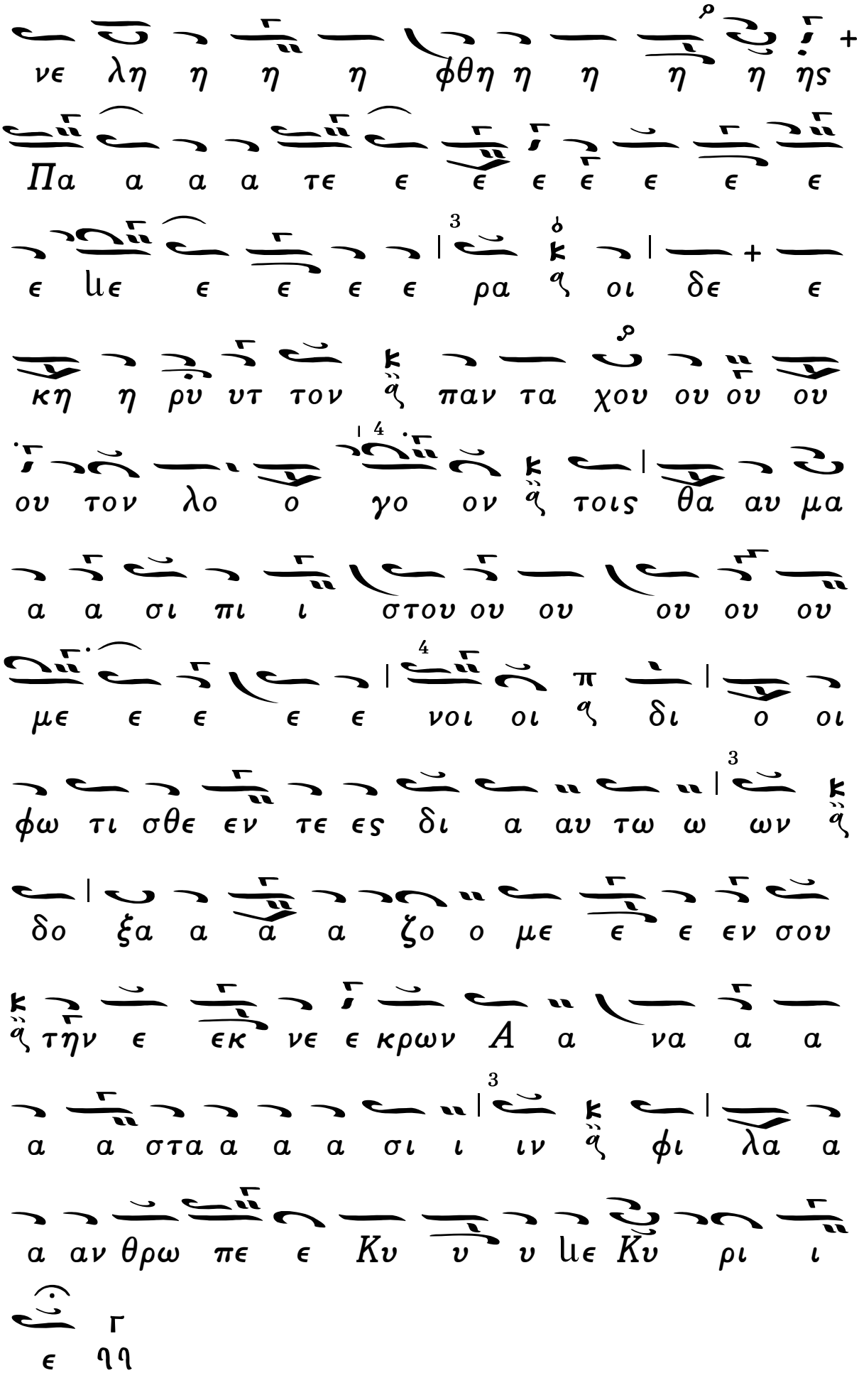

ρου με ε ε ε ε ε ναι αι αι αις
ζ′ ηη πως ε ε ε ε ε ε σται α α αυ
ταις τυ υ υ υ χει ει ει ει
ει ει ει ει ει ει ει ειν τυ χει ει ειν
του ε ε φε ε του ου ου ου ου ου
ου ου ου ου ου ου ω ρα α α θη
ο ο ο λι ι θο ο ος με ε ε τηρ
με ε νος και θει ος Νε α α α
νι ι ι ας κα τα στελ λων τον θο ο
ρυ υ βον αυ τω ω ων της ψυ υ υ
χης η γερ θη γαρ φη η η σιν
Ι η σου ους ο Κυ υ υ ρι ος
δι ο ο κη η η η ρυ υ ξα α


τε τοις κη η ρυ υ ξιν αυ του ου ου
μα θη η η ταις εις την Γα λι
λαι αι αι αι αι αν δρα α μει ει ειν
και ο ο ο ψε σθε ε ε α αυ τον
α να στα αν τα ε εκ νε κρω ω
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ων
ως ζω ο δο ο ο την και αι Κυ
υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ον

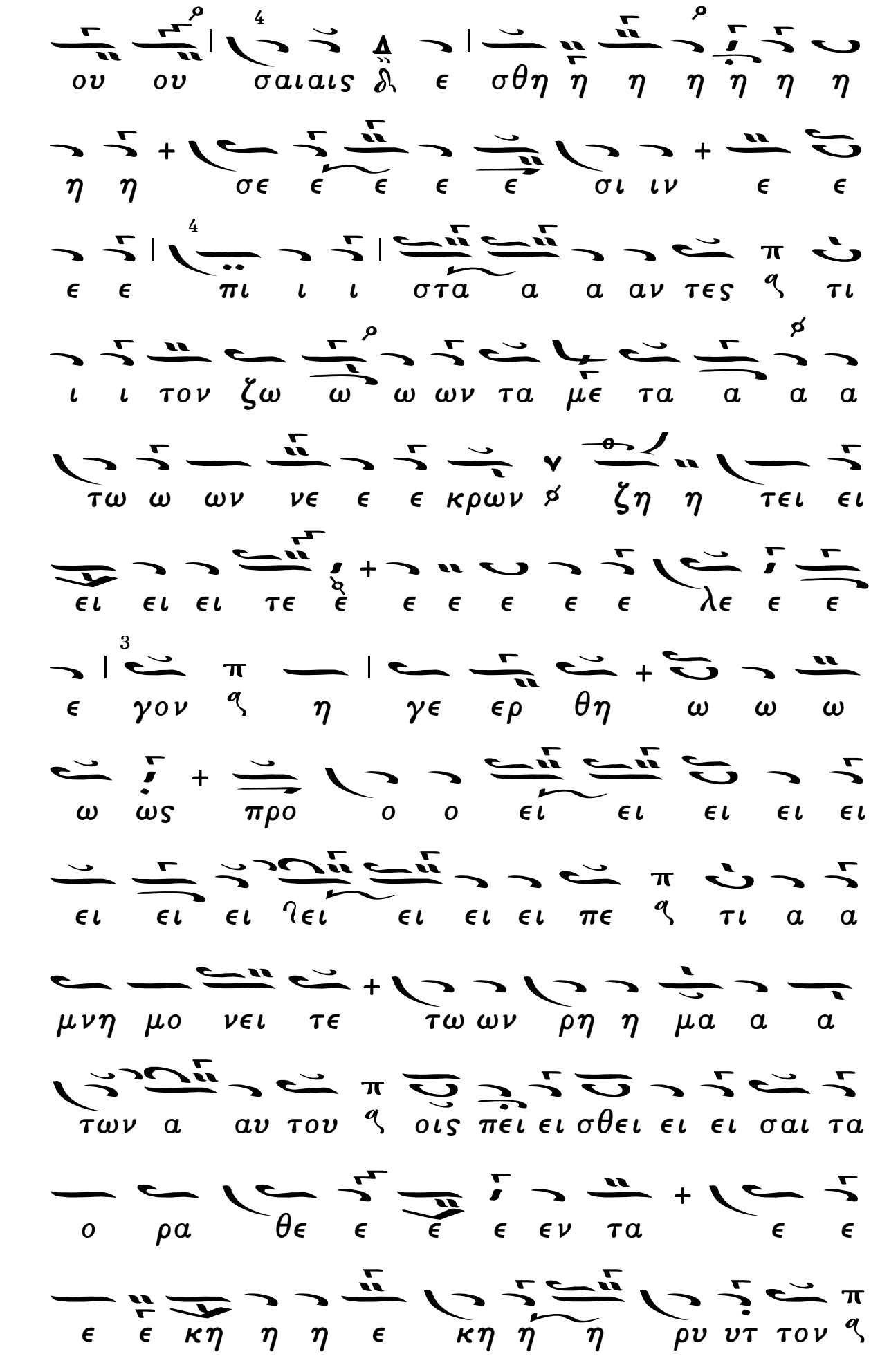
Ἑωθινὸν Γ'. Ἦχος ᾱ ᾱ Γα.

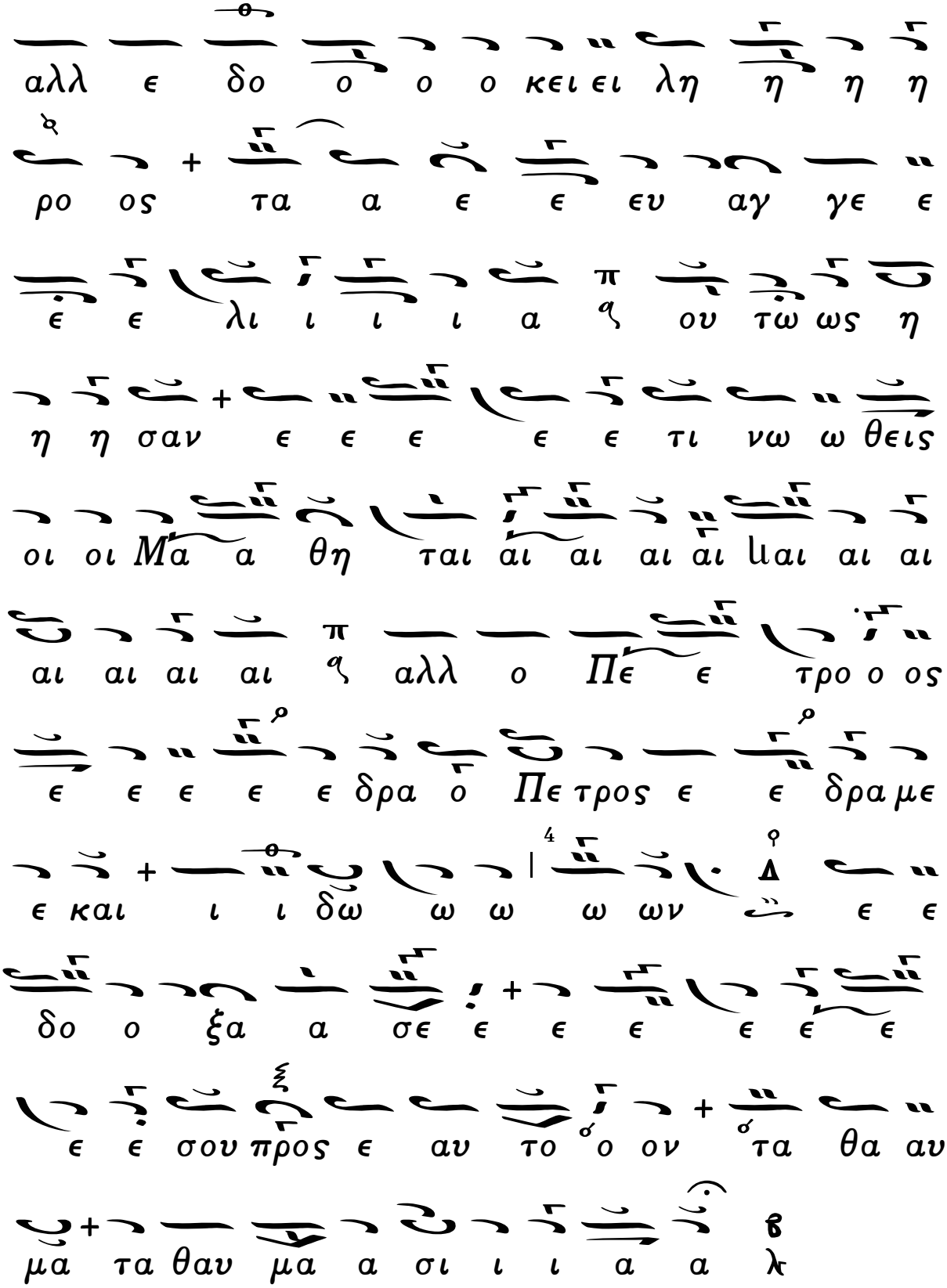



δι α α πι στου ου ου ουν τες
οι οι οι Μα α α α α α θη η
η οι Μα θη η ται αι αι ιαι αι αι αι
αι ηη ω νει ει ει δι ι ζο ον το
το τη ης κα αρ δι ι ι ι ι ι α
ας σκλη η η ρο ο ον αλ
λα α α α α τοι οις ση μει ει ει
ει ει οις κα θο πλι σθε εν τε ες και
θα αυ μα α σι προς το κη η η
η η ρυ υ υ υγ μα α α α α α
πε ε στε ε ε ε ε ελ λο ο ο
ο ον το ο και συ υ μεν Κυ υ
ρι ι ε προστον αρ χι ι φω ω τον α

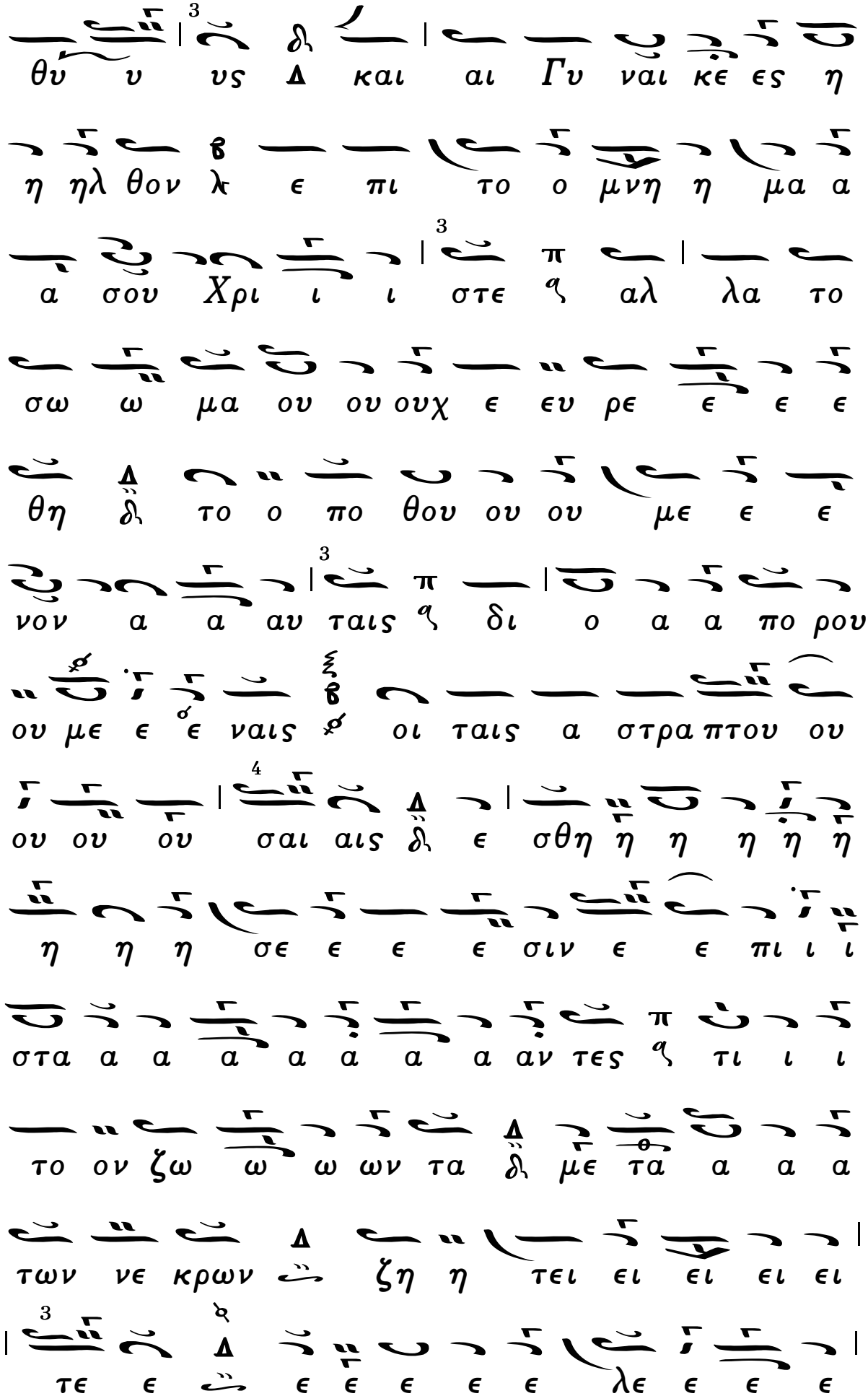

νε λη η η η φθη η η η η ης
Πα α α α τε ε ε ε ε ε ε ε
ε ιε ε ε ε ε ρα οι δε ε
κη η ρυ υτ τον παν τα χου ου ου ου
ου τον λο ο γο ον τοις θα αυ μα
α α σι πι ι στου ου ου ου ου ου
με ε ε ε ε νοι οι δι ο οι
φω τι σθε εν τε ες δι α αυ τω ω ων
δο ξα α α α ζο ο με ε ε εν σου
τη̃ν ε εκ νε ε κρων Α α να α α
α α στα α α α σι ι ιν φι λα α
α αν θρω πε ε Κυ υ υ ιε Κυ ρι ι
ε ηη

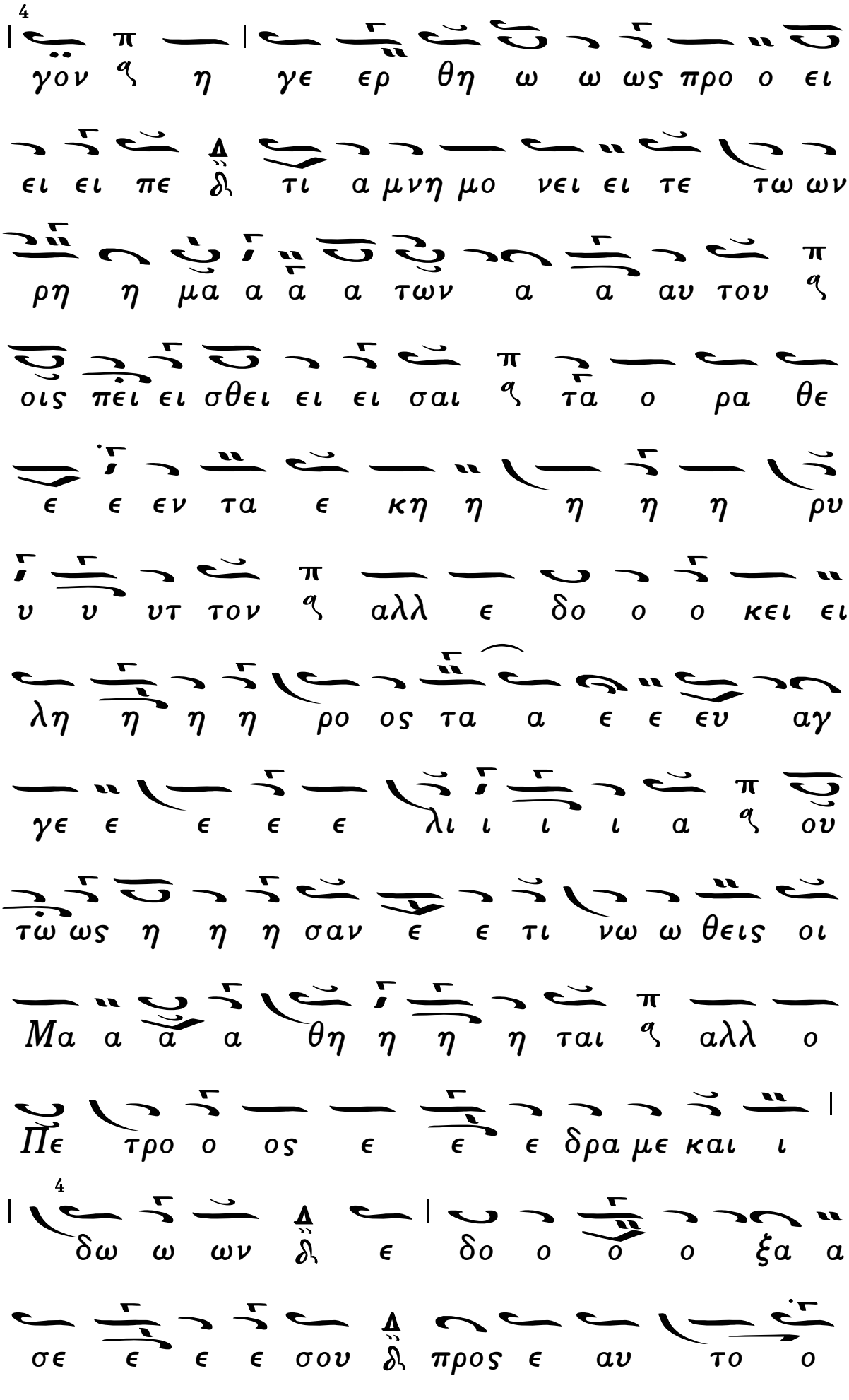
Ἑωθινὸν Δ'. Ἦχος δ Πα.

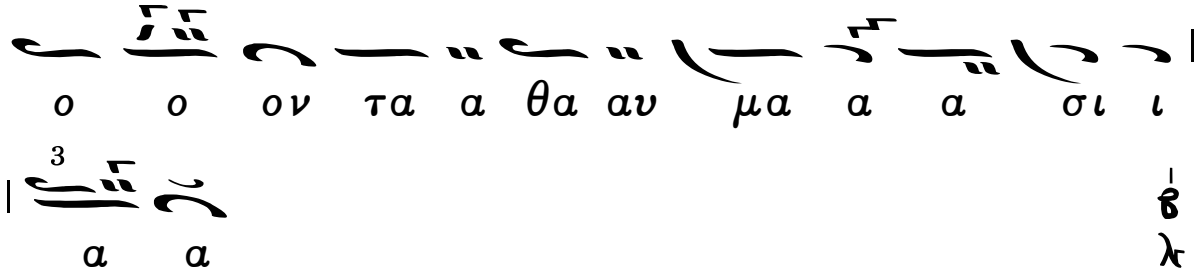

ου ου σαιαις δ ε σθη η η η η η η
η η σε ε ε ε ε σι ιν ε ε
ε ε πι ι ι στα α α αν τες ς τι
ι ι τον ζω ω ω ων τα με τα α α α
τω ω ων νε ε ε κρων ς ζη η τει ει
ει ει ει τε ε ε ε ε ε ε λε ε ε
ε γον ς η γε ερ θη ω ω ω
ω ως προ ο ο ει ει ει ει ει
ει ει ει ˀει ει ει ει πε ς τι α α
μνη μο νει τε τω ων ρη η μα α α
των α αυ του ς οις πει ει σθει ει ει σαι τα
ο ρα θε ε ε ε εν τα ε ε
ε ε κη η η ε κη η η ρυ υτ τον ς

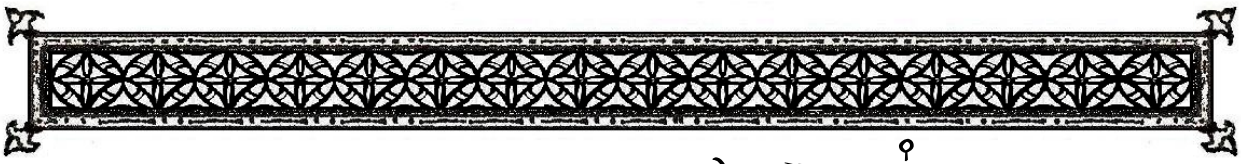


Τὸ αὐτὸ κατ' ἄλλην ἐκτέλεσιν
ὑπὸ Κ. ΠΡΙΓΓΟΥ.


θυ υ υς Δ και αι Γυ ναι κε ες η
η ηλ θον λ ε πι το ο μνη η μα α
α σου Χρι ι ι στε ϙ αλ λα το
σω ω μα ου ου ουχ ε ευ ρε ε ε ε
θη δ το ο πο θου ου ου με ε ε
νον α α αυ ταις ϙ δι ο α α πο ρου
ου με ε ε ναις φ οι ταις α στρα πτου ου
ου ου ου σαι αις δ ε σθη η η η η η
η η η σε ε ε ε σιν ε ε πι ι ι
στα α α α α α α α αν τες ϙ τι ι ι
το ον ζω ω ω ων τα δ με τα α α α
των νε κρων ζη η τει ει ει ει ει
τε ε ε ε ε ε ε ε λε ε ε ε


γον ϙ η γε ερ θη ω ω ως προ ο ει
ει ει πε δι τι α μνη μο νει ει τε τω ων
ρη η μα α α α των α α αυ του ϙ
οις πει ει σθει ει ει σαι ϙ τα ο ρα θε
ε ε εν τα ε κη η η η η ρυ
υ υ υτ τον ϙ αλλ ε δο ο ο κει ει
λη η η η ρο ος τα α ε ε ευ αγ
γε ε ε ε ε λι ι ι ι α ϙ ου
τω ως η η η σαν ε ε τι νω ω θεις οι
Μα α α α θη η η η ται ϙ αλλ ο
Πε τρο ο ος ε ε ε δρα με και ι
δω ω ων δι ε δο ο ο ο ξα α
σε ε ε ε σου δι προς ε αυ το ο


ο ο ον τα α θα αυ μα α α σι ι
3
α α



Ἑωθινὸν Ε΄. Ἦχος λ π ϙ Πα. π χ

Ν ε Δο ο ο ο ο ξα α Πα α

τρι ι ι ι και Υι ω ω ϙ και α

γι ι ι ω Πνευ μα α α τι π ϙ

Ϣ ω ω ω ω τω ω ω ω ων π χ

σο ο ο φω ω ωνσου ου ου ου κρι μα α α

α α των Χρι ι ι στε π ϙ πως Πε

ε ε τρω ω μεν ϙ τοις ο θο νι ι ι

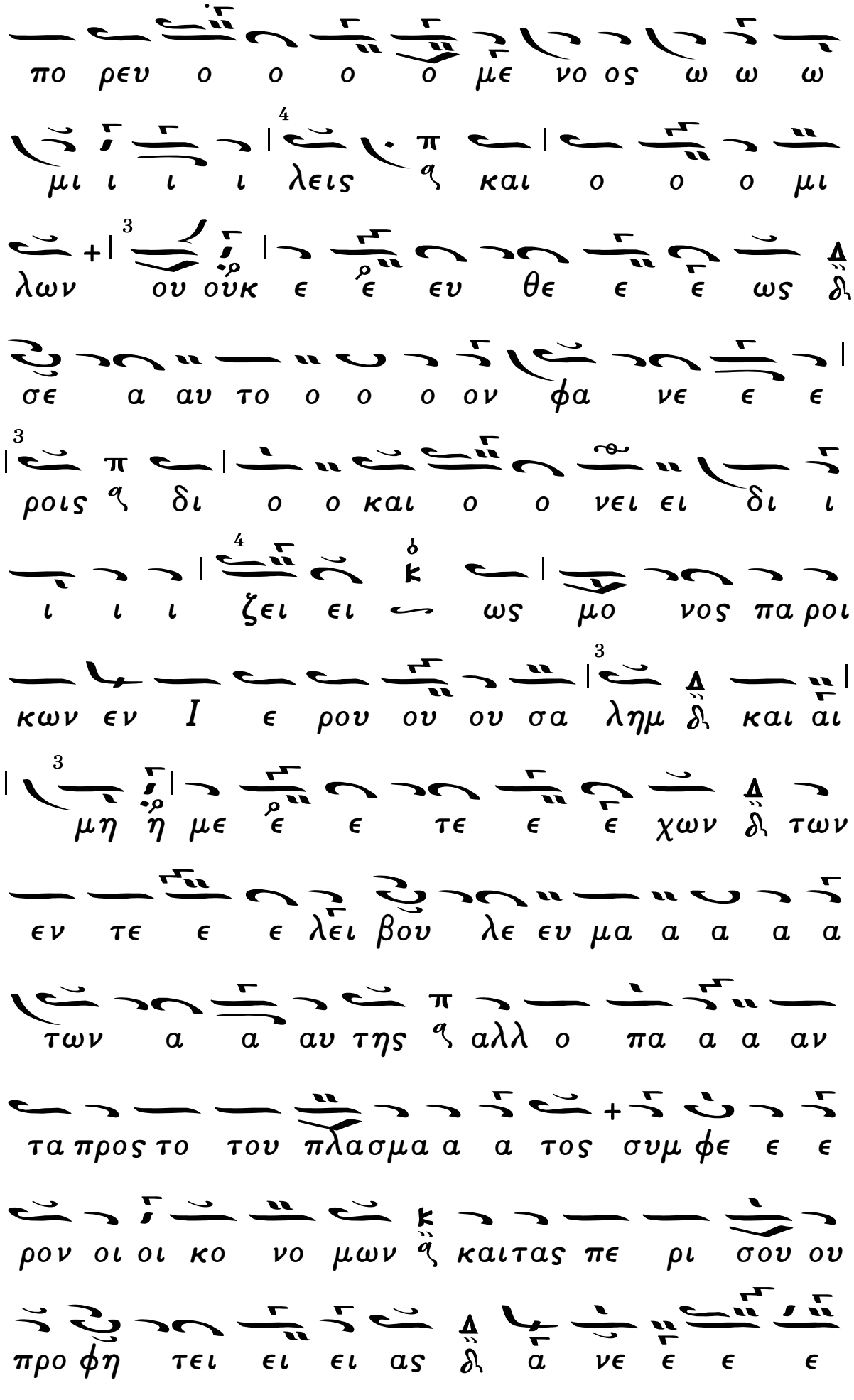
ι ι ι οις μο ο νοι οις ϙ ε

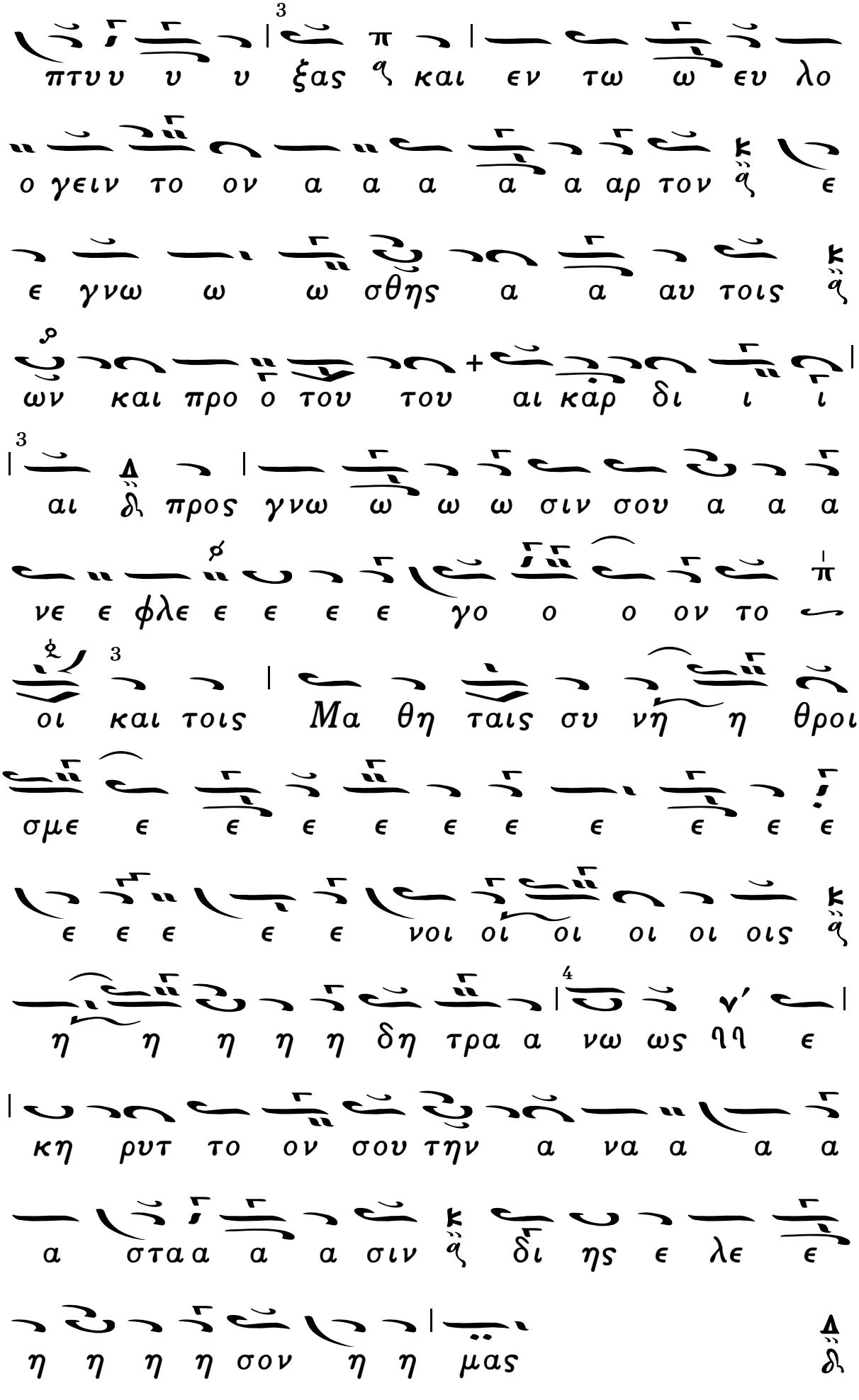
ε δω ω ω κας εν νο η η σαι αι

σου ου ου ου την α α α α να α α

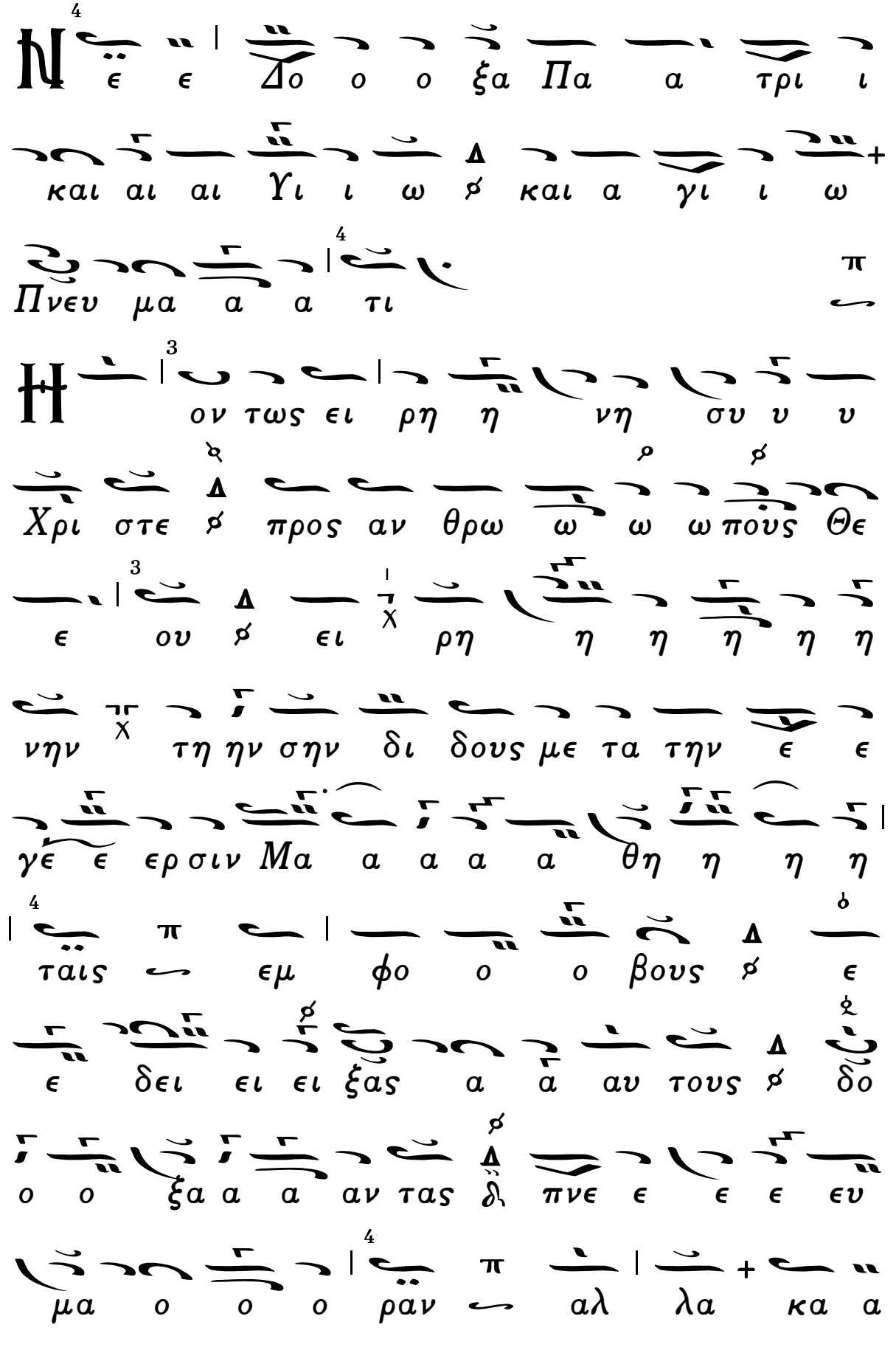
α α στα α α α σιν π ϙ Λου ου κα δε ε ε

και Κλε ε ο ο ο ο ο ο πα ϙ συμ

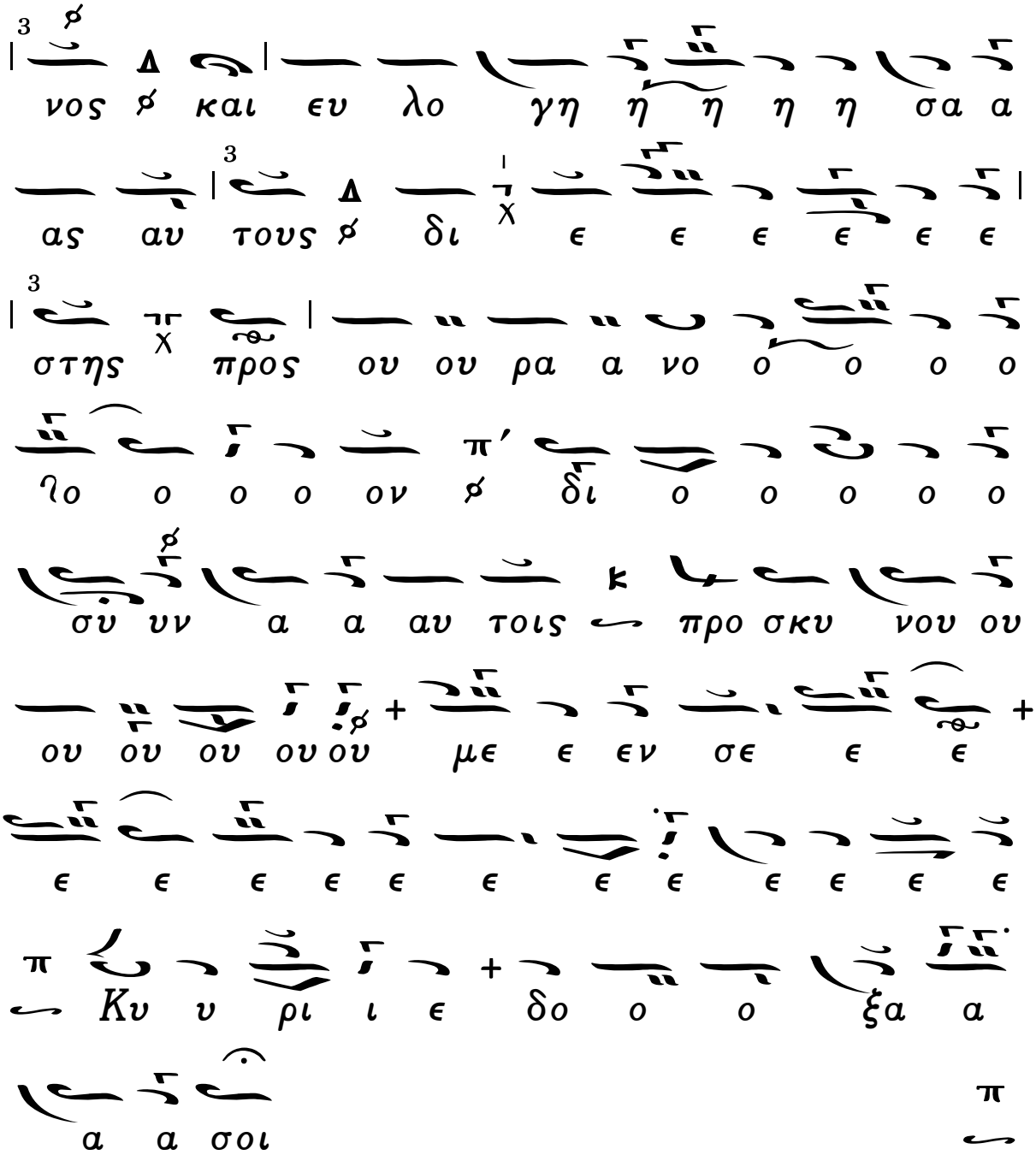

πο ρευ ο ο ο ο με νο ος ω ω ω
μι ι ι ι λεις ᵠ και ο ο ο μι
λων ου ούκ ε ἐ ευ θε ε ε ως δ
σε α αυ το ο ο ο ον φα νε ε ε
ροις ᵠ δι ο ο και ο ο νει ει δι ι
ι ι ι ζει ει ⤻ ως μο νος πα ροι
κων εν I ε ρου ου ου σα λημ δ και αι
μη ή με ἐ ε τε ε ε χων δ των
εν τε ε ε λει βου λε ευ μα α α α α
των α α αυ της ᵠ αλλ ο πα α α αν
τα προς το του πλασμα α α τος συμ φε ε ε
ρον οι οι κο νο μων ᵠ καιτας πε ρι σου ου
προ φη τει ει ει ας δ α νε ε ε ε


πτυυ υ υ ξας και εν τω ω ευ λο
ο γειν το ον α α α α α αρ τον
ε γνω ω ω σθης α α αυ τοις
ων και προ ο του του αι καρ δι ι ι
αι δι προς γνω ω ω ω σιν σου α α α
νε ε φλε ε ε ε ε γο ο ο ον το
οι και τοις Μα θη ταις συ νη η θροι
σμε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε νοι οι οι οι οι οις
η η η η η δη τρα α νω ως ηη ε
κη ρυτ το ον σου την α να α α α
α σταα α α σιν δι ης ε λε ε
η η η η σον η η μας

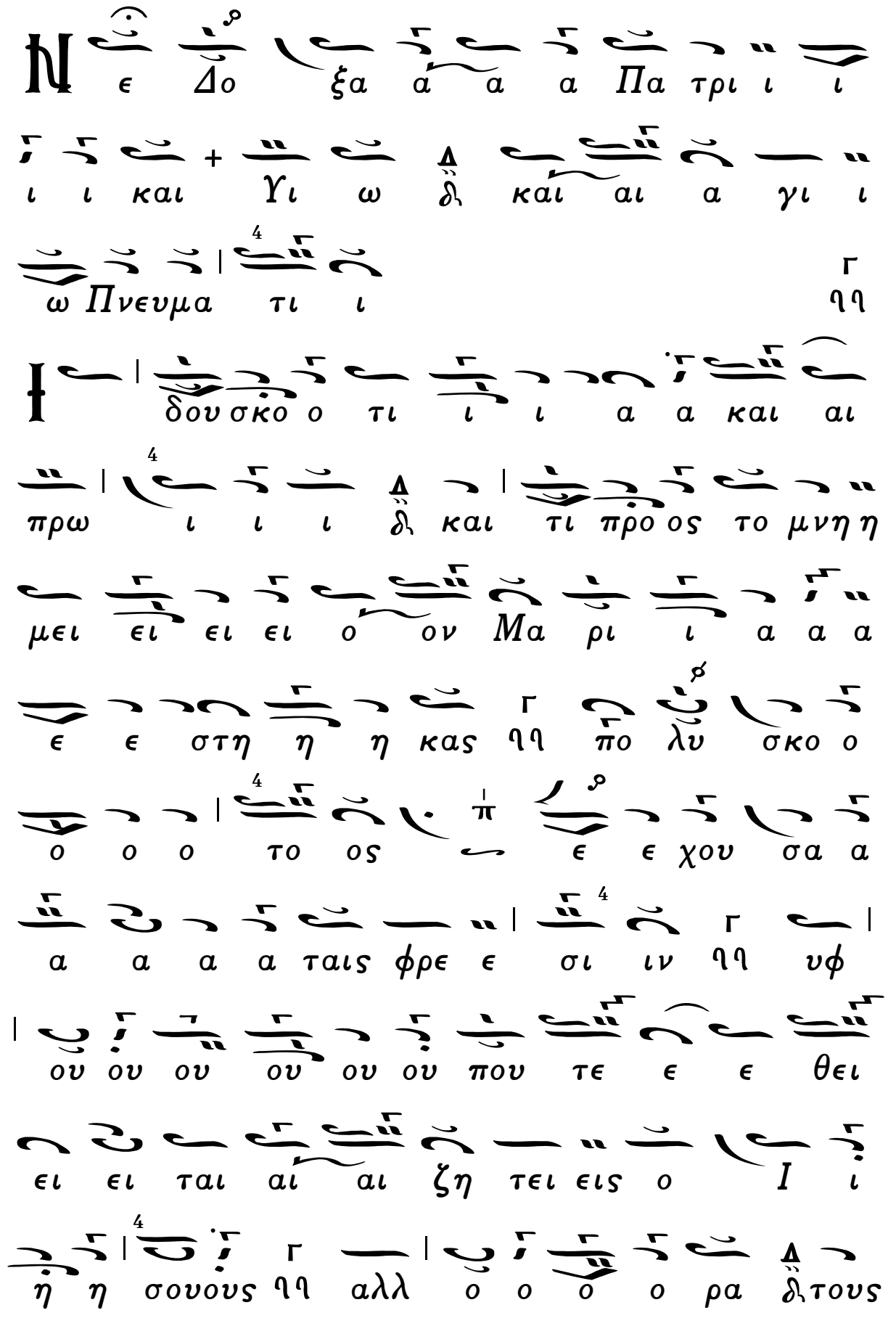
Ἑωθινὸν ΣΤ΄. Ἦχος λ π Πα.

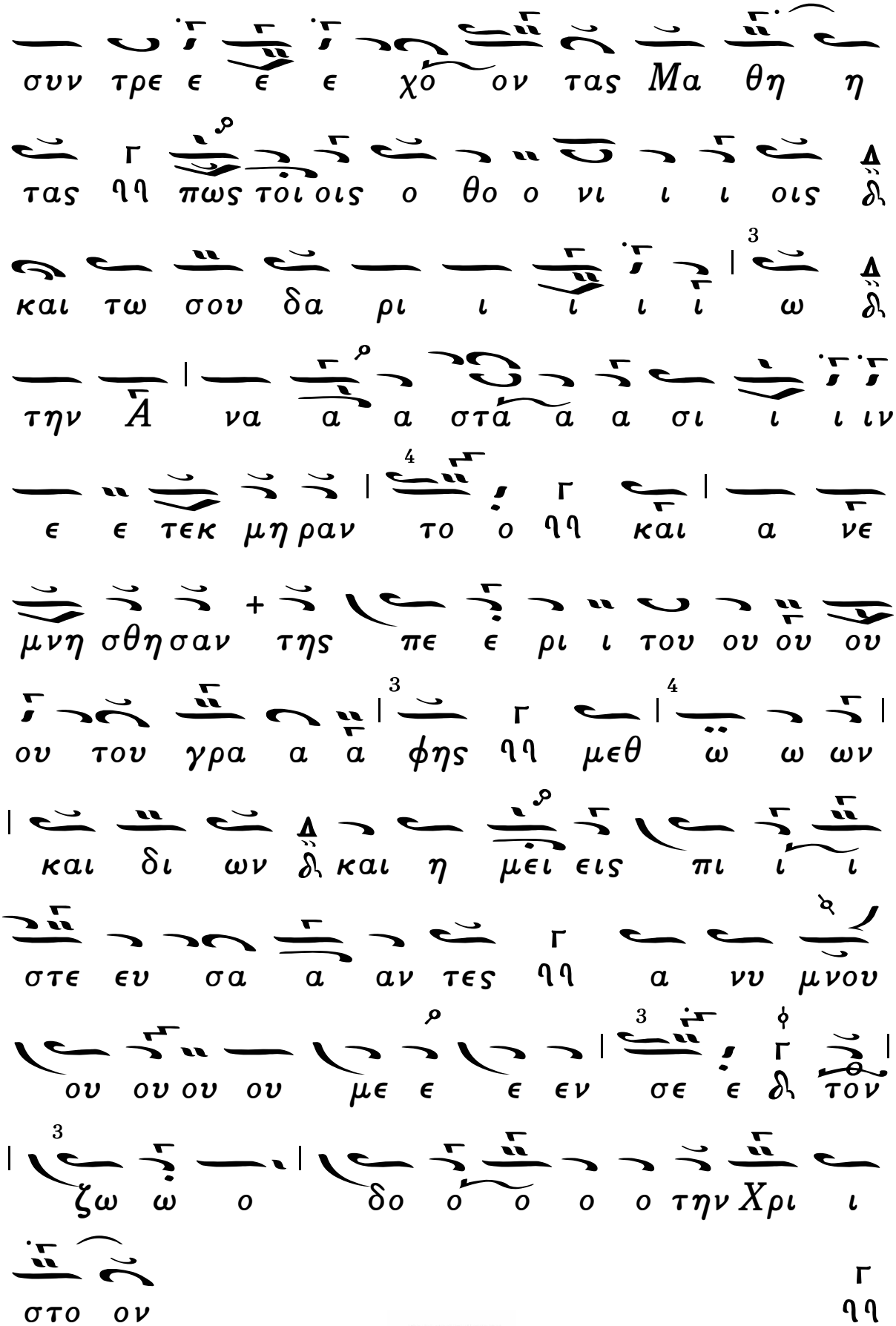


τε ε στει ει ει λας τον τα α ρα α α
χον αυ τω ω ω ων της ψυ υ υ χης
δει ξας τας χει ει ρας και αι αι τους πο ο
ο ο ο δα α α ας σου πλη ην α πι
στου ου ουν των ε ε ε τι τη της τρο
φη η η η ης με ε ε τα λη η
η η η ψει και δι δα χων α
α α να α α μνη η η η σει ει
δι η η η νοι ξας α αυ τω ω ων
το ο ο ον νουν του συ νι ι ε ε ναι
τας Γρα α α φας οις και την πα τρι κην
ε παγ γε λι ι ι αν κα α α αθ
υ πο σχο ο ο ο ο ο με ε ε ε


νος κ και ευ λο γη η η η η σα α
ας αυ τους κ δι ε ε ε ε ε ε
στης χ προς ου ου ρα α νο ο ο ο ο
ιο ο ο ο ον κ δι ο ο ο ο ο
συ υν α α αυ τοις προ σκυ νου ου
ου ου ου ου ου με ε εν σε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
Κυ υ ρι ι ε δο ο ο ξα α
α α σοι

Ἑωθινὸν Ζ'. Ἦχος Γα.




συν τρε ε ε ε χο ον τας Μα θη η
τας ηη πως τοι οις ο θο ο νι ι ι οις
και τω σου δα ρι ι ι ι ι ω
την Α να α α στά α α σι ι ι ιν
ε ε τεκ μη ραν το ο ηη και α νε
μνη σθη σαν της πε ε ρι ι του ου ου ου
ου του γρα α α φης ηη μεθ ω ω ων
και δι ων και η μει εις πι ι ι
στε ευ σα α αν τες ηη α νυ μνου
ου ου ου ου με ε ε εν σε ε τον
ζω ω ο δο ο ο ο ο την Χρι ι
στο ον
ηη

Ἑωθινὸν Η'. Ἦχος λ π δ Νη.

Ν ε Δο ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι

ω λ και α α γι ι ω Πνε ε ευ

μα α α α τι δ

Τ α της Μα ρι ας δα α κρυ υ υ τα α

δα α κρυ υ α δ ου μα α α την

χει ει ει ει ειν ται θε ε ε ερ μω ως δ

ι δου γαρ κα τη η ξι ω ω ται αι δ

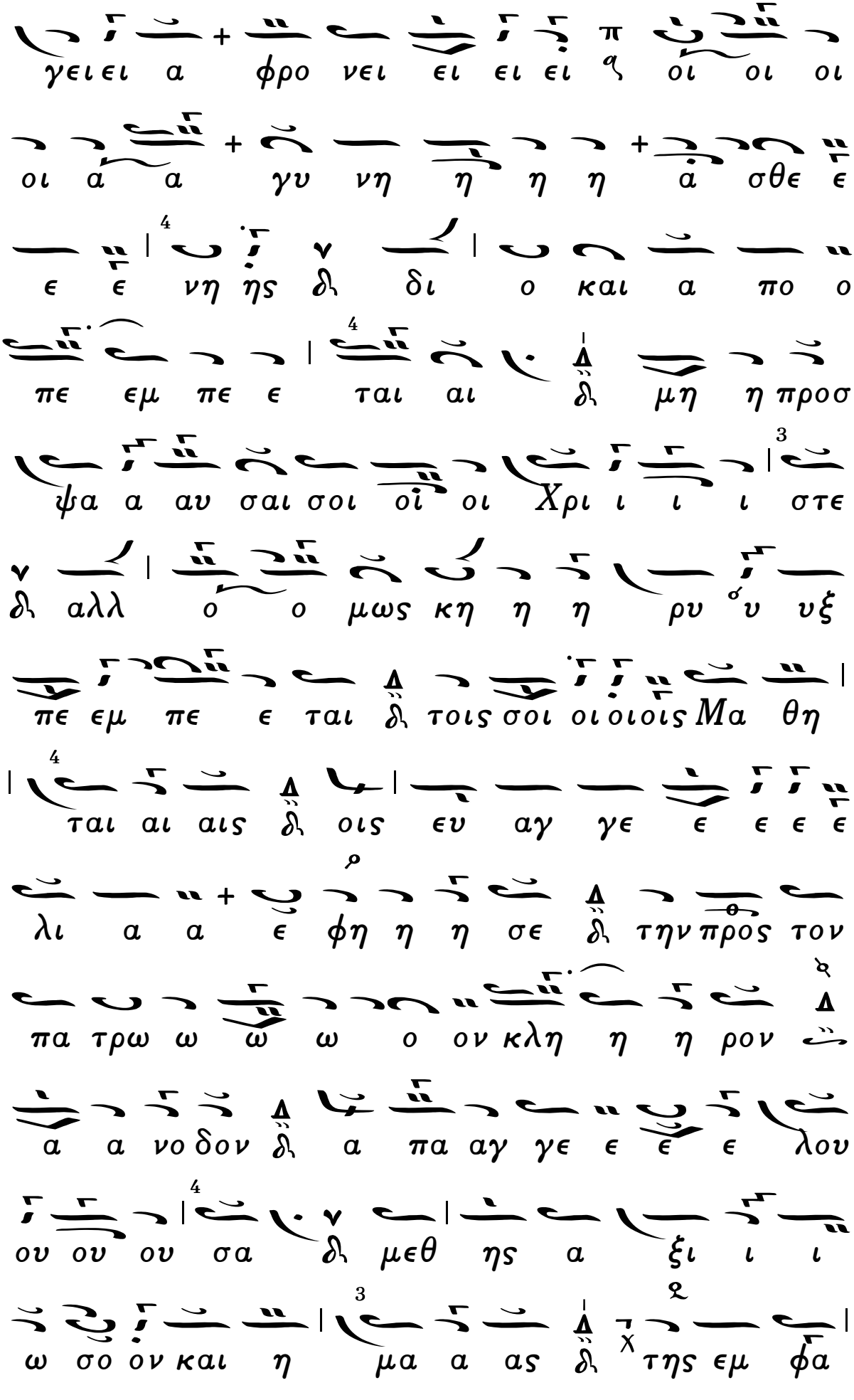
και αι δι δα σκο ο ο ον τω ω ω ω

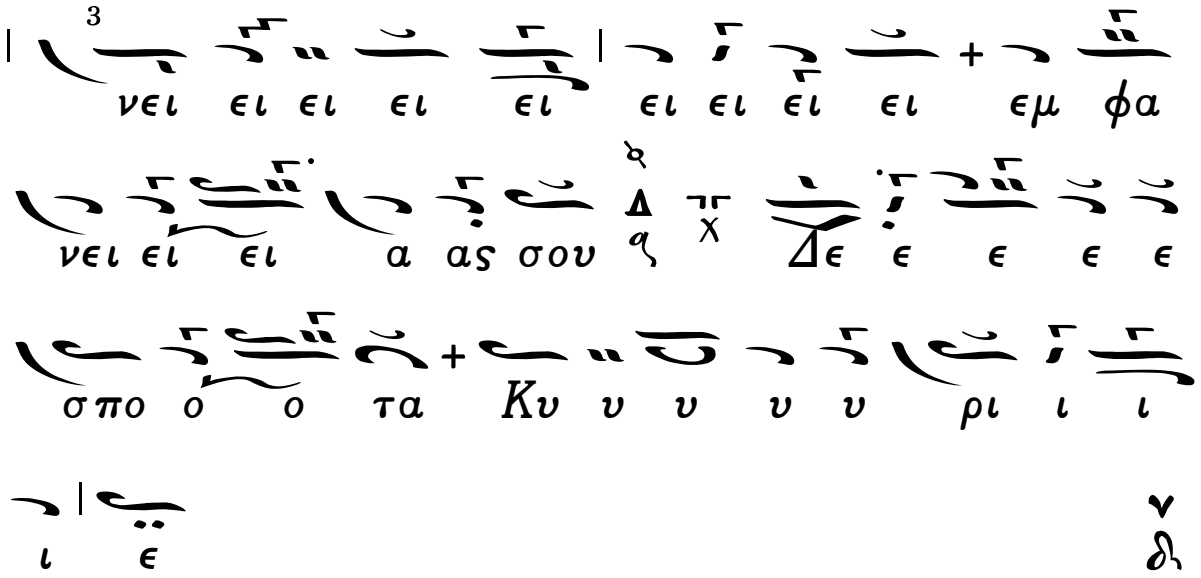
ω ων Α α α αγ γε ε ε ε ε

ε ε ε ε με ε ε ε λων π ϙ και

της ο ο ψε ε ως τη ης σης ω ω ω

ω Ι η η σου δ αλλ ε τι προσ


γει ει α φρο νει ει ει ει οι οι οι
οι α α γυ νη η η η α σθε ε
ε ε νη ης δι ο και α πο ο
πε εμ πε ε ται αι μη η προσ
ψα α αυ σαι σοι οι οι Χρι ι ι ι στε
δι αλλ ο ο μως κη η η ρυ υ υξ
πε εμ πε ε ται δι τοις σοι οι οιοις Μα θη
ται αι αις δι οις ευ αγ γε ε ε ε ε
λι α α ε φη η η σε δι την προς τον
πα τρω ω ω ω ο ον κλη η η ρον
α α νο δον δι α πα αγ γε ε ε ε λου
ου ου ου σα δι μεθ ης α ξι ι ι
ω σο ον και η μα α ας δι τ της εμ φα


νει ει ει ει ει ει ει ει ει εμ φα
νει ει ει α ας σου Δε ε ε ε ε
σπο ο ο τα Κυ υ υ υ υ ρι ι ι
ι ε
ν
δι

Ἑωθινὸν Θ'. Ἦχος λπ ϙ Πα.

Ν ε Δο ο ο ξα α Πα α τρι

ι ι ι και αι Υι ι ω ω ϙ και α

γι ι ι ω Πνευ μα α α τι π ϙ

Ὡ ς επ ε σχα α α α τω ων τω ω

ων χρο ο ο ο νων π ϙ ου σης ο ψι ας

Σα αβ βα α α α α α των ϙ ε φι

ι στασαι τοι οις φι ι ι ι ι λοις Χρι ι

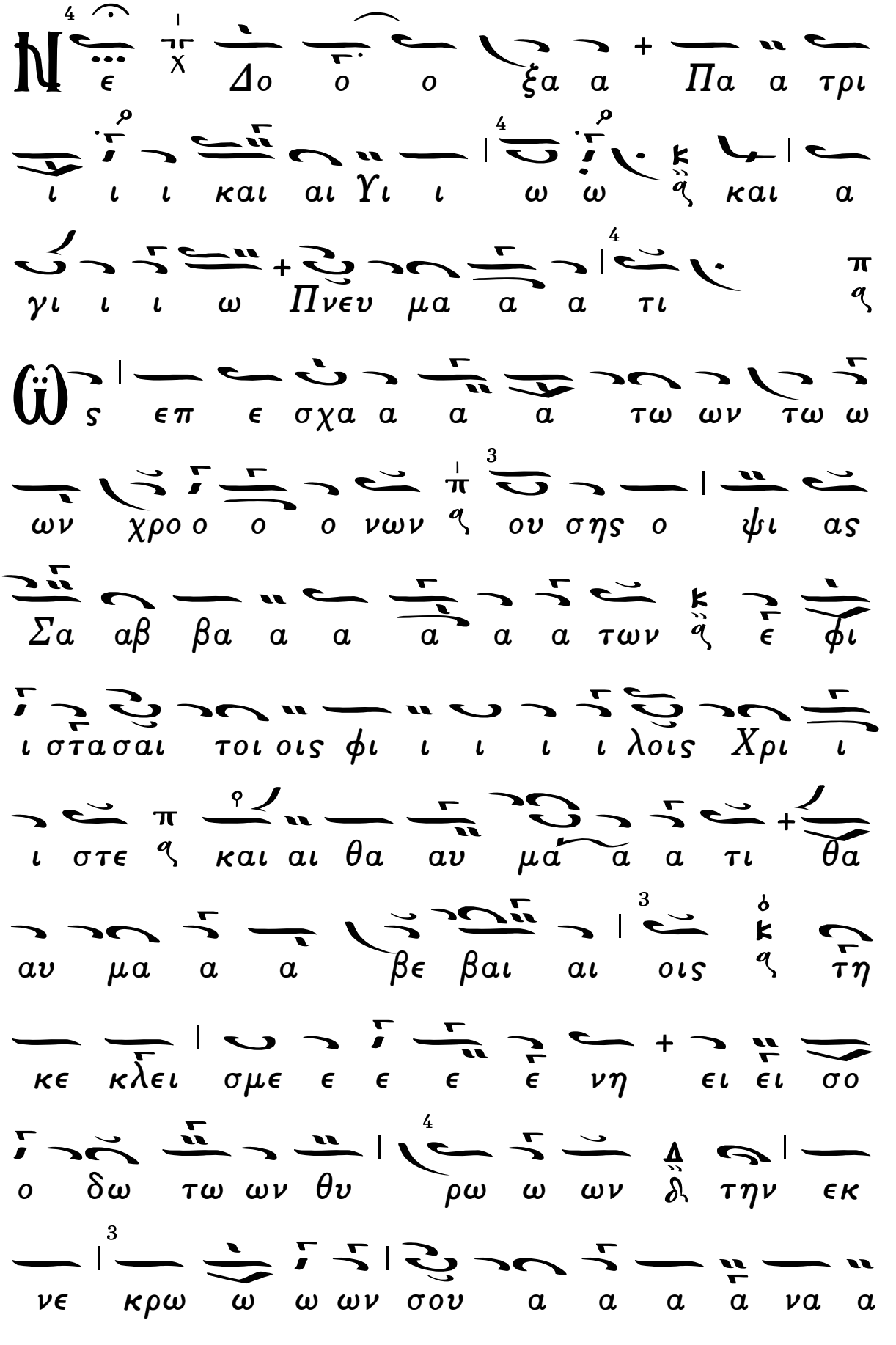
ι στε π ϙ και αι θα αυ μα α α τι θα

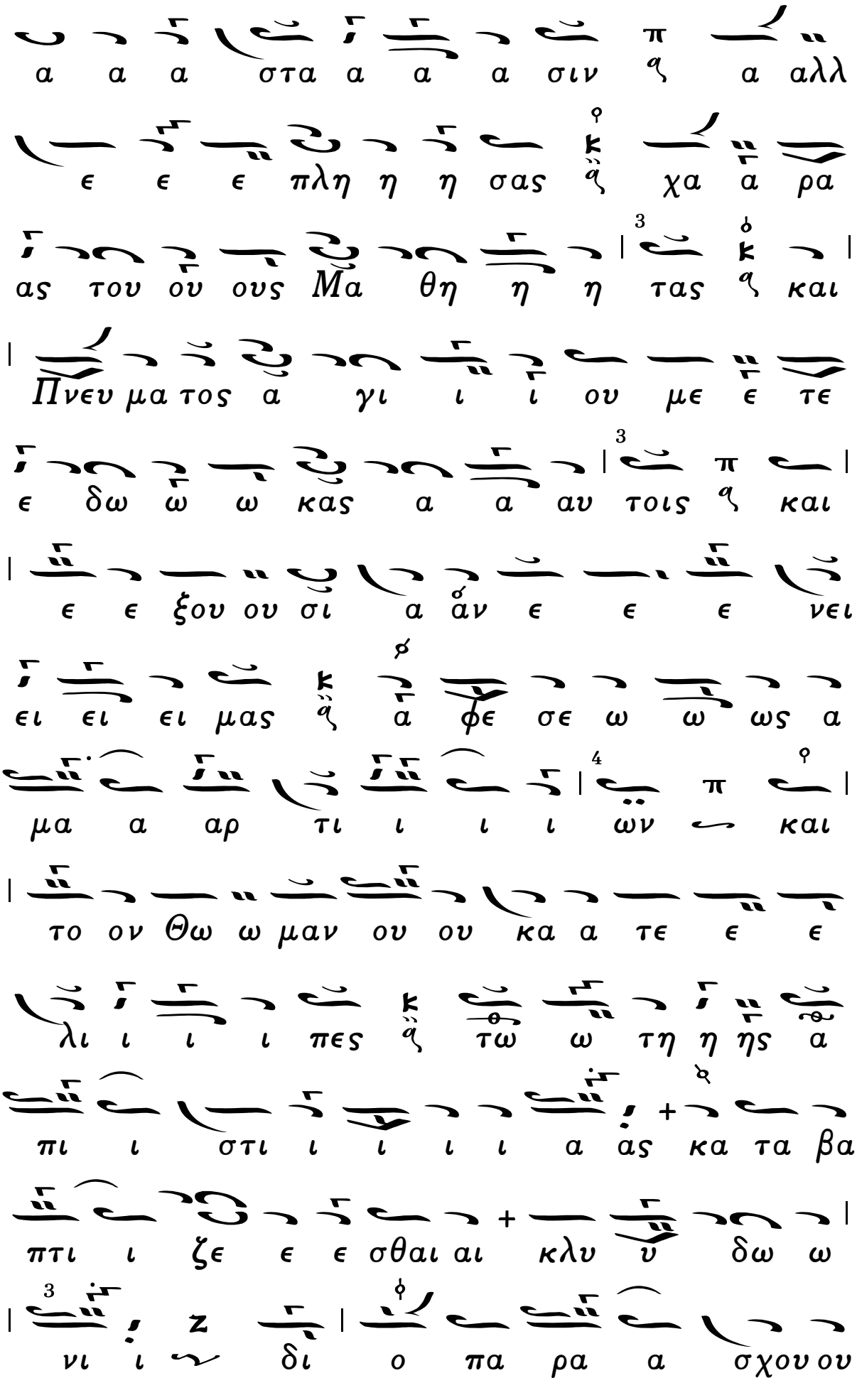
αυ μα α α βε βαι αι οις ϙ τη

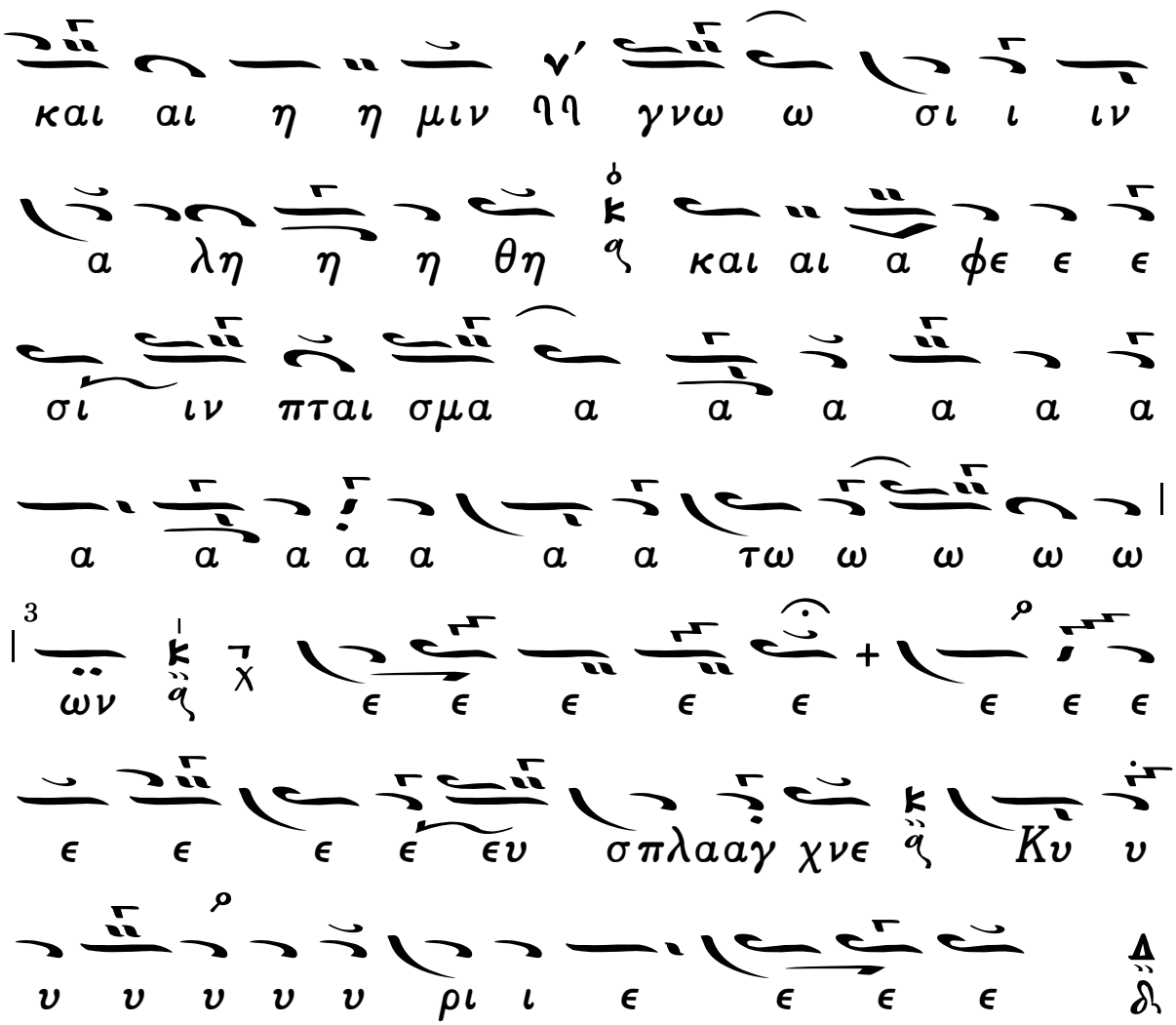
κε κλει σμε ε ε ε ε νη ει ει σο

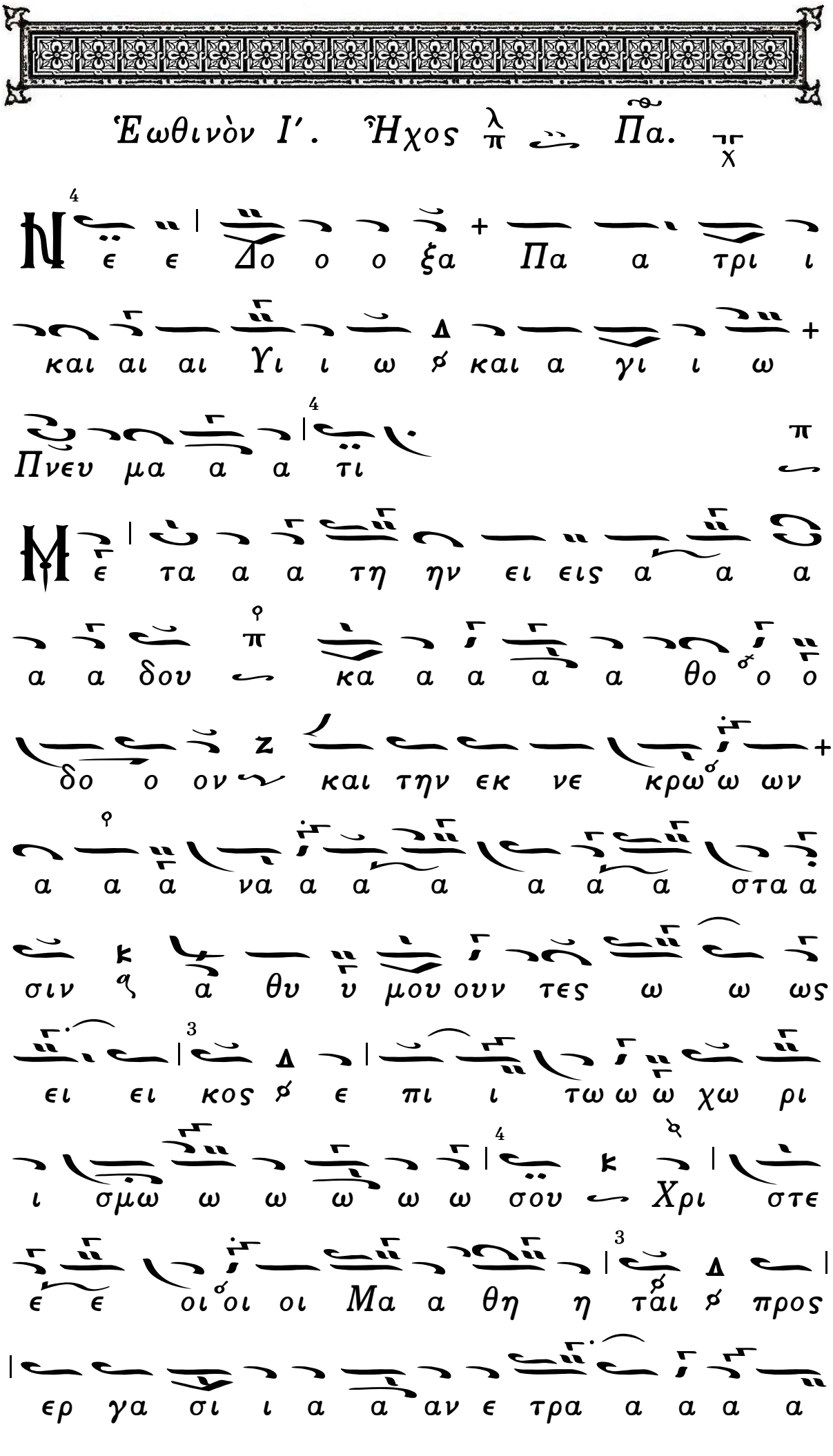
ο δω τω ων θυ ρω ω ων δ την εκ

νε κρω ω ω ων σου α α α α να α




α α α στα α α α σιν ϙ α αλλ
ϵ ϵ ϵ πλη η η σας ϙ χα α ρα
ας του ου ους Μα θη η η τας ϙ και
Πνευ μα τος α γι ι ι ου με ϵ τε
ϵ δω ω ω κας α α αυ τοις ϙ και
ϵ ϵ ξου ου σι α ἄν ϵ ϵ ϵ νει
ϵι ϵι ϵι μας ϙ α φϵ σϵ ω ω ως α
μα α αρ τι ι ι ι ων ∽ και
το ον Θω ω μαν ου ου κα α τϵ ϵ ϵ
λι ι ι ι πες ϙ τω ω τη η ης α
πι ι στι ι ι ι ι α ας κα τα βα
πτι ι ζϵ ϵ ϵ σθαι αι κλυ υ δω ω
νι ι ∽ δι ο πα ρα α σχου ου


και αι η η μιν γνω ω σι ι ιν
α λη η η θη κ και αι α φε ε ε
σι ιν πται σμα α α α α α α
α α α α α α α τω ω ω ω ω
3 ων κ χ ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ευ σπλαγ χνε κ Κυ υ
υ υ υ υ υ ρι ι ε ε ε ε δ



Ἑωθινὸν Ι'. Ἦχος Πα.

Ν ε ε Δο ο ο ξα Πα α τρι ι

και αι αι Υι ι ω και α γι ι ω

Πνευ μα α α τι

Μ ε τα α α τη ην ει εις α α α

α α δου κα α α α α θο ο ο

δο ο ον και την εκ νε κρω ω ων

α α α να α α α α α α στα α

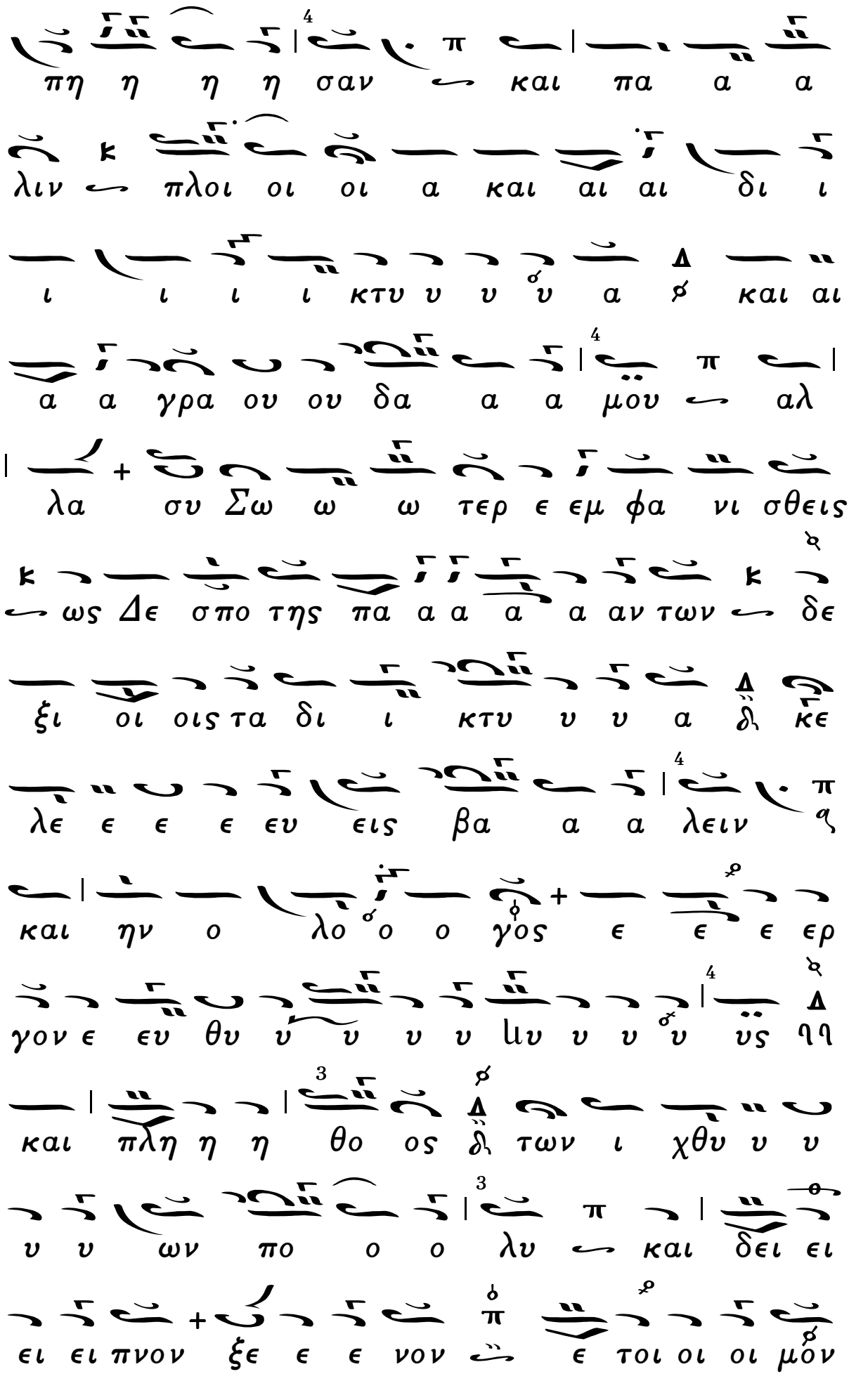
σιν α θυ υ μου ουν τες ω ω ως

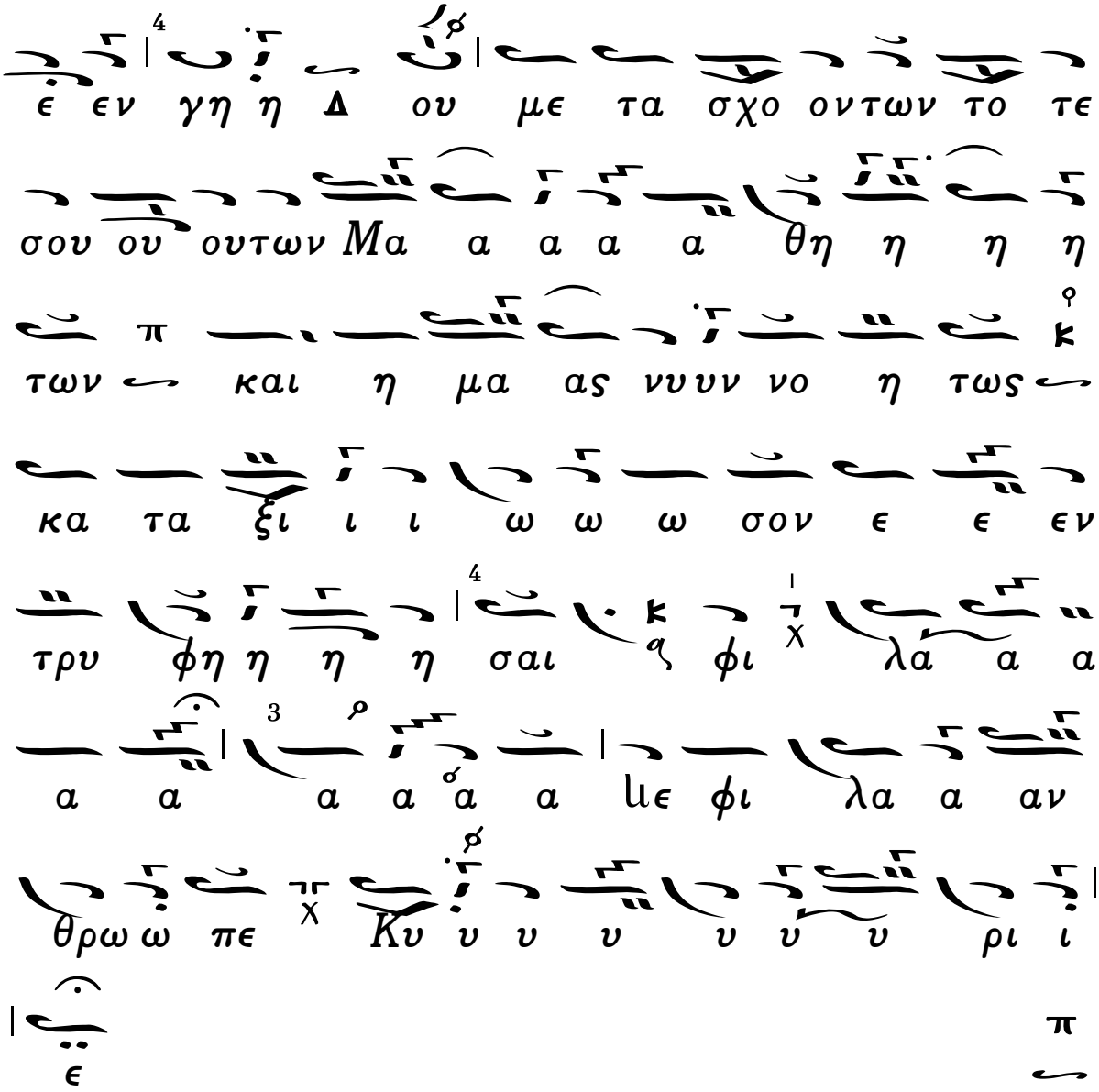
ει ει κος ε πι ι τω ω ω χω ρι

ι σμω ω ω ω ω ω σου Χρι στε

ε ε οι οι οι Μα α θη η ται προς

ερ γα σι ι α α αν ε τρα α α α α


πη η η η σαν και πα α α
λιν πλοι οι οι α και αι αι δι ι
ι ι ι ι κτυ υ υ υ α και αι
α α γρα ου ου δα α α μου αλ
λα συ Σω ω ω τερ ε εμ φα νι σθεις
ως Δε σπο της πα α α α αν των δε
ξι οι οις τα δι ι κτυ υ υ α κε
λε ε ε ε ευ εις βα α α λειν
και ην ο λο ο ο γος ε ε ε ερ
γον ε ευ θυ υ υ υ υ υ υ υς
και πλη η η θο ος των ι χθυ υ υ
υ υ ων πο ο ο λυ και δει ει
ει ει πνον ξε ε ε νον τοι οι οι μον


ε εν γη η Δ ου με τα σχο ον των το τε
σου ου ουτων Μα α α α α θη η η η
των και η μα ας νυυν νο η τως
κα τα ξι ι ι ω ω ω σον ε ε εν
τρυ φη η η η σαι φι λα α α
α α α α α α λιε φι λα α αν
θρω ω πε Κυ υ υ υ υ υ υ ρι ι
ε
π

Ἑωθινὸν ΙΑ΄. Ἦχος λ π δ Νη.

Ν ε Δο ο ξα Πα α α τρι ι και Υι

ω λ και α γι ι ι ω Πνε ε ευ

μα α α α τι δ

Φ α νε ρω ω ων σε α α αυ το ο

ον δ τοιοις Μα θη ται αι αι αι αις σου Σω

τη η ηρ δ με τα α α α α την α α

να στα α α σιν δ Σι ι μω νι ι ι δε

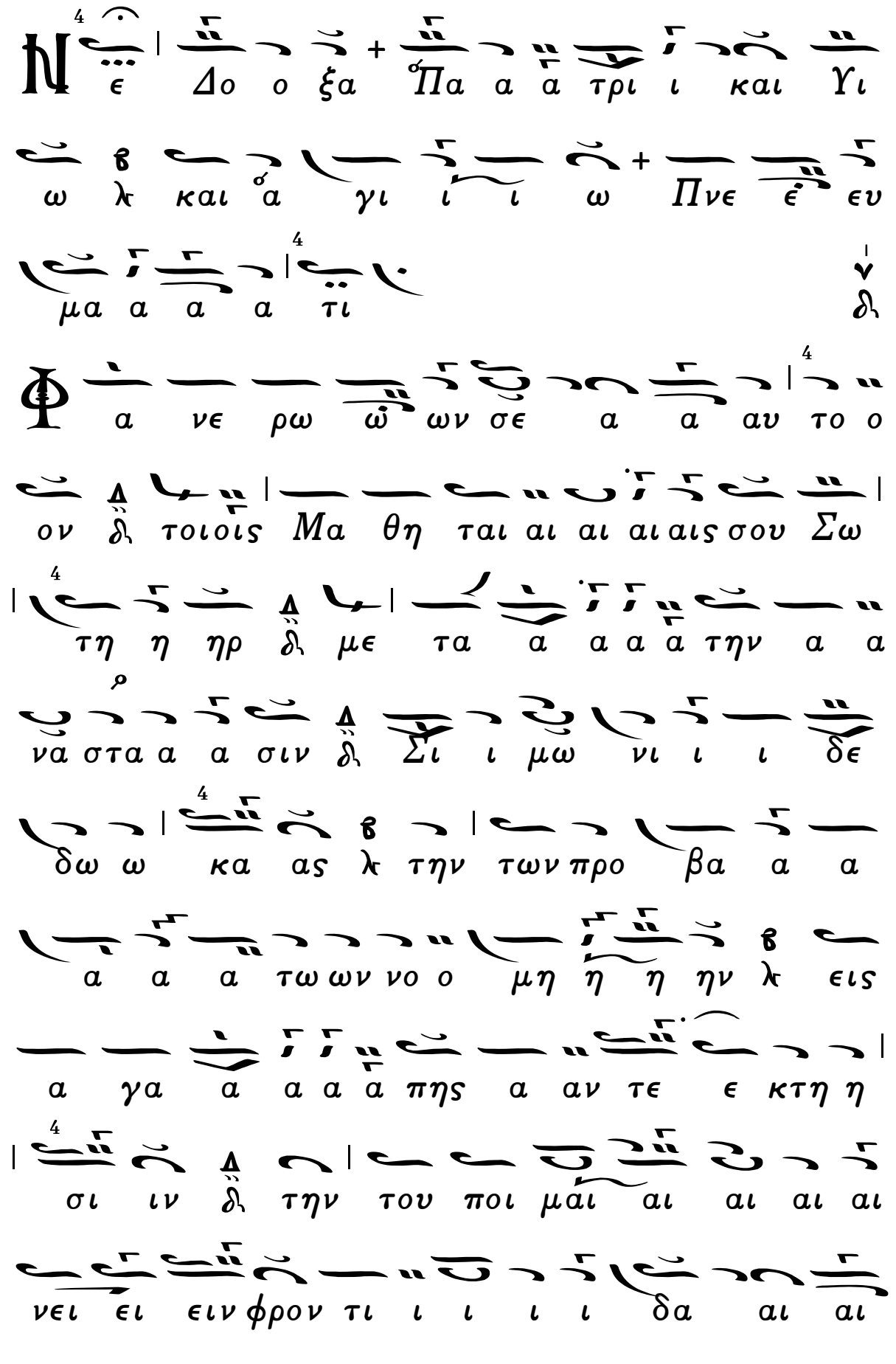
δω ω κα ας λ την των προ βα α α

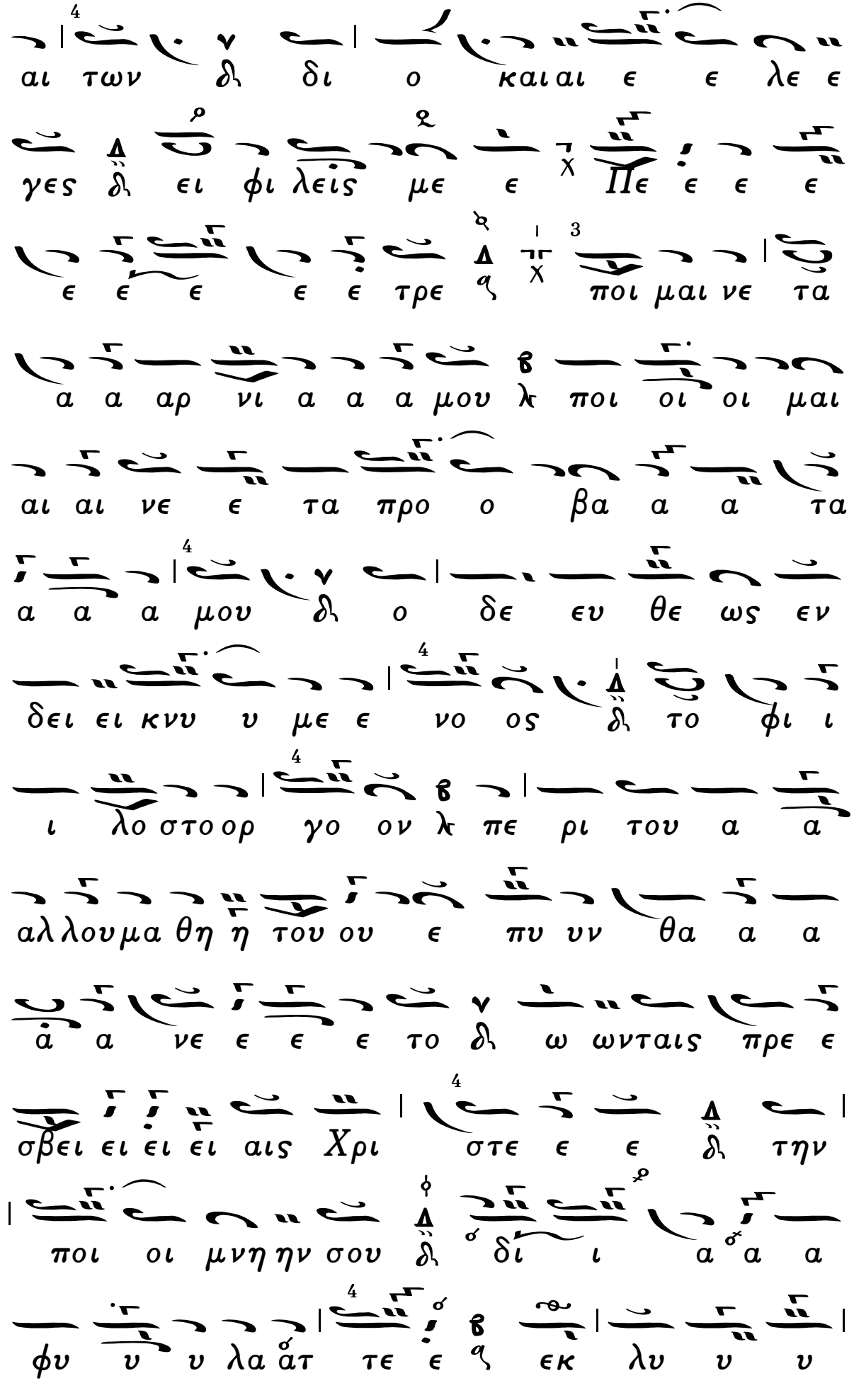
α α α τω ων νο ο μη η η ην λ εις

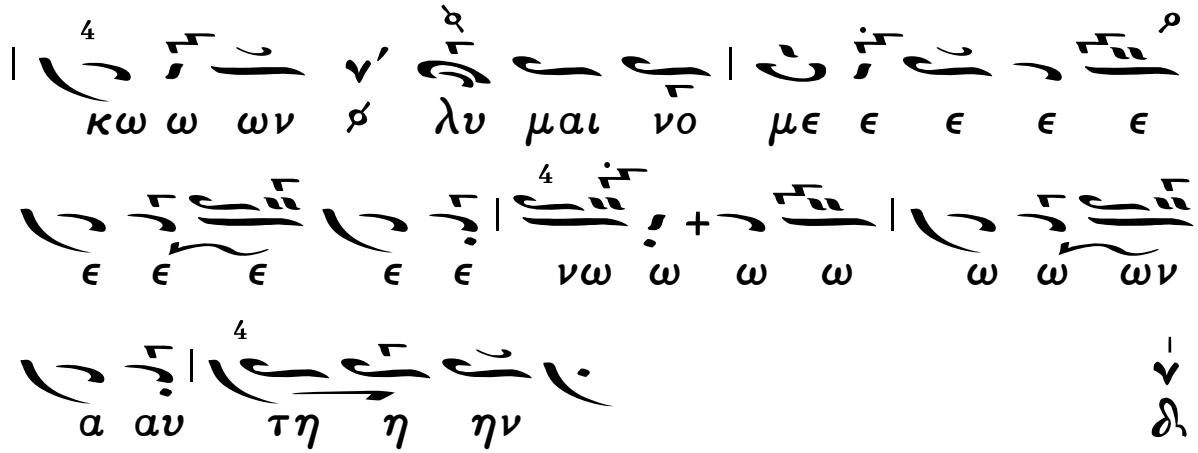
α γα α α α α πης α αν τε ε κτη η

σι ιν δ την του ποι μαι αι αι αι αι

νει ει ειν φρον τι ι ι ι ι δα αι αι




αι των δι ο καιαι ε ε λε ε
γες δι ει φι λεις με ε Πε ε ε ε
ε ε ε ε ε τρε ποι μαι νε τα
α α αρ νι α α α μου κ ποι οι οι μαι
αι αι νε ε τα προ ο βα α α τα
α α α μου δι ο δε ευ θε ως εν
δει ει κνυ υ με ε νο ος δι το φι ι
ι λο στο ορ γο ον κ πε ρι του α α
αλλουμα θη η του ου ε πυ υν θα α α
ά α νε ε ε ε το δι ω ωνταις πρε ε
σβει ει ει ει αις Χρι στε ε δι την
ποι οι μνη ην σου δι δί ι α α α
φυ υ υ λα άτ τε ε ε εκ λυ υ υ


κω ω ων ϕ λυ μαι νο με ϵ ϵ ϵ ϵ
ϵ ϵ ϵ ϵ ϵ νω ω ω ω ω ω ων
α αυ τη η ην
δι